

۲۹ ۸۳
۲۹ ۸۸
۲۹ ۸۰

ذکر شہادۃ علی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

<p>تو کہ نام ہے اب بقایان کے لئے کہ جبکہ نام ہے اب بقایان کے لئے مگر یہ باعثِ رجا و تہا جہان کے لئے خدا کے سجدہ کو احمد کے آستان کے لئے وہن نے دور کے جو مری بان کے لئے شہید ہو کے فرے عمر جاودان کے لئے</p>	<p>تمام حمد ہے اوس خالق جہان کے لئے وہ دوست اوس کا محمد رسولِ برحق ہے خدا نہ پیدا کبھی اوس حبیب کو کرتا بنی ہے روزِ ازل سے ہماری پیشانی کمالِ شوق سے نکلا جو نام احمد کا جو خاص ہے اوس کے اوسوں و نیامین</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

شَہَادَةُ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَآلِهِ الطَّيِّبِينَ
 وَآلِهِ الطَّيِّبِينَ وَآلِهِ الطَّيِّبِينَ
 شَہَادَةُ عَلِيٍّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَآلِهِ الطَّيِّبِينَ

میان سے واقعہ قیامت نما اجرا سے شہادت شہید کر بلا سلطان کو من سیدنا
 امام حسین شروع ہوتا ہے کہ جب کو سنکر رونگٹا رونگٹا انسان کے بدن کا روتا
 ہے کاتب کو کہتا ہے۔ قلم مصیبت رقم کاغذ کا منہ ٹکاتا ہے۔ آہ افسوس کیا کروں
 کیسے لکھوں آنکھوں سے آنسو چلے آتے ہیں غم و اہم امام عالی مقام سے کاغذ و قلم
 جلے جاتے ہیں مگر مجبوراً سینے پر پتھر کی سل و ہر کے کلیجہ تمام کے قلم ماتم رست
 اٹھاتا ہوں محبان حسین کو مرغ بسمل کی طرح ٹٹاتا ہوں قول تبارک و تعالیٰ و ذکر فی
 الشَّجَرِ مُوسَى إِنَّهُ كَانَ مُخْلَصًا وَكَانَ رَسُولًا نَّبِيًّا وَنَادَيْنَاهُ مِنْ جَانِبِ الطُّورِ
 الْأَيْمَنِ وَفَرَيْنَاهُ مُنْجِبًا وَوَهَبْنَا لَهُ مِنْ رَحْمَتِنَا أَخَاهُ

راویان اس طرح بیان اس طرح تحریر فرماتے ہیں کہ ایک روز حضرت موسیٰ علیہ السلام
 کو دھڑ دھڑا کر لے گئے آواز آئی اے موسیٰ ایک ہمارا بندہ ہے روٹھ کر گود
 طور پر جا بیٹھا ہے کل تو اس کے پاس جانیو اور منا کر ہمارے بند کیو لائیو موسیٰ علیہ السلام نے
 عرض کیا خداوند اتیر امین بندہ تو خالق میرا وہ کون ایسا بندہ ہے جو تجھے روٹھ کر گود سینا پر
 جا بیٹھا ہے آواز آئی اے موسیٰ جب تو وہاں جا بیگا کاتب اس حکمت ربانی کے
 بہرہ کو پائے گا

کل سے طرف سے ذرا پاس اس کے توجانا
 شفقت سے محبت سے دلا سے منانا

جو وہ کہے سن لیجیو غصے میں نہ آنا
 جس بات سے راضی ہو وہی بات بتانا

رہتا ہے سدا گود پہ وہ گھر نہیں رکھتا
 تکیہ ہے ہرے فضل کا بستر نہیں رکھتا

اوس شخص کو تلاش کیا آپ نے دیکھا کہ ایک برگد کے درخت کے نیچے ایک
 شخص رہتا تھا وہ تھا ہے اور لغزۃ اللہ اکبر مار رہا ہے حضرت موسیٰ علیہ السلام آہستہ
 آہستہ اوس کے پاس پہنچے اور بادب کھڑے ہو گئے جب وہ ہوش میں آیا تو
 موسیٰ علیہ السلام نے کہا السلام علیکم اے نیک بندے اللہ کے درویش
 نے سلام کا جواب دیا اور پوچھا تم کون ہو کیا نام ہے کیون اس مقام پر آئے
 ہو حضرت موسیٰ نے کہا نام میرا موسیٰ بن عمران ہے اللہ پاک کا بھیجا ہوا آپ کے
 پاس آیا ہوں تمہارے سنائے کیواسطے جلد بتاؤ کس بات پر اوس پاک بے نیاز سے
 روئے ہو جو فوت اللہ کا نام حضرت موسیٰ علیہ السلام کی زبان سے سنا
 عجیب حالت اوس درویش کی ہوئی

موسیٰ کی زبان سے جو نام خدا کا	تا دیروہ سمل کی طرح خاک پر تڑپا
آخزل بتیاب کو ٹھرا کے یون بولا	ای موسیٰ عمران مری حیرت نہیں بجا

رحمن ہے نام اوس کا رحیم اوس کا لقب ہے
 دوزخ کو جو پید کیا کیا اس کا نسب ہے

اے موسیٰ جبکہ وہ خداوند کریم رحمن اور رحیم ہے پہرہ کیا غضب کیا جو اوس نے
 دوزخ کو پید کیا اے موسیٰ اب جو تم کو وہ طور پر جاؤ میری طرف سے اوس
 رحمن سلطان و جہان سے یون عرض کرنا کہ وہ نالایق بندہ گندہ
 تیرا یون التماس کرتا ہے

اب عرض میری ہمت سے کیجو موسیٰ	رحمن جو تیرا نام ہے رحمت سے پیدا
-------------------------------	----------------------------------

دورخ کو جو پسید کیا وہ نام نہاد سے
رحمن جو کہلاتا ہے دورخ کو بھاد سے

حسوت یہ کلام حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اوس درویش کا سنا غصہ کے مار
کاڑپ گئے اور فرمایا ارے بوقوف یہ کیا گستاخی کے کلام اللہ پاک کی جناب میں کرتا ہے

یہ سنتے ہی تھرائے گئے حضرت موسیٰ
یہ بے ادبی شان خدا میں نہیں زریا
فرمایا کہ ہاں ہاں یہ بیان کرتا ہے تو کیا
ایزادی سے ہر صنف اتنی ہے مبرا

اللہ کا جو فضل ہے بیجا نہیں ہوتا
پر بے ادب ایسا کوئی بندہ نہیں ہوتا

اسے درویش کیا تو نے میرا قصہ نہیں سنا ایک مرتبہ میں نے اللہ پاک کی جناب میں
التجائی تھی کہ رب اے رب میرے اپنا جلوہ دکھا آواز آئی اے موٹٹی
لکن ترائی یعنی تو ہمارا جلوہ نہیں دیکھ سکتا جب بہت عاجزی و انکساری کیا تھ
میں نے عرض کیا اب ایک ذرا جھلک اپنے نور کی مجھ کو دکھلائی تھی میں دیدار
پر دروگار دیکھتے ہی ہپاڑ بھوش ہو کر گر پڑا اور تمام کو وہ طور حلیہ خاک سیاہ ہو گیا اسی بندہ اللہ کے

ایسا ہونا زل ہو کہیں مہر خدا کا
دیدار خدا کی جو ہوئی مجھ کو قسمت
میں خاک ہوں تو خاک ہو جی جی یہ صحرا
تو نے بھی سنا ہو گا کہ انجام ہوا کیا

دیکھی جو تجلی تو کئی دن رہے بھوش
مرنے سے نیچے پر ملک و جن رہے بھوش

جب حضرت موسیٰ علیہ السلام نے اوس درویش کو دھمکایا اور خوف اتنی

یہ سنتے ہی رونے لگا وہ عاشق اللہ

افلاک وزمین ملگنی اس خوف کی آہ

موسیٰ کو صدا آئی یہ افلاک کے ناگاہ

موسیٰ مرے عاشق کو دیا حد نہ جانگاہ

ستید کو پہلے ہی ہمیں منع کیا تھا

اسطرح کے سمجھانے کو کب حکم دیا تھا

غیب سے آواز آئی اسی موسیٰ تو نے بڑا غضب کیا کہ ہمارے عاشق کا دل دکھا
دیا اوسے سوائے ہماری رحمت کے دنیا میں اور کچھ نہیں دیکھا ہے تجھ کو یہ لازم تھا
کہ اسطرح اوس کو سمجھاتا کہ اوس کا دل نہ دکھتا اور معلوم کر لیتا کہ اس واسطے اللہ نے
دوزخ کو پیدا کیا ہے اور اس واسطے جنت کو پیدا کیا ہے۔ اس غیبی آواز کو سکر موسیٰ
علیہ السلام ڈرے اور معلوم کیا کہ یہی اللہ کا کوئی پیارا بندہ ہے بعد اسکے
جب وہ روئے روئے تبہوش ہو کر زمین پر گرا تب موسیٰ علیہ السلام نے اوس کا
سر اپنے زانو پر رکھا اور یہ بیضا کی خوشبو اوس کو سنگھائی وہ ہوش میں آیا تب حضرت
موسیٰ علیہ السلام نے بہت تسلی کی ساتھ اُس کو اسطرح سمجھایا ۵

اوس پر سے موسیٰ نے کہا سنئے اشارا

واللہ تو کس درجہ ہے اللہ کو پیارا

اوس مرد حق آگاہ نے دیکھا جو فقارا

باہین دو انگشت مرے کر بونظر ارا

سامان کرامات خدا کا نظر آیا

مقتل اوسے شاہ شہد کا نظر آیا

جو وقت اوس درویش نے دیکھا کہ کر بلا کی زمین میں شمرنا بکا جہاب امام عالم مقام
کے سینہ فیض گنجینہ پر چڑھ کر خیر حفا سے سر ناز میں کو تن سے جدا کر رہا ہے رو کر بوجھیا

موسیٰ نے کہا احمد مرسل کا خلف ہے
یہ قد نجف ہے جگر شاہ نجف ہے

وہ احمد مرسل کہ جو ہم سب کا شرف ہے
جد اسکا بدگاہ رسولان سلف ہے

جبکا ہے لقب عرض یہ تحریر یہی ہے
توریت میں جو نام ہے پسیر یہی ہے

اور فرمایا اے درویش یہ جنت میں تمام جنتیوں کے سردار ہونگے اور یہ ظالم جو
جنہر جفا چلا رہے ہیں دوزخ میں خوار ہونگے تب تو درویش توبہ واستغفار کرنے
لگا اور کہا کہ خداوند اتر اکام حکمت سے خالی نہیں ہے قول تبارک و تعالیٰ
وَالذِّكْرُ فِي الْكِتَابِ اسْمِعیلُ اِنَّهٗ كَانَ صَادِقَ الْوَعْدِ وَكَانَ رَسُولًا نَّبِیًّا ۝

روایت ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام کو الہام ہوا کہ اے ابراہیم ہماری راہ میں
وہ شے مت رہبان کرو جسکو تم بہت عزیز رکھتے ہو رات کو الہام ہوا صبح کو سوا دھڑ
اللہ کی راہ میں مت رہبان کرو اے دوسرے روز پھر الہام ہوا کہ یہ یہ یہ حقیر ہماری
راہ میں قربان کرتے ہو دوسرے روز آپ نے دو سوا دھڑ قربان کئے تیسرے
روز الہام ہوا کہ ہماری راہ میں وہ چیز مت رہبان کرو جو تمکو جان سے زیادہ عزیز ہو
اوس وقت حضرت ابراہیم خلیل اللہ نے خیال کیا کہ مجھکو جان سے عزیز تو اسمعیل
ہے اوس سے پیارا و نیامین کوئی نظر نہیں آتا شاید یہ اشارہ اللہ پاک کا اوسکی
طرف ہے پس اوسی وقت اسمعیل کو بلایا اور فرمایا کیوں کیا کہتے ہو اللہ کا حکم آیا
آیا ہے کہ اپنے فرزند کو ہماری راہ میں قربان کرو۔ یہ سنتے ہی اسمعیل علیہ السلام
عرض کرنے لگے الحمد للہ بابا جان دیر نہ کیجئے جلد مجھہ ناجیز کو راہ حق میں قربان

بندے گندے کو قبول فرمائے یہ لوسکی بندہ نوازی ہے اور اپنی ہی اسی میں نافی
ہے اب دیر نہ کیجئے جلد راجہ حق میں قربان کیجئے جب حضرت ابراہیم علیہ السلام نے
بیٹے کو صابر پایت بلی بلی ہاجرہ سے فرمایا ای زوج آج میرے دوست نے میری ضیافت
کی ہے اسمعیل کو نہلا کر بہت عمدہ پوشاک پہناؤ اور سرمہ بھی آنکھوں میں لگاؤ اور ایک
چھری اور رسی مجھ کو دو جو وقت حضرت ابراہیم کا فرمان بلی بلی ہاجرہ نے پاؤ سو وقت
غسل دیکر جوڑ لیا کیرہ پہنا یا اور سرمہ آنکھوں میں لگایا چھری اور رسی دونوں حاضر
کین حضرت ابراہیم علیہ السلام اسمعیل کا ہاتھ پکڑ کر اوس وقت پر آئے
جہاں قربانی کا حکم ہوا تھا چاہتے تھے کہ بیٹے کو قربان کریں کہ اسمعیل نے ہاتھ
باندھ کر عرض کیا کہ بابا جان بندہ کی جان اللہ کے نام پر قربان اس وقت غلام مجھ
التماس کیا چاہتا ہے فرمایا بیان کرو عرض کیا بابا جان تین وصیتیں حضور کو کرتا
ہوں اگر خیال شریف میں آویں تو قبول کیجئے اول تو اس رسی سے میرے
پاؤں مضبوط باندھ دیجئے مبادا ایسا ہو کہ آخری وقت میں غلام سے کچھ گستاخی
ہو جاوے دوسرے یہ کہ حضور ایک پی اپنی آنکھوں سے باندھ لیجئے
اور ایک میری آنکھوں سے باندھ دیجئے ایسا نہ ہو کہ آپ کو محبت فرزندگی
آجاوے اور یہ غلام اس نعمت سے محروم رہ جاوے تیسرے یہ کہ
جو وقت حضور مجھ کو راجہ حق میں قربان کر چکیں تو یہ میرے خون آلودہ کپڑے
سیری والدہ کو عطا فرما دیں کہ وہ انکو دیکھ کر اپنی تسلی کریں گی۔ پس اب
آپ حکم رسی عمل میں لائے دیر نہ لگائے اس وقت حضرت ابراہیم علیہ السلام

رونے لگے بعد نیک جبریل پروردگار انکھوں سے پٹی باندھ چری
ماہتہ میں لی اور اسمعیل کو دونوں کشنوں سے دبا کر بسم اللہ اکبر کہہ کر
بیٹے کی گردن پر چھری چلائی مگر چھری نہ چلی اور وقت حضرت اسمعیل نے عرض کیا
کہ بابا جان خدا کے حکم میں دیر ہوتی ہے چھری کو تیر پر تیز کر لیجئے ابراہیم
علیہ السلام نے چھری کو تیز کیا اور دوبارہ بیٹے کے گلے پر چلائی مگر چھری نہ
چلی تب تو علیہ السلام ہو کر عرض کرنے لگے کہ بابا جان چھری کو اچھی طرح سے
تیز کر لائے حکم خدا میں دیر ہوتی ہے ایسا نہ کہ دوسرا حکم آجاوے اور میں
اس نعمت سے محروم رہ جاؤں۔ پھر حضرت ابراہیم علیہ السلام تیر پر اچھی طرح
چھری تیز کرنے لگے۔ ادھر دریا سے رحمت الہی جوش میں آیا جبریل فرشتہ کو
بلایا اور حکم فرمایا کہ اس وقت جنت سے ایک دنبہ لیکر جا فلاں پیار پر ہمارا
سیارا ابراہیم ہماری راہ میں اپنے لاٹھے اسمعیل کو فوج کر رہا ہے تو اس کے زانو
کے نیچے سے اسمعیل کو نکال لے اور دنبہ کو دبا دے جو نہ ہی دوبارہ حضرت
ابراہیم چھری تیز کر کے آئے اور انکھوں سے پٹی باندھ ہی چاہا کہ اسمعیل کو زانو
کے نیچے دباؤں وہیں حضرت جبریل نے دنبہ کو دبا دیا اور اسمعیل کو علیحدہ کر دیا
جب وقت ابراہیم نے بسم اللہ اکبر کہہ کر چھری چلائی روان ہو گئی جب پٹی کو ہلکا
دیکھا تو اسمعیل علیحدہ کھڑے تھے اور دنبہ فوج ہوا پڑا تھا اور وقت حضرت
ابراہیم علیہ السلام زار زار رونے لگے اور خداوند حقیقی کی جناب میں عرض کرنے
لگے کہ کیوں رب میرے کیا میرا بیٹا اس لایق نہ تھا جو تو نے اس کو قبول فرمایا
اور اسمعیل علیہ السلام میرے ساتھ تھا تو نے اس کو قبول فرمایا

یہ جان اگر جاتی تو جاتی ترے در پر
جلتی تھی ترے عشق کی شمع مگر دلیں

عشاق میں ہو جاتا یہ افسانہ ہمارا
دل اوس پہ اوڑا پہر تاستا پروانہ ہمارا

ہمنے تو دل و جان سے چاہا ہے مولا
حسرت ہے کہ دور سے ترے پہر جانا ہمارا

آواز آئی کہ اے اسمعیل یہ مرتبہ تجھ کو نہیں مل سکتا یہ مرتبہ شہادت کا تو روز
ازل سے ہمنے اپنے پیارے حبیب محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے
نواسے حسینؑ کو عطا فرمایا ہے تمکو صرف آزمائش کے واسطے حکم کیا تھا
ای عاشقان حسینؑ غور کرنے کا مقام ہے جو مرتبہ امام عالم مقام کو اللہ پاک نے
عطا فرمایا ہے اوسکا بیان کرنا انسان کی کیا تاسی ہے چہرہ نام نہ بڑی باشعور ہے۔

رباعی

حق یہ ہے کہ ہر حال میں حامی ہیں حسینؑ
یہ یاد رہے یہی ہیں گل کے یادور

سید ہیں سخی ہیں سبط سامی ہیں حسینؑ
نام ایسا ہے کہ جس نام کے نامی ہیں حسینؑ

آج مسلم بیدہ زبان عرصہ قیاس میں سرگروان اور شاخ بید کی طرح برخوش ازان
ہے جو اوس سے صفحہ کاغذ پر ٹپکتا ہے اشک یتیم سے جانگداز تر اور جو سطر
وہ لکھتا ہے ہر حرف اوسکا ہوا ہے ماتم کے مرثیہ کا دفتر ہے خون
اوسکا یک لخت خشک ہو گیا کہ واقعہ جگر سوز قیامت نما یعنی ماجرا ہے
شہادت شہنشاہ کر بلا کیونکر زبان پر لائے اور زانوئے ندامت سے سر
نہیں اویٹا سکتا کہ جو اشقا و ظالمان بھیجا اوس شہنشاہ کے بعد امجد کا

امام الاولیاء حضرت علی مرتضیٰ شیر خدا کی ولایت کے قایل تھے اور ان کے
ساتھ ہونے والے امام تشنہ کام اور شانہ راہ عالم مقام کے گلوے نازنین پر خنجر
چل جاتے کیا امام نور ویدہ خیر الوراہ وروہ آغوش سیدۃ النساء فاطمہ الزہرا
علیہا السلام کا فخر زہد جگر پارہ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا دلہندہ گوشتوارہ
درش ربانی - غزال رسائے حرم سبحانی - سروستان محمد عربی اکب دوش نبی
آئینہ جوہر جمال مصطفوی - گنجینہ گوہر کمال مرتضوی - سید شایب
اہل جنت - مفتاح خزانہ فضل و رحمت - فریادرس مظلومان - داورس
بیکسی محتاجان - حبیب دل اور ساگھوارہ جنبان - رضوان اور سکا در دولت کا
بابان - خلف ساقی گوشت - مالک بجز و ہر - تشنہ بے یار و یاور - تشنہ
لب آب فرات و روبرو - تشنہ کام آب خنجر و رگلو - زیب دوش پیغمبر زینت
آغوش فاطمہ اطہر - فرج خنجر جفا - مہمان وادی کر بلا - سراپا محو ویدہ راہ
موجوم ہون منت شہادت - خون اینانی سبیل اللہ بہانے والا اپنے
خون کے عوض ہماری آزاوی کا سر خط لکھانے والا - سہتا بقدم محو
رویت کردگار - ہر سر موذوق وصال میں سرشار - جان و تن سے بے پروا شوق
عتابین ڈوبا - پیاس میں آب خنجر سے سیراب - آبرو بخش عاشقان سینہ
کیاب - ابن الذی یحییٰ کا نور عین - امام الثقلین - مقتدر القلیتین
شمس المشرقین - تاج مرضی الہ - سبط رسول اللہ - سیدنا ابو عبد اللہ
الحسین علیہ السلام

افسوس صد ہزار افسوس اوس جگر کوشتہ مصطفیٰ نور دیدہ مرصی - فوت
 بازوئے حسن مجتبیٰ - نوشندہ شیر فاطمہ زہرا کو دغا سے بلا کر اس طرح میدان
 کر بلا میں یہ کاپیاریاں ہوتا بکس و بے آشنائی بے جد و پدر - بے خوش و برادر
 بے یار و یاور - اسیر کر کے خون اور سکا کہ جو ہر شیر فاطمہ اطہر اور خلاصہ خون پیغمبر تھا
 خاک پر ہیائیں باوجودیکہ آہوئے حرم کاشکار اور احرام میں جون اور پشہ کلامانا
 منع ہے ایسے غزال رعنا سے حرم نبوی کو نشانہ تیر جفا بنائیں -

شمع حرم لم یزلی کو مارا	پروردہ آغوش نبی کو مارا
گل کر دیا ہائے بہت احقر کا چراغ	نور دل مرتضیٰ علی کو مارا

اے محبان اہلبیت اطہار اگرچہ فضایل و محامد شاہزادہ کونین یعنی جناب
 امام حسین کے حساب سے باہر ہیں - انسان کی کیا مجال کہ عشر عشر ہی انکا
 زبان پر لاسکے لیکن مختصراً اُن کا بیان ہی اس مقام پر ضرور ہے تاکہ دیکھ چکے متیب
 شجاعت ہو کر سامعین کے لئے اور بھی زیادہ مقام وقت اور محل حسرت ہو -
 احقر اور ابوہریرہ اور ترمذی اور نسائی اور ابن ماجہ اور ابن حبان اور عالم نے
 روایت کی ہے کہ ایک دن جناب رسالت مآب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم مسجد
 نبوی میں منبر پر خطبہ پڑھ رہے تھے کہ دونوں صاحبزادے یعنی حضرت امام حسن
 اور جناب امام حسین سرخ لباس زیب تن فرمائے ہوئے کھیتے کھیتے تھے
 مسجد میں تشریف لائے حالانکہ صغیر سنی کے باعث پاؤں میں طاقت رفتار اور
 زبان میں بارائے گفتار نہ تھا ناگهان پاؤں لڑکھانے لگے قریب تھا کہ گرہن

دور سے اور دونوں صاحب زادوں کو گلے سے لگالیا اور فرمایا کہ اسی لوگو
میں اپنے بچوں کو زمین گرے اور چوٹ کھائے تھیں ویکہہ سکتا اسلئے
صبر کر سکا اور منبر سے اتر کر اپنے جگر کے ٹکڑوں کو گلے سے لگایا۔

حضرات سوچنے کا مقام ہے کہ جب شاہزادوں کے پیروں کی صرف لغزش
دیکھ کر محبوب خدا صلی اللہ علیہ وسلم کا کلیجہ اس ڈر سے سنہ کو آنے لگا تھا
کہ خدا نخواستہ زمین پر نہ گر پڑیں اور میرے بچوں کو چوٹ نہ لگے آپ نے
خطبہ چھوڑ دیا اور منبر سے اتر آئے تو جب کہ امام بیگیں کو زخموں سے چور چور
کر کے گھوڑے کے بہتر خاک پر گرا دیا ہو گا اور سینہ انور پر چڑھ کے پیاسے گلے پر
چھری پھری ہو گی تو ناٹا صاحب کو مزار مقدس میں کب چین آیا ہو گا۔
بیشک ترشہ کے گنج مرقہ سے نکل آئے ہونگے اور بہشت کی سب نعمتیں
انگھون میں خار معلوم ہوتی ہونگی۔ ہاں وہ خون جو ناٹہ زہرا کے دودھ کا
خلاصہ اور رسول اللہ کے خون کا لب لباب تھا وہ اس طرح زمین بہایا گیا اور ایسے
سرفراز زمین کا سر قلم کر کے نیزے پر چڑھایا گیا۔

ازدوسرے طب ثابت ہے کہ جب چالیس قطرے گہی کے جسم انسان میں جمع
ہوتے ہیں تو اذن سے ایک قطرہ خون کا بنتا ہے اور جب چالیس قطرے
خون کے پیدا ہوتے ہیں تو ایک قطرہ دودھ کا نصیب ہوتا ہے ولو یلاننا
زہرا کے دودھ سے پلے ہوئے کا خون ٹامون نے یون بہایا جسے محرم
میں بیلیون کا یانی لٹھاتے ہیں اور حوض شرب کو گھوڑا دہا کا مالوہ سے

کی روح یہ فتوح نے زمین پر پھیلا رہی نہ کہانی ہوئی ۵

ماں جوش علم سید غانی ہو جائے	چہرہ ناپاں اشکوں بجالی ہو جائے
یون لخت جگر چشم سے پیکین پیہم	ہر شاخ مژدہ پہونوئی ڈالی ہو جائے

ترندی اور طبرانی نے اسامہ بن زبیر سے روایت کی ہے کہ ایک شب ہم
کئی آدمی جناب رسول محمد اصلی اللہ علیہ وسلم کے حضور میں حاضر ہوئے دیکھا کہ
حضور ایک چادر اوڑھے ہوئے اور اوس میں سوائے آپ کے اور کوئی
چیز بھی معلوم ہوتی تھی ہمیں تعجب ہوا کہ اور کیا ہے مگر پاس ادب دریا
نہ کر سکے توڑی دیر کے بعد آپ نے کپڑا اپنے اوپر سے ہٹایا تو حال کھلا کہ
دونوں شہزادے یعنی حسن و حسین حضور کے سینہ اور کمر سے لپٹے تھے
پس وہی جسد پاک جسے رسول مقبول اپنے گلے کا ہار بنا رہے تھے
مگر کہ کر بلا میں یون گھوڑے کے پیروں سے روند گیا اور جو ہر نورانی کو خون و
خاک میں آغوشہ کر کے دھوپ میں پرا کرنا ۵

ٹکڑے ہوا تیغوں سے حجر کا جگر بند	لٹ لٹ کے جدا ہو نلیگا بند سو ہر بند
پرزے تھی قبا خون میں ڈوبا ہوا کمر بند	ہر زخم کے کوچہ تو کھلے اس کے در بند

طاقت جو نہ تھی ضعف سے نہرا تو تھے پشیم
جب پڑی تھی تلوار تو جب کھیلے تھے پشیم

جب لگتی تھی برہمی تو یہ فرماتے تھے سرور	زخمی تری جہانی کے میں صدقے علی اکبر
تلوار سے کٹ جاتا تھا صاحب بازو انور	حجاز کے رہ گئے تھے کہ بہات برادر

الاش علی اصغر کی طرف تکتے تھے شیر

سنا عمر کا ہنگام کہ آفت ہوئی برپا

جن و ملک و انس میں برپا ہوئی برپا

انگوڑیے گرے شاہ قیامت ہوئی برپا

دنیا میں اوسیدہ ن سے مصیبت ہوئی برپا

دوب. ب کے جو پیکان تن شفا سے نکلے

سر کھولے پر یون کے پر سے قاف سے نکلے

ترش لے جو زن پر کئی باری شہ والا

اوستے تھے کہ مار کسی پر جسم نے نہالا

مہتا شور کہ لو ہو گئی دست باندہ و بال

ختم ہو گیا وہ فاطمہ کی گود کا پالا

طاقت یہ کہاں تھی کہ جو اوستے وہ سنبلا

غش ہو گئے ریتی یہ لہو و منہ سے او گھل کر

خنجر کو ادھر سے ترسنا کار سے دیکھا

فرزند کامتہ حیدر کا رسنے دیکھا

و کیوڑھی سے اوہ زینب ناچا کر دیکھا

خیمے کی طرف سید ابراہیم سے دیکھا

نغمہ تہا نکسین زینب خوشبو نکل آئے

خنجر بلا حلق سے آتش نکل آئے

جب غش سے پہنچی خنجر کی روانی

پیا سے ہی اس بار سے لگتی تشنہ وہانی

دوبار اشارہ کیا حضرت سے کہ پانی

سر کاٹنے کے سینہ سے اوٹھا ظلم کا پانی

بہائی سے ترشیا بھی نہ مان جانی کا دیکھا

نکلی جو سین تیر یہ سر سبانی کا دیکھا

جان و سنو یہ حال تو اب ہوتا ہے آخر

پرساؤ کہ ہے فاطمہ اس پر مہر و جعفر

ہے ہے ستر اور وہ وطن ہاے مسافر
مذبح قضا نشہ وہاں صابر و شاکر

زلفین تری سب خاک میں ہیں انگین آقا
ہے ہے تری خیر سے رگین کٹ گئیں آقا

مولاتری عمامہ گلگون کے لہقدق
آن زخون کے قربان دل مخزون کے لہقدق
آقا ترے پیراں پر خون کے لہقدق
یہی پڑ پڑتے خد مہزون کے لہقدق

خنجر کے تے سجدہ رب کریم کے حد سے
سید ترے پانی کے طلب کرنے کے حد سے

زخمی ہوئے تلواروں کے پیرے ترے پہلو
آؤ ترے سینہ پر رکھا شمر لئے زانو
ہی ہی تری پو شاک ہی سب کے گئے بد خو
ہی ہی تھم ایجاد لئے پڑے ترے گیسو

کماند ہے پر عیار میں قبار سے نہ پانی
ہے ہے ترے لاشے پر وار سے نہ پانی

وہ وہ پوپ وہ اوس آئمہ پیر ہائے حسینا
نیزے کی انی اور تر اسر ہائے حسینا
لی آئے کسی نے نہ خبر ہائے حسینا
کیون بیت نین جاتا جگر ہائے حسینا

کچھ فرق نہ اوس نار میں اور نور میں رکھا
ظالم نے سر پاک کو تنور میں رکھا

عبد اللہ بن عباس سے روایت ہے کہ ایک دن جناب معلوم فاطمہ زہرا
مضطرب و گریان باحال پریشان پد ریزہ گواری کی خدمت میں حاضر ہوئیں اور زار و
قطار روئے لگیں آپ نے مضطرب ہو کر فرمایا اے جان پیر فاطمہ کیون
استدر و روتا ہے کہ یہ اس نہ ہٹا جاتا ہے جناب سیدہ نے عرض کیا کہ

آئے ہر چند تلاش کیا کہیں تہ نہ لگا معلوم نہیں کہاں گئے بہت دیر سے
اونہیں نہیں دیکھا اونکے خراف میں بقیار و سینہ نگار ہوں جناب رسالتا نے
فرمایا کہ اے پیاری فاطمہ گہرا نے کی بات کیا ہے تم رورو کے اپنا حال تباہ
نکرو حق سبحانہ لغائے حسین لے حال پر خود رحم و مہربان ہے وہ اونکی ضرورت ہی
نگہبانی کر لگا پر ہاتھ اوٹھا کے دعا کی اے بار خدا میری فاطمہ کے اس حال
زار پر رحم فرما اگر اسکے دونوں بچے خجل میں ہوں تو اونکی حفاظت کر اور جو دریاہیں
ہوں تو اونہیں ڈوبنے سے بچا۔ ابھی دعا ختم بھی نہ ہوئے پائی تھی کہ جبریل امین
نے حاضر ہوا عرض کی کہ فاطمہ زہرا خبردار آنسو آپ کا زمین پر نہ گرنے پائے
صاحبزادے آپ کے دو دوسے ہوئے ہوئے اسی شہر کے فلاں قبرستان
میں صحیح و سلامت موجود ہیں۔ یہ سنتے ہی جناب رسول کریم اوٹھ کھڑے ہوئے
اور اسی گورستان میں تشریف لیگئے اور پروانہ دار دوڑ کے دونوں کو اپنی
گوہن میں اوٹھا لیا فرشتوں نے اپنے پروں کا سایہ کر لیا اصحابہ کرام نے جو
ہم کتاب تھے عرض کی کہ حضور صاحبزادوں کو ہمیں دیدیجئے ہم گوہن بچپن
تا کہ سرکار کو تکلیف نہوارشاد ہوا کہ تم نہیں جانتے کہ حسین بہترین مہر و مہین
نانا انکا محمد مصطفیٰ باب انکا علی مرتضیٰ شیر خدا۔ مان فاطمہ زہرا ہے۔ پس
ہی ان سے قیاس کر لیا جائے کہ نور اسی دیر کے لئے جو دونوں صاحبزادے
کہ زمین میں آئے تھے تو جبلت فاطمہ اور رسول خدا کا یہ حال ہوا انیس سید ان کر بلا
کی بے بسی اور تباہی کہ تیرہ روز راکھ فاطمہ نے ایک رند مانا نہ ہندو مانا اور

اور پھر رمون کی ادیت کا اوہنا ما و دست استنا اور عزیز و اقربا کا انکھونے
سائے مارا جانا کیا حد مرہ عظیم تھا۔

روایت ہے کہ ایک دن جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم حضرت فاطمہ کے
ہاں تشریف لائے ناگہان جناب امام حسین کے رونے کی آواز سنی بھرا رہو کر
منہ پایا فاطمہ کیا تم نہیں جانتی ہو کہ حسین کے رونے سے میرا کلیجہ سنہ کو
آتا ہے اور سینہ پٹا جاتا ہے لہذا سے چپ کر دو ورنہ میرا حال بھی خیر ہوگا۔

دوستو غور کرنے کا مقام ہے کہ بچے ذرا اور اسی بات پر گہروں میں رویا دہویا
اور منہ کیا کرتے ہیں اسپر نا نا صاحب کا یہ حال تھا کہ لڑا سے کے رونے پر
بہا ہی بے آب کی طرح بیاب ہو گئے توجب اوجی حسین کو ہو کا پایا سا جلتی ہوئی ریت پر
ٹوٹ کر بھر کر ہی کی طرح فوج کیا ہو گا تو اتنا کی فوج پر کیا گزری ہوگی۔

صاحب شواہد النبوت لکھتے ہیں کہ ایک دن سید عالم صلی اللہ علیہ وسلم جناب
امام حسین کو دامن زانو پر اور اپنے فرزند ارجمند ابراہیم کو بائیں طرف بٹھلا کے
ہوئے پیار کر رہے تھے کہ جبریل علیہ السلام آئے اور التماس کی کہ یا رسول اللہ
حق تعالیٰ جا شانہ بعد سلام کے فرماتا ہے کہ اے میرے حبیب یہ دو نون رحمتیں
ایک جگہ فراہم نہیں ہو سکتیں ان دو نون میں سے ایک کو پسند کر لیجئے یا تو ابراہیم کو
اپنی تسلی کے لئے رکے یا حسین کو منتخب فرمائیے۔ پسند حضور آبدیدہ ہوئے

اور سوچنے لگے کہ اگر حسین کو ہاتھ سے دیتا ہوں تو اول میرا دل دیکھا دوسرے فاطمہ
کے دل پر ایسا داغ ہو گا جس کا حساب نہیں۔ تیسرے علی کو کمال درجہ ملال ہو گا پس
بہتر ہے کہ ان تینوں ریخون سے اپنا دل موس کے بیٹھ رہوں اور ابراہیم کو

حضور سرور عالم روئے اور فرمایا کہ جبریل مجھے حسین پیار ہے ابراہیم سے
 میں نے ہاتھ دھوئے چنانچہ اسی زمانہ میں حضرت ابراہیم و میا سے سدا رہا
 اور پھر جب امام حسین حضور کے پاس حاضر ہوئے تھے تو آپ فرمایا کرتے تھے
 کہ ایمیرے سرور سیدہ حسین خدائے پاک تجھ کو خوش و خرم رکھے میں نے ابراہیم کو
 ہاتھ دے دیے تھے پاپا ہے اور بار بار امام کے روئے مبارک پر بوسہ دیتے تھے۔
 اب بیان سے قیاس کر لیتا چاہئے کہ کیا سافرح ہوتا ایسے لخت جگر یعنی حسین کو جس
 حضور نے اپنے خاص فرزند ابراہیم کو قربان کر دیا اور فاطمہ زہرا کی اذیت اور علی مرتضیٰ
 کی مصیبت کو ادا فرمائی۔ رسول اللہ پر کیا شاق گذرا ہوگا۔ ہاں افسوس اول
 اپنی زوج کی اذیت۔ دوسرے امام مظلوم کی تکالیف و مصائب کا شاہدہ ہونے
 فاطمہ زہرا کی بیٹائی۔ چوتھے علی مرتضیٰ کی اضطراب۔ پانچویں حسن مجتبیٰ کے دھکا
 ملنے چھٹے اہلبیت کی بیکسی اور بے بسی اور بار بار آپ کا نام نامی اکھ گرا میسر
 فرما دیکر نا اور و امجد و اجداد کا ہر وقت غل و شور رہنا ساتویں عورات کا نامہ محزون
 کے ہاتھوں اسیر ہونا۔ آٹھویں اطفال خور و سال کا پانی کے لئے بلکنا یہ
 تمام مصائب خود ایک دوسرے حشر کا نمونہ ہیں۔ اوسدن رسول اللہ پر
 کتنی جبریاں چلی ہوئیں گی۔

میدان میں کہڑا تھا اسے اللہ کا جایا	اک تیر جبین پر بن اشعث نے لگایا
زیادے زہرا کی دوحہ الم کو ہلایا	پیکان ستہ ہلو عقب سر نکل آیا

ترشہ نہ زہرے صبر امام و دو جوان کا

سوخا رہے جو سہ لیا سجدے کے نشان کا

حضرت نے جہنم کی اینٹا ہوتا نہ وہ تیر
ابو تکب اور کر جو اوٹھی ظلم کی تشویر

جو سر پہ لگی تیغ بن مالک بے پیر
سر تمام کے بس بیٹھ گئے خاک پشیر

چلائے ملک و یکے خون سبھ بنی کا
موت حال ہی مسجد کو نہ میں علی کا

بیٹھے جو سہ تیر دوزخ نوشتے پر
تے ذکر خدا میں کہ لگا تیر وہن پر

جھکتے تے کبھی غش میں اور تاتے کبھی
یا قوت بے ڈوب کے خون میں لب ظہر

ہو آیا لہو تاجہ زخند ان مبارک
ٹھنڈے ہوئے وہ گوہر دندان مبارک

نیز سے کا بن وہرے پہلو پہ کیا وار
نادک بن کاہل کا کلیجے کے ہوا پار

کا مذہب ہے یہ چلے ساتھ زرارہ کی ہی تلوار
بارد میں در آیا تیر خولی خو بخوار

تلوار سے وقت نہ ملا چند نفس کا
دم رک گیا نیزہ جو لگا ابن السن کا

ترا کے جبکہ سجدہ حق میں نہ ایرار
خوش ہو کے دکار الہی سرحد جفا کار

شور دہل و فتح ہوا فوج میں اک بار
اے خولی و شیش و بن ذی الجوشن جرار

آخر ہے بس اب کام امام ازلی کا
سرکات ہو سب ملے حسین ابن علی کا

لکھتا ہے یہ راوی کہ بیا ہو گیا محشر
اک سجدہ نکلی درخبر سے کھلے سر

بارہ ستم ایجاد پڑے کھینچ کے خنجر
برقع ستارہ متع ہتا ز سوزی تے نہ چادر

نونا طرب آتی ہے بچانے کو سپر کے

ہوتا تاملک ہاتھوں سے جب پٹی تھی سر
بجلی کی طرح کوندے تے کانوں کے گوہر
غزالی تھی خضہ جو اور ہادی تھی رنج
فریادی ہون فریادی ہون زیربانین چادر

سرسنگے یون ہی جاؤں گی روضہ پٹی کے
یروا تو گیا ہاتھ حسین ابن علی کے

اوس پشیرین اگر دضعیف یہ پکاری
گھوڑا تو ہے کہ ہر اوتری ہے سواری
اسے سبط بنی ابن علی عاشق بارہ می
ہتیا بہن آتی ہے زیارت کو تھاری

مرجاؤنگی حضرت کو جو پالنے کی نہیں مین
بے آپ کے دیکھے ہوئے جانکی نہیں مین

اوس وقت شہرین نے سخی نداری خواہر
قرمایا اشارے سے کہ امی شہر سنگر
جس وقت کہ تھا حلق مبارک کتہ خنجر
زینب نکلتی ہے ٹھہرا ابھی دم ہر

آخر تو سفر ہوتا ہے اس دارمحن سے
دوبایتین تو کر لینے دیے بہائی کو بہن سے

سہ پہر لیا شہر لے پنجر کو ہٹا کے
شہرانی ہو بہائی کو بہن بلوہ سن آ کے
دہی شہ نے یہ زینب کو صدر اشک بہا کے
دیکھو گی کہیے ہم تو بہن پنچہ مین قضا کے

ادشہ سکتے تہنین جسم پہ تلواریں پڑی ہیں
گھیراؤ نہ امان مرے پہلو میں کھڑی ہیں

دور می یہ صدر اشک کے یہ اللہ کی حبائی
چلائی کہ دیدار تو مین دیکھو یون بہائی

پہلے بہن بہالی ملک آئے نہ پائی | بیان ہو کئی سید کے تن و سر میں چدرالی

قاتل کو نہ گردن نہ شمشیر کو دیکھا
ہو بخین تو سنان پر سر شمشیر کو دیکھا

یہاں تک سلم غمزدہ نے رورو کے مجھلا شہادت کا ذکر کیا ہے۔ لہذا ضرور ہوا کہ اسکا بھی اظہار کر دیا جائے کہ اس واقعہ جانگداز اور خانہ برانداز کی خبر بد تو ن سے سرور عالم صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو تھی اور عین حیات میں اسکی اطلاع حضور پا چکے تھے۔

روایت ہے کہ رسول کریم نے طبرانی سے فرمایا کہ جبریل امین نے مجھے کہا کہ میری آنکھوں کا تار احسین میرے بعد بڑی بیرحمی سے قتل کیا جائیگا اور اوسکی خواہ گاہ کی خاک بھی لا کر مجھے دکھائی۔

دلائل النبوت میں طبرانی سے روایت ہے کہ رسول خدا کی چچی صاحبہ ام الفضل یعنی زوجہ حضرت عباس رضی اللہ عنہ نے حضور سے آکر عرض کیا کہ یا رسول اللہ میں نے شب کو یہ خواب دیکھا ہے کہ دو روزہ حال حضور کے جد اطر سے ایک ٹکڑا جدا ہو کر میری گود میں گر پڑا ہے آپ نے چچی صاحبہ کا بیان سن کر فرمایا کہ یہ خواب بہت اچھا ہے اور تعمیر اسکی یہ ہے کہ غلطی کے رکاوٹیں اہوگا اور وہ ہمتاری گود میں پرورش پائیگا۔ پس جناب امام حسین متولد ہوئے اور میری گود میں رہا کرتے تھے۔

ایک دن میں نے کھلائے کھلائے اونکو محبوب کبریا کی گود میں دے دیا
آپ ایسا روئے کہ بچکی تیار گئی اور سانس سینے میں نہ سماں تھی۔ میں نے پوچھا یا

کیا سبب ہے ارشاد فرمایا کہ چچی ابھی جبریل امین نے آ کے مجھے خبر دی کہ میری امت کے لوگ ہو کا پناہ سائیرے حسین کو قتل کر ڈالینگے اور اس مقام توڑی سی خاک سرخ ہی لاکر مجھے دکھلائی۔

اسی طرح بنوئی نے بھی انس سے روایت کی ہے کہ فرشتہ جو منہ کا موکل ہے رسول کریم علیہ السلام کی خدمت میں حاضر ہوا وہ کہی پہلے مٹین آیا تھا جو وقت کہ حضور اس سے باتیں کر رہے تھے ام سلمہ کو حکم دیا کہ خبردار بیان کوئی نہ آنے پائے اسی اشار میں جناب حسین اوپر کھینچے کھینچے آنگے اور چاہا کہ گہرین چلے آئین میں نے نرمی سے اور عاجزی سے منع کیا مگر وہ نہ مانے اندر چلے ہی آئے اور ناتانگی گو دین کھینچے لگے فرشتے نے اونکی یہ بیباکی دیکھ کر دریافت کیا معلوم ہوا کہ حضور اس بچے کو بہت ہی پیار کرتے آپ نے فرمایا بیشک یہ بچہ مجھے نہایت عزیز ہے فرشتہ آبدیدہ ہوا اور عرض کی اچھا کے جیب آپ کی امت ہی آپ کے اس محبوب بچے کو من تنہا سبے پار و آشنا میدان کر بلا میں تیغ ظلم و جفا سے شہید کر ڈالیگی۔

ہے کئی ذمہ ننگا اسے پانی	ہے یہ میگا لعل شہد دہانی
ہو جائینگے اک جان کس دشمن جانی	ہے سہ مرا محبوب مر الویفت ثانی

پیرا ہن مد چاک کفن ہوئے گا اس کا
سر نہرے یہ اور خاکین ہوئے گا اس کا

پیرا اس فرشتہ نے توڑی سی خاک مقتل آیکو دی میں نے ادھے کیر میں

یعنی ابو بکر غنیم نے حضرت ام سلمہ سے روایت کی ہے کہ ایک دن جناب سرور کائنات علی النجیۃ والصلوٰۃ و الذیہ کو آرام فرما رہے تھے کہ یکایک چنگ پر سے اور پر ہوئے اور پر جا گئے اس طرح کئی دفعہ ہوا۔ میں نے جو یہ حالت دیکھی نہ مانگ سکا پوچھا کہ حضور رضی اللہ عنہ کیسی ہوئی ہے آپ نہایت مغموم اور بے چین کیوں ہیں اور یہ خاک سرخ دست مبارک میں کیسی ہے جسے آپ بار بار الٹ پلٹ رہے ہیں۔ ارشاد ہوا کہ اے ام سلمہ جبریل نے مجھے خبر دی ہے کہ میرا بیٹا ابیہا حسین ملک عراق میں قتل کیا جائیگا اور یہ مٹی بھی وہیں کی ہے جسے بڑی مصیبت کی بو آتی ہے۔

ابو بکر غنیم نے ام سلمہ سے روایت کی ہے کہ ایک دن جناب امام عالم و قیام محمد کے زمانے میں میرے گھر کیل رہے تھے اور آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم بیٹھے ہوئے دیکھتے تھے اور خوشی سے پوچھ لے نہ سکتے تھے اسی اثنا میں جبریل امین آئے اور عرض کی یا رسول اللہ یہ فرزند آپ کا جسے آج آپ دیکھ دیکھ کر الیا خوش ہوتے ہیں آپ کے بعد بڑی برہمگی سے قتل کیا جائیگا اور لیجئے یہ تھوڑی سی مٹی اوس جگہ کی ہے جہاں وہ فوج ہوگا۔ حضور نے اوس مٹی کو لے کر سونگھا تو اوس سے بخود بلا کی بو آتی تھی۔ آپ نے مجھے دیکھ فرمایا اے ام سلمہ اس مٹی کو بڑی احتیاط سے رکھنا جب تیرے پاس یہ مٹی خون ہو جائے تو سمجھ لے لے لے کہ میرا حسین ارا گیا چنانچہ میں نے وہ مٹی ایک شیشے میں احتیاط سے رکھ چھوڑی۔

صواعق محرقہ میں تحریر ہے کہ جنگ صفین کے زمانے میں جناب شیر خدا

کہ اس مقام کا کیا نام ہے کسی نے عرض کیا کہ حضور اسکو کر بلا کہتے ہیں یہ
سنتے ہی جناب امیر کلید بیت نام کروہین گر پڑے اور اتنا روئے کہ اشکون سے
زمین تر ہو گئی لوگوں نے ادھر ادھر سے جمع ہو کے گریہ و زاری اور بقیہ اری کی وجہ
دریافت کی۔ آپ نے فرمایا کہ میں نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے سنا ہے کہ میرے
کلیجے کا ٹکڑا حسین کر بلا میں مارا جائیگا۔

داؤد اور ابن الجحر سے روایت ہے کہ جناب امیر المومنین حضرت علی نے وہاں کھڑے
ہو کر سب سے بھی دے کہ یہاں ہمارے الہدیت کے اونٹ باندھے جائیں گے
اور اس جگہ اسباب رکھا جائیگا اور یہاں چمن فاطمہ لوٹا اور پامال کیا جائیگا اور
اس مقام پر جو انسان محمد کے گلے پر چھری پہرے گی اور آسمان و زمین اُنکے
واسطے خون کے آنسوؤں سے روئیں گے۔

مسلمانو غور کا مقام ہے کہ اور توجہ کچھ ہوا سو ہوا صرف اسی بات کو کہ جناب
رسول خدا اور علی مرتضیٰ اور فاطمہ زہرا کو جناب امام حسین کے بچے ہی سے
اس واقعہ ہر شب باکی پہلے ہی سے خبر ہو جاتا ہے جسے خود کتنی بڑی مصیبت کی
بات ہے ہے یہ لوگ جب اوس سر وستان امامت کو صحن مکان عین
کیلئے کودتے دیکھتے ہونگے تو ساری خوشی خاک میں ملی جائی ہوگی۔ اللہ اللہ
امومنین حضرات کے جگر تے جنہوں نے ہر سے رنج تک اپنی بچے کی
مصیبتوں سے کبھی آسودہ نہ ہو کر ایک وقت بھی کھانا کھایا اور اپنے دل بند کے
لڑکپن کے ناز و کرشموں سے ایک لمحہ بھی غلط نہ اوٹھایا۔

بس اتنے میں نازل ہو کر جل غوث انجام
یارا ہے نہایت ہمین ہر اکا گل اندام

کی عرض کہ فرمایا ہے یہ خالق علام
یا حتم رسل ہنہ حسین او کار کما نام

یہ حسن میں سردار حسینان زمین ہے
مشتاق سے تو ہے احسان کھنجر حسن ہے

ہے ایک سبب تہنیت و تعزیت اس دم
پٹاے ہن چپاتی سے جسے قبرا عالم

ہن شادی و غم گلشن ایجادین تو ام
بچرم و خطا قتل کرنیگے اسے اعظم

گر حشر میں ہو گا تو یہ آفت نہ ملے گی
سجد سے میں چہری حلق مبارک چلیگی

ہو گا یہ محرم میں ستم اسے شہ ذیجاہ
تاریخ دہم جوہر کے دن عصر کے وقت آہ

چپ جائیگا آنکھوں سے اسی چاند میں یہاں
نیزے یہ چڑھائیگے سراک کو گمراہ

کٹ جائیگا جب سر تو ستم لاش ہونے لگے
گھوڑوں کے قدم سینہ خد پاش پہونے لگے

جلائے محمد کر میں سہل ہوا جہاں
مل ہلکیا برچی سی کلجے میں در آئی

اسے واسے انہی کیا یہ خبر مجھ کو سنانی
یہ واقعہ سنکر نہ جئے گی مری جانی

مکین ہنن و نیامین دو احسنم جگر کی
کیونکر کمون نہ ہر اسے خبر مرگ پسر کی

جس وقت سنی فاطمہ سے یہ خبر سنسم
پلائی تھی سر پہ سے وہ ثانی مریم

شادی میں ولادت کی بیابو گیا ماتم
بہی یہ چہری چل گئی یا سید عالم

خنجر کے تلے چاندی تصویر کی گردن

کے جانی ہے میری اردن

شعلوں کی طرح آگ نکلتی ہے جگر سے
بس آج سفر کر گئی شادی مرگہ سے

دنیا مجھے اندھیر ہے اس غم کی خبر سے
وہ سن پڑتا ہے کہ وہیدہ تر سے

حبوت ملک جیتی ہوں ماتم میں رہونگی
مظلوم حسین آہ تر سے غم میں رہونگی

پچھلی زچہ خانے کے اندر صف ماتم
تارے بھی نہ کیے تھے کہو مافک غم

جی کو یہ معلوم نہ تھا یا شب عالم
اب دن ہے چھٹی کا مجھے عاشور محرم

پوشاک نہ بدلونگی نہ سرو ہوونگی بابا
چلے میں ہی چپلم کی طرح روونگی بابا

اے میرے شہید ایمری بکسے داری
بنتی ہوں ابھی سے میں غزا و ہمتاری

پہلے کیے فرزند کی صورت یہ لپکاری
یہ ان بعد مرے بچ کر ننگے تجھے ناری

دل اور کسی شعل میں مصروف نہوگا
بس آج سے رونا مرا موقوف نہوگا

ہو جائیگا مگرے یہ بدن ہلے حسینا
کوئی تجھے دیگا نہ کفن ہلے حسینا

مر جائیگا تو تشنہ دہان ہلے حسینا
اک جان پر یہ بچ بچن ہلے حسینا

گاڑی کے نہ ظالم تن صد پاش کو ہے نہ ہے
رہو اور سنے رند نیگے تری لاش کو ہے نہ ہے

کیا مرنی معبود میں مذہ کا ہے چارا
جبریل سوا کوئی نہیں جاننے والا

فرمایا محمد کے کہ اے فاطمہ زہرا
خالق کے دیا ہے اسے وہ رتبہ اعلیٰ

مخفی نہ ہے کہ دانا اور شفیق طبیب مرصیان ناشکیب کو دوا و غذا بتدیج دیتے
 اور تشنہ کا مان تفتہ جگر کو ٹنڈا پانی ایک ایک گھونٹ کر کے پلائے ہیں
 تاکہ اونکی ناتوانی اور تنک ظرفی اون چیزوں کی تحمل ہو سکے اور وہ کات پسندیدہ
 اور حالات برگزیدہ سے ناکام اور دھستہ نہ رہ جائیں جو نکر تمام ملا کر مقرر ہیں اور
 آسمان وزمین اور سارے سیارے اور جملہ مخلوقات اور کل کائنات مقررہ
 ہادی سل۔ سیددارین۔ شہنشاہ کونین۔ چراغ راہ آفرینش۔ شمع بزم آمرزش
 طبیب بیمار ان گناہ۔ حبیب بیداران بحر گاہ۔ محمد الرسول اللہ صلی اللہ
 علیہ وآلہ وسلم کے دیدار فرحت آثار کے پیائے سے حکیم مطلق خدا کے
 برحق حکمت بالغہ نے دیکھا کہ کوئی اہل بصیر اور صاحب عقل نہ نظر جمال جہان آرا اور
 محبوب ابنیا کی زیارت کی تاب نہ لاسکیگا اور ناگہان سر رشته صبر و قرار ہاتھ سے
 چوٹ جائیگا اسلئے پہلے اور ابنیا کو ایک ایک صفت کیساتھ موصوف کر کے
 دنیا میں بھیجا پھر آنحضرت کے جمال باکمال سے پردہ حجاب ناگہان اوٹھا دیا تاکہ
 روشن ہو جائے کہ جو کمالات صوری و معنوی اور ابنیا کو حیدر احمد صحت ہوئے
 تھے بالجموع سرور کائنات علیہ التحیۃ والصلوٰۃ کو حاصل تھے یعنی۔ خلافت آدم
 سلطنت سلیمان۔ حسن یوسف۔ خلت ابراہیم۔ کلام موسیٰ۔ رتبہ عیسیٰ۔ عبادت
 یونس۔ شکر نوح وغیرہ سارے کمالات ظاہری و باطنی باغبان لم یزلی نے
 اوس سردستان حسنت اور گلبن حیابان کمالات میں جمع کر دئے تھے

ملا تو ہمارے بنی مکرم کے نام کی نوبت بھی چارواگ عالم میں پانچون وقت
 بجا کرتی ہے۔ اشدان محمد الرسول اللہ اور حضرت سلیمان کے لئے
 اگر تخت بقیس آیا تو ہمارے حضرت کے واسطے ہی مقدمہ نکاح زینب میں
 خود حق سبحانہ تعالیٰ نے زوجنا فرمایا حسن و جمال یوسفی عام اور ہمارے حضرت کا
 جمال بالکمال خاص ہے اور عام و خاص کا فرق سب جانتے ہیں۔ چنانچہ آگے
 حسن کی تعریف میں حضرت عائشہ صدیقہ نے جو شعر فرمایا ہے اوس سے حسن یوسفی
 اور حسن محمدی میں اچھا خاصہ امتیاز ہو جاتا ہے ۵

اپنے یوسف کو مرے یوسف کے تو نسبت نہ اے زلیخا اس پر کھٹے تہین اوپر انگلیان

اور حضور نے خواہ اپنی زبان سحر بیان سے فرمایا ہے من رانی فقہد رای و الحق
 یعنی جس نے مجھے دیکھا نہ جھٹکی اوس نے خدا کو دیکھا۔ یہ بات بھی بڑے پلے کی ہے اس پر
 منور کرنے کے بڑے وسیع مضامین نکلیں گے۔ یہ مرتبہ حضرت یوسف کو کب نصیب
 ہوا۔ ابراہیم علیہ السلام کو اگر لباس خلعت ملا تو ہمارے حضرت کو خلعت مجبوری
 عطا ہوا دیکھو۔ لولاک لما خلعت الافلاک سے کیسی محبت شکیلی ہے۔ حضرت
 موسیٰ نے اگر کہہ طور پر کلام باری سنا تو ہمارے حضرت نے عرش برین پر جو کچھ
 کہنا تھا اللہ جل شانہ سے عرض کیا۔ حضرت نوح اگر شکر میں مشغور ہیں تو ہمارے
 حضرت جبرئیل و میکائیل و یونس و زکریا و یحییٰ و عیسیٰ و ابراہیم و اسماعیل و سلیمان
 امتیاز و اختصاص کی نظر سے حق سبحانہ تعالیٰ نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کو اور

قرب تمامتر۔ شفاعت عظمیٰ۔ جہاد محاربہ یا دشمنان خدا۔ علم وسیع۔ عزمان اتم
منصب قضا۔ اجتہاد و فتویٰ اور احتساب۔

واضح ہو کہ ولایت کے دونوں جہان کا تصرف مقصود ہے اور اس مرتبہ کے متبین
اس کثرت کے ہیں خباہیان ہی نہیں ہو سکتا کیونکہ الولایت الفضل عن النبوت کا
اشارہ اسطرف ہے اور محبوبیت مطلقہ اسے کہتے ہیں کہ سب اقوال و افعال و اعمال
و احوال ظاہر و باطن مرغوب و محبوب جناب باری ہوں اور کوئی کارِ خدا سے خداوندی
کے خلاف نہواور برگزیدگی کے یہ معنی ہیں کہ وہ شخص ہمہ تن مقبول خاص ہو بہر تقویٰ
اور محبوبیت دونوں لازم و ملزوم ہی ہیں۔ دیدار حق سے وہی مراد ہے کہ آنحضرت
صلی اللہ علیہ وسلم کو شب معراج میں دیدارِ خدا بیدہ سر حاصل ہوا اور قرب تمام تر
کی کیفیت دینی فتد کی نکان تاب قوسین او ادلی سے ظاہر ہے۔ یعنی
شب معراج میں آپ وہاں پہنچے جہاں کسی کا گزرنہیں ہوا تھا۔ شفاعت عظمیٰ یہ
ہے کہ معرکہ حشر میں سب ابنیاء جو اس درپیشان حال نفسی نفسی پکار رہے تھے
اور آپکی شفاعت سے سب نجات پائیں گے۔ جہاد کی صفت یہ ہے کہ جنگ احد
میں جب لڑائی درہم و برہم ہو گئی اور صحابہ متفرق ہو کے لشکر اسلام و کفار باہم مخلوط
ہو گیا اور حضور تنہا رہ گئے کمال شجاعت کے فرماتے تھے "ابنہ الذب
انا ابن عبد المطلب" علم وسیع یہ ہے کہ حق سبحانہ تعالیٰ نے آنحضرت صلی اللہ
علیہ وسلم کو علم اولین و آخرین عطا فرمایا تھا۔ عزمان اتم اور علم وسیع لازم و ملزوم
ہیں اور تمام قرآن کے واحدانیت ظاہر ہے اور منصب قضا سے یہ مراد

اور فضیلت کمال خلق اور کریم اور لطیف عظیم سے فیصلہ کئے جائیں چنانچہ آپ کے
 مقدمات کے فیصلہ کرنیکا یہ حال تھا کہ متخاصمین اپنے دیون میں حق و باطل کا
 امتیاز کر کے بطیب خاطر حاضر ہو جاتے تھے اور حضور کے ارشاد کو
 بتقریب تسلیم کرتے تھے اجتہاد و فتویٰ کی کیفیت احادیث اور کتب سے
 منکشف ہے کہ کیسے جامع دستور العمل حضور نے مقرر فرمائے تھے جنہر
 آج تک مفتیوں اور قاضیوں کا عمل درآمد ہے جب کسی کام میں آپ کو تامل
 ہوتا تو بعد انتظار وحی جو آپ کی رائے میں آتا اور عمل کرتے۔ احتساب میں
 بندگان خدا کے عملوں کا حساب و کتاب اور ان کی جزا اور سزا شامل ہے
 جو بالکل آپ کی رائے صائب پر منحصر ہے۔ آپ کی قرأت کا کمال یہ ہے کہ سارا
 قاری جو مشہور ہیں ان سبوں نے آپ کی قرأت سے استنباط کیا ہے
 الغرض آپ کے معجزے اور کلمات اس قدر ہیں جنکا شمار نہیں ہو سکتا ارباب
 اسیر نے چونکہ ہزار معجزے قلب بند کئے ہیں ان جملہ معجزہ حق القمر سارے عالم
 میں مشہور ہے۔ یہ معراج کا حال۔ براق کی سواری۔ مقام قاب قوسین تک
 پہنچنا سب سے پہلے آپ کا قبر سے اٹھنا۔ ستر ہزار فرشتوں کا بطون ہونا
 عرش کے دائیں جانب کرسی پر بیٹھنا۔ مقام محمود پر شرف ہونا۔ لوار الحمد
 ہاتھ میں رکھنا۔ تمام ذریعات آدم کو اوسکے نیچے کھڑا ہونا پہلے طیار
 سے گزرنا اور سب سے پہلے بہشت کے دروازے کو لانا اور سب کے شفاعت
 کرنا یہ صفات آپ ہی کے ساتھ مخصوص ہیں۔

بعد از خدا بزرگ توئی قصہ مختصر

جب سب طرح کے کمالات اور اوصاف حضور میں جمع کئے گئے تھے تو
اسکے کیا معنی کہ شہادت جو ایک رتبہ عظیم ہے آپ کو حاصل نہوا حالانکہ آپ کو
اوسکی کمال تمنا تھی اور اکثر فرط ذوق و شوق سے فرمایا کرتے تھے کہ بالتحقیق میں
شہید ہونیکو اس قدر دوست رکھتا ہوں کہ خدا کی راہ میں شہید ہوں اور پھر زندہ
رہوں اور پھر شہید رہوں اور پھر زندہ رہوں اور پھر شہید رہوں۔ باوجود اس
آرزو کے پھر بھی شہادت آپ کو نصیب نہ ہوئی۔ باعث اسکا یہ تھا کہ اگر آنحضرت
صلی اللہ علیہ وسلم بنفس نفیس شہید ہو جاتے تو شوکت اسلام میں تفرقہ
پڑ جاتا اور دین کی بنا متزلزل ہو جاتی۔ زیادہ پریشان کیونکہ بوغرة احد ہی پر منتظر
کیونکہ نہیں ڈال لیتے۔ جب شیطان نے جمال بن سراقہ کی شکل بنکر اعلان
کریا۔ اَلَا اِنَّ مُحَمَّدًا قَتْلُ۔ یعنی آنحضرت تو مار گئے۔ پس اس آواز کے سنتے
ہی معاشک اسلام پریشان ہو گیا اور منتشر ہونے لگا کسی کے اوسان بجا
نہ رہے حالانکہ یہ خبر جھوٹی تھی اگر آپ فی الواقع شہید ہوتے تو خدا جانے
کیا رخنہ اسلام میں پڑ جاتا۔ پس آنحضرت بنفس نفیس تو اسلئے شہید ہوئے
کہ حق سبحانہ تعالیٰ کو اس دین کا قیامت تک سایہ رکھنا نہ نظر تھا۔

اب شہادت کی دو صورتیں ہیں۔ اول خفی یعنی سر و دم جلی یعنی جبر۔ خفی
یعنی شہادت سر یہ تو یہ ہے کہ دفعۃً مسید ان جنگ میں کفار کے ہاتھ سے
شہید ہو گئے اور اوسکا اعلان داشتہ رہی نہیں ہوا نہ کسی نے اور نہ کسی نے
جانا۔ اسے خاص کے عوام تک خبر نہ ہوئی ایسی شہادت ایسے جلسہ القدر

اور سہو عالم سخن کے لئے جیسی کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات پاک سے
 کچھ مفید مطلب نہ ملتی اور جلی یعنی شہادت جبریہ کے یہ معنی ہیں کہ آدمی سازگار
 وطن سے دور ہو اور اسکے گھوڑے کی کوچین کاٹ ڈالی جائیں اور سکا لاش
 ایک مدت تک بے سر پڑا رہے اور اسکے درست آشنا اور عزیز و اقربا
 کثیر تعداد میں اور کی لاش کے گرد قتل ہوئے ہوں۔ مال و اسباب اور کالوٹا
 جائے اور اسکی عورتیں اور یتیم اولاد متیدین کر لی جائے اور یہ ساری مصیبتیں اوپر
 خالصاً و مخلصاً خدا کی راہ میں گذری ہوں اور ان امور ات میں ایک ذرہ بھی
 انوائض دنیاوی اور ہوائے نفسانی کا نہ ہو۔ مگر ایسی شہادت خلاف شان
 نبوت ملتی۔ اسلئے حکمت الہی اس بات کی مقتضی ہوئی کہ یہ کمال ہی بواسطہ
 اہلبیت اور عزیز قریب تر اور اس اولاد کے جو حکم فرزندوں کا رکھتی ہو آنحضرت
 تک پہنچ جائے۔ پس ارادت الہی نے محسنین کو اونکے جد امجد کا نایب
 اور قائم مقام اور آئینہ جمال بنا کے یہ دونوں نعمتیں بھی اونہیں پرستام
 نہ رہائیں۔

پس سبط اکبر یعنی جناب امام حسن کے حصہ میں شہادت حقیقی یعنی سترہ آئی۔ یعنی
 اور سکا ذرہ جی میں آیا نہ جناب رسول خدا نے فرمایا اور جناب امیر المومنین علی مرتضیٰ
 بھی کہی اور اسے زبان پر لائے اور حضرت امام حسن کا قاتل مشتبہ رہا اور ظہور
 اس منسل مذموم کا بھی جو رو کے ہاتھ سے ہوا جسکی طرٹ گمان بھی نہ ہوتا اور
 دوسری قسم شہادت کی جو جبریہ یعنی جلی ہے سبط اصغر یعنی حضرت امام
 حسین کو عطا ہوئی اور سکا دار و مدار تشہیر اور اعلان پر سے اسیدو جہ سے

اولاً اسکی خبر صحیحی میں جبریل امین کی زبانی معلوم ہوئی اور دیگر فرشتوں نے بھی
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے آکے عرض کی اور آنحضرت صلعم اور جناب
 علی مرتضیٰ نے بھی قبل وقوع واقعہ اسکی خبریں بڑے شد و مد سے دین اور کوئی توثیق
 اسکے اشتہار و شہرت کا بانی نہیں رہا ہے۔ آثار و علامات ارضی و سماوی
 اسکے اظہار و سام کے لئے واقع ہوئے۔ مثلاً خاک مبدل بخون ہو گئی۔
 پتھروں سے لہو جاری ہوا یہاں تک کہ بیت المقدس کا کوئی پتھر ایسا نہ تھا
 کہ جبکے تھے تازہ خون نہ بہتا ہوا یا یا گیا آسمان سے خون برسا۔ غیب سے
 رونے کی آواز آتی تھی۔ اور جنات نوحہ کرتے تھے۔ شہیدوں کی لاشوں کی حفاظت
 صحرائی و زندوں اور بہائم نے کی اس سے چار و نظرت اور بھی زیادہ شہرت
 ہو گئی۔ قاتلوں کی ناک میں سانپ گئے اور امام عالم مقام کی شہادت کے بعد ہی
 سے انواع و اقسام کی عقوبت میں گرفتار ہوئے اور دس پانچ برس ہی زندہ نہ رہے
 اونٹوں کا گوشت کڑوا رہا ہو گیا اور عرب کے دستور کے موافق جب عورتیں محضر ان
 اپنے منہ پر لٹی تھیں تو وہ سیاہ ہو جاتا تھا۔ روز روشن انہیں سیر رات ہو گیا تھا
 یہ معنی تھے کہ حاضر و غایب اس سانحہ ہوشربا سے مطلع اور آگاہ ہو جائیں اور
 تا قیامت یہ حکم دنیا میں یادگار رہے۔

چونکہ حضرات حسین آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے نواسے تھے اور نواسے
 بیٹے کے حکم میں داخل ہیں مثلاً حضرت عیسیٰ فرزند ان یعقوب میں شمار کئے جاتے
 ہیں کیونکہ جناب مریم حضرت یعقوب علیہ السلام کی اولاد میں ہیں اور مستند و
 احادیث سے ثابت ہے کہ حضور سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم نے

بن حنبل نے اپنی سند میں ابی اسحق سبیعی اور مانی بن ہانی اور علی مرتضیٰ کے
 روایت سے کہ امام حسن کے پیدا ہونے ہی رسول خدا تشریف لائے اور
 منہ بایا کہ وکما و میرے بیٹے کو اور اسکا نام تنہے کیا رکھا ہے جناب
 شیر خدا نے فرمایا کہ میں نے اسکا نام حرب رکھا ہے آنحضرت ہوسے کہ نہیں
 اسکا نام حسن ہے اور جب امام حسین پیدا ہوئے تب ہی آنحضرت صلی اللہ
 علیہ وآلہ وسلم تشریف لائے اور فرمایا کہ وکما و میرے بیٹے کو اور تنہے اسکا
 نام کیا رکھا ہے امیر المومنین نے عرض کی کہ میں نے اسکا نام حرب رکھا ہے
 حضور صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد فرمایا کہ نہیں اسکا نام حسین ہے اونکے بعد حضرت
 محسن پیدا ہوئے تو یہی یہی صورت واقع ہوئی اور آنحضرت نے اولکا نام محسن رکھا
 جناب سرور کائنات علیہ الصلوٰۃ والسلام فرمایا کرتے تھے کہ میں نے ان تینوں
 بچوں کے نام فرزند ان حضرت ہارو علیہ السلام کے نام پر رکھے ہیں جو بحرانی شیر و شمس
 و شمس کہلاتے ہیں اسی حدیث کو طبرانی نے اپنی کتاب معجم کبیر میں اور دارقطنی نے
 کتاب افراد میں اور حاکم اور بیہقی اور ابن عساکر نے علی مرتضیٰ کے اور بغوی اور
 طبرانی نے حضرت سلیمان فارسی سے روایت کی ہے۔

تخریض ان روایتوں کے فرزندیت اور تبیینت حضرات حسین کی بخوبی ثابت ہے
 اور یہ بھی ظاہر ہوتا ہے کہ جناب محسن آنحضرت کی حیات ہی میں پیدا ہوئے تھے
 اور عرب میں یہ دستور تھا کہ اپنے لڑکوں کا نام اکابر و رؤسائے عرب کے نام پر
 رکھتے تھے اسی اصول پر جناب علی مرتضیٰ نے اپنے فرزند کا نام حرب رکھا تھا

احقر کے ناموں کو بدین لکھ دیا۔

پس معلوم ہوا کہ اپنی اولاد کا نام کفار کے نام پر رکھنا چاہئے اسی لئے جناب
امیر المومنین نے بعد ازاں اپنے بچوں کے نام صحابہ کرام کے ناموں پر رکھے
پس جو شخص اپنی جہالت سے یہ کہے کہ حضرت شیر خدا نے اپنے بچوں کے
نام صحابہ کے ناموں پر موافق معمول عرب کے رکھے تھے وہ جو ٹاہ ہے کیونکہ نص
کے خلاف کہتا ہے یعنی جب آنحضرت نے اوس رسم کو منع فرمایا اور نام بدلوا دے
تو پھر حضرت علی کیونکر خلاف کر سکتے تھے۔

نسائی اور رویانی اور ضیاء قدسی نے خلیفہ اور ابولعلی سے اور ان دونوں
نے ابوسعید سے اور ابن ماجہ نے ابن عمر سے اور ابن مسعود سے اور ابوالفتح
نے حضرت علی سے اور طبرانی نے اپنی کتاب معجم کبیر میں عمر سے اور ابن
غازب اور اسامہ بن زید اور مالک بن حویرث اور وطمی نے انس سے
اور ابن عساکر نے حضرت عائشہ سے اور ابن عمر اور ابن عباس اور ابی ریشہ
سے روایت کی ہے کہ تحقیق فرمایا رسول خدا نے کہ حسن اور حسین دونوں سردار
بہشت کے ہیں۔ اس سے سیادت مطلقہ دونوں صاحبزادوں کی اور جمال با
کمال آنحضرت کے دو آئینے ہونا طریق متعدد وہ سے پایہ ثبوت کو چھوچکیا پھر
ابن عساکر وغیرہ نے عبد اللہ بن عباس سے روایت کی ہے کہ فرمایا رسول خدا
صلی اللہ علیہ وسلم نے جو شخص حسین سے دوستی رکھتا ہے وہ میرا دوست
ہے اور جو شخص اہل دونوں سے بغض رکھیں گے وہ میرا دشمن ہے۔ پس دوستی
حسین کی عین دوستی رسول اللہ کی ہے اور دشمنی حسین کی عین دشمنی آنحضرت کی

دوسری وجہ یہ ہے کہ سیرت اور صورت میں بھی دونوں شانہراذ انحضرت
 شایہ تھے۔ نہ اوسکی یہ ہے کہ بخاری نے انس سے روایت کی ہے کہ تحقیق
 کوئی شخص مشابہ ترا انحضرت سے سوائے حسین کے نہ تھا۔ اور ایک دوسری
 حدیث اس بارہ میں بفضل ہے یعنی ترمذی میں جناب علی مرتضیٰ سے
 روایت ہے کہ امام حسن کا جسم اعلیٰ یعنی سر سے سینہ تک بالکل ویسا ہی
 تھا جیسا کہ انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا اور جناب امام حسین کا جسم افضل
 یعنی سینے سے پاؤں تک بالکل رسول خدا کا سا تھا۔

پس دونوں میں ایک تقویٰ جناب رسول اللہ کی جمع کر دی گئی تھی اسلئے
 دونوں شہادتین جلی دھنی رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کو چاہل ہو گئیں۔
 روایت کی ہے ترمذی نے کہ تحقیق فرمایا رسول خدا نے حسن اور حسین کو
 اپنے پاس کھڑا کر کے کہ جو شخص دوست رکھے مجھ کو اور میرے ان دونوں
 پیارے بچوں کو اور ان کے مان باپ فاطمہ اور علی کو وہ قیامت میں میرے
 ساتھ میرے درجہ میں ہوگا۔

صحیح مسلم کی روایت سے کہ ایک دن صبح کو رسول اللہ باہر آئے سیاہ بونے اور
 گل لورہ ہوئے تھے جس میں کجاوہ شہر کی شکل بنی ہوئی تھی۔ اتنے میں امام حسن
 آئے حضور نے اونکو بھی اوسی میں دیا۔ پھر امام حسین آگے آئے اپنے اونہیں
 بھی رہ کھل اور ہالیا پھر جناب فاطمہ تشریف لائیں آپ نے اونکو بھی اوسی میں
 چپا لیا۔ ان کے بعد جناب امیر رب آمد ہوئے حضور نے اونہیں بھی اسی

البت دلیطہم کلم تطہیرا۔

ترمذی نے روایت کی ہے کہ فرمایا رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ تحقیق
حسن اور حسین دونوں میرے باغ دنیا کے پھول ہیں اور دونوں میرے بیٹے اور
میری بیٹی کے بیٹے ہیں ایچرا میں ان کو دوست رکھتا ہوں اور پیار کرتا ہوں تو
ہی ان دونوں کو دوست رکھ اور جو ان سے محبت کرے اس کا نام بھی
میرے دوستوں میں لکھ لے۔ پس ثابت ہو گیا کہ حسنین کی محبت عین خدا و
رسول کی محبت ہے کیونکہ جناب رسالت اب حضور سرور عالم کی دعا
خروج قبول ہوگی۔ ۱۔

اب خاص فضائل حضرت امام حسن رضی اللہ عنہ کے بیان ہوئے ہیں حضرت
امام جعفر بن امام محمد صادق سے روایت ہے کہ جناب امام حسن نے پندرہ حج
بیادہ یا سفر کر کے کئے حالانکہ بہت سے گھوڑے سواری کے کوئل آپ کے
گائے گئے چلتے تھے اور دو دفعہ آپ نے اپنا سارا مال اور تین بار اپنا آدھا دیا
ال راہ خدا میں لٹا دیا اور نصف الفضل میں یہاں تک اہتمام کیا کہ اگر جوئے کی ایک
جوڑی بستی تو ایک پوالی راہ خدا میں دیدی اور ایک اپنے پاس رکھی
نور کا مقام ہے کہ دفعتاً سارا مال دیدیا تو شاید آسان ہو مگر ایسی نصف الفضل
مناسبت ہی شکل ہے۔ آپ کے وسعت اخلاق کی تعریف میں لوگوں نے
بیان کیا ہے کہ ایک دن آپ سند خلافت و امامت پر جلوہ گرتے اور بہت سے
صاحب اور اہالی موالی آپ کے پاس موجود تھے ناگاہ فرقہ کفار میں سے ایک

اصل آیا اور پوچھا کہ سرور اس بن کا خون کب اور کس نام سے کیا گیا ہے آپ
 ہی پرل اوٹھے کہ میں ہوں اور مجھے حسن بن علی کہتے ہیں اوس نے یہ کمال
 غیظ و غضب جو ابدیہ کہ وہ ہی علی جوڑا خوشنوار اور جبار و ظالم ستا اوسی طرح اور بہت
 سخت و سست جناب مرتضوی کی شان مبارک میں لگا۔ حاضرین و بار کو
 یہ بے ادبی ناگوار معلوم ہوئی اور چاہا کہ اوسے سزا دیں مگر جناب امام
 حسن نے سب کو روک دیا اور کمال نہربانی اور شفقت سے پوچھا کہ اسی شخص
 مجھے معلوم ہوتا ہے کہ تو کسی صحبت میں گرفتار ہے۔ خیر اگر ہو گا ہے تو اسے
 سونے کا نوالہ تیرے کھانے کی واسطے تیار ہے اور برت کا پانی تیرے پیئے کو
 آجائے اگر قرضدار ہے تو مجھے بتلا کہ میں تیرا قرض ادا کروں۔ اگر تیرا کوئی دشمن ہے
 اور درپے قتل ہے تو میں تیری حمایت کروں اور پیچھے اوسکے پنجہ ظلم سے رہا
 کروں۔ غرض جو کچھ تیری حالت ہو وہ مجھے بتا دے خدا کے فضل سے میں
 اوسے پورا کر سکتا ہوں۔

جب اوس آدمی نے ایسی سیٹی مٹی بامین بنین تو گیپل کے موسم ہی تو ہو گیا اور
 تادم و خیل ہو کے بولا کہ آپ سچ حضرت علی کے خلف الصدق ہیں جو خدا کے
 ولی اور رسول خدا کے بہائی ستے اونہوں نے درخبر کو ادا کیا اور عمر و نتر کو مارا
 یہ کہہ کر اوسنے کلمہ شہادت پڑھا اور مسلمان ہو گیا اور تمام عمر حضرت حسن ہی کی خدمت
 میں رہا اور آپ کے جان نثاروں میں مشہور ہوا۔ اسی طرح کی اور بہت سی بامین کتب
 سیر میں آپ کی نیک عادات اور وسعت اخلاق کی بابت مذکور ہیں۔ اس مختصر
 نسخہ میں کہنا شک نہ کی جائیں۔

درجہ اب امام حسن رضی اللہ تعالیٰ عنہ

آپ اہل عشرین سے دوسرے امام ہیں کنیت آپکی ابو محمد اور لقب تقی و سید ہے
د اسغبان یا رمضان ۱۸۳ھ کو مدینہ منورہ میں پیدا ہوئے۔

روایت ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے مرض الموت میں جناب فاطمہ زہرا
رضی اللہ عنہا نے اپنے دونوں فرزندوں کو حضور میں لاکر عرض کیا کہ ابا جان یہ
دونوں آپ کے بیٹے ہیں انہیں کچھ میراث میں عطا ہو۔ ارشاد ہوا کہ حسن کے حصہ
میں اپنی سیرت اور سیادت دیتا ہوں اور حسین کے حصہ میں اپنا جود و سخاوت
بخشتا ہوں۔ سنن ترمذی میں ابن عباس سے مروی عار وایت ہے کہ رسول خدا ایک دن
امام حسن کو اپنے دوش مبارک پر چڑھائے ہوئے تھے کہ کسی نے کہا بچے تو
اپنے مرکب پر سوار ہیں آنحضرت نے جواب دیا کہ اگر مرکب اچھا ہے تو راکب بھی
نوا جائے۔ شواہد البیوت میں ہے کہ ایک دن آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
جناب امام حسن کو گود میں لئے ہوئے بہر ریشہ شریف لے گئے کبھی حافیز بن سجد
کی طرف نظر کرنے سے اور کبھی نواسے کو دیکھتے اور فرماتے تھے کہ یہ میرا بیٹا
اور سید ہے عنقریب خداوند کریم اسکے طفیل سے مسلمانوں کے دو
گروہوں میں صلح کرادے گا۔

روایت ہے کہ کسی زمانے میں حضرت امام حسن سفر میں تھے اور جناب زبیر
رضی اللہ عنہ کی اولاد میں سے بھی کوئی ہمراہ نہ تھا انرا راہ میں ایک نخلستان ملا جسکے تمام
درخت خشک ہو گئے تھے یہ لوگ ایک سو گئے ہوئے درخت کے نیچے

اور پڑے۔ ساجھی نے کہا کاش یہ درخت سرسبز اور میوہ دار ہوتا ہوتا لوچند
چھو ہارے ہی کھاتے شاہزادہ عالم نے دعا کی وہ درخت فوراً پھول پھل گیا
اور سب نے سیر ہو ہو کے خرمے کھائے۔

روایت ہے کہ جب علی مرتضیٰ نے جو ارجمت ایزدی کی طرف کوچ فرمایا تو خباب
امام حسن نے منبر رجا کے نہایت فصاحت و بلاغت سے خطبہ پڑھا اور فرمایا
اے لوگو آج کی رات تمہارے درمیان سے ایسا آدمی اٹھ گیا ہے کہ قدما
نے اس کا مثل نہیں دیکھا تھا اور متاخرین بھی اس کی نظیر نہ پاؤں گے۔ موسیٰ بن
عمران نے بھی اسی رات کو وفات پائی اور عیسیٰ بن مریم نے بھی آج ہی کی رات
آسمان پر عروج پایا تھا۔ میرے والد ماجد بھی دین خدا کی دعوت دیتے تھے اور میں بھی
ستہین لوی سید ہی واہ کی طرف بلاتا ہوں۔

سب سے پہلے حضرت فیس بن سعد عبا وہ الضاری نے آپ سے بیعت کی ان کے بعد
چالیس ہزار آدمی آپ کے مطیع و متقا ہوئے۔ جب امیر المؤمنین حضرت علی کے
شہادت کی خبر حکم شام کو پہنچی تو وہ ساٹھ ہزار آدمی اپنے ساتھ لے کر ممالک
عراق و عرب کے تسخیر کو روانہ ہوا۔ امام حسن بھی اس کی اطلاع پانے کے چالیس ہزار آدمیوں
کے ساتھ کوفہ سے باہر آئے اور دیر عبد الرحمن میں آ کے قیام کیا اور فیس
بن سعد کو بارہ ہزار سوار نامدار کے ساتھ مفت دم لشکر بنا یا۔ سب سا یا
مدائن میں پہنچے تو جو باہون کو آرام دینے کے لئے ٹھہر گئے بہت سے لشکر
سے کہ انکار لودہ نے کانہین ہے اور آپ کی باتوں نے لوگوں کے قیاس کو

زمین لڑنا چاہتا ہوں میں تو مسلمانوں کے امن و سلامتی اور جمیت و فراغت
 اور صلح کو پسند کرتا ہوں۔ تفرقہ و پریشانی اور فتنہ و فساد سے مجھے کمال نفرت ہے
 اس لیے فوج نے غل مچانا شروع کیا اور امام کے خیمہ میں آکر جو کچھ پابا یوٹ لے
 لے یہاں تک کہ وہ بچو نا جیسر آپ بیٹھے تھے پر کے نیچے سے گھسیٹ لیا
 اور روا آپ کے گردن سے کیسٹ لی۔ حضور جلدی سے گھوڑے پر سوار ہو کر مدین
 روانہ ہوئے اٹار راہ میں جراح بن قبیعہ نے یکبارگی آپ پر حملہ کیا زخم ران پر
 لگا اور ہڈی تک پہنچ گیا عبد بن قتل طائی نے جراح کے ہاتھ سے تلوار چھین لی
 اور اس کے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالے۔ جناب امام حسن رنجور و نالان مدین کی طرف
 مقرر امین غین اترے اور زخم کا علاج ہوا جب شفا پائی تو امام حسن نے دیکھا کہ کوفین
 نے میرے پدر بزرگوار کے ساتھ کیا کیا تھا اور اب میرے ساتھ کیا کرتے
 ہیں تو دل حضور کا اونگی طرف سے سرد ہو گیا اور ہمارے معظّم و مکرم حضرت معاویہ
 رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے چند شرائط کے ساتھ صلح کر لی پہری لوگوں نے چاروں
 طرف سے آپ کو بھرکانا اور اوہبانا شروع کر دیا آپ لوگوں کی ملامت کو بھی
 خیال میں نہ لا کر معہ اپنے خدم و حشم مدینے چلے آئے۔

روایت ہے کہ ایک دن مدینہ میں علی بن بشیر ہمدانی نے جناب امام حسن سے
 عرض کی کہ اے ابن علی دانی شام سے آپ کو صلح کرنا زیبا نہ تھا ارشاد ہوا کہ
 خاموش ہم خدا کے خزانوں کے خزانچی ہیں نہ کہ سونے چاندی کے رکھوالے
 ہمید کی باتیں ہم جانیں یا خدا جانے دوسرا کیا سمجھ سکتا ہے۔ میں نے جو

مجھے یقین تھا کہ اگر میں لڑائی پہل جاؤں گا تو سارے محبان اہلبیت میرے
اوپر اپنی جان نقدق کر دیں گے اور یہ بھی تجھے بخوبی معلوم ہے کہ کوئی جو میرے
شکر میں تھے اونہوں نے ہی میرے والد بزرگوار کو مارا ہے اور میری
بارگاہِ نوئی اور مجھے مجروح کیا اور خدا کی قسم اگر دنیا کے سارے بیمار اور
ساتھ لیکر ہی میں معاویہ سے لڑتا تو بھی مجھے اوس سے صلح کرنا پڑتی کیونکہ نہانا
صاحب کا خواب تو جو ٹانہ میں ہو سکتا۔

جب اس صلح پر تھوڑا سا زمانہ گزر گیا تو امرائے شام نے مصلحت وقت اس
دیکھی کہ جناب امام حسن کو دنیا سے رحلت کر دین اور اسی تدبیر میں مشغول
ہوئے پہلے تو بصرہ کے بدرسا شون کا ایک گروہ مقرر کر دیا گیا اونہوں نے رات کو
ملازمان امام حسن پر حمل کیا اور اڑتیس آدمی آپ کے مار ڈالے باقی ملازمان نے
بھاگ کر حضور سے حال عرض کیا امام حسن کو شامیوں کی طرح سے نقص معلوم ہوا
آپ نے مدینہ سے ابن عباس کو ساتھ لیکر دمشق روانہ ہوئے۔ جہاں جاتے
آپ کی خاطر مدارات ہوتی تھیں یہاں تک کہ موصل پہنچے وہاں کاربیس سعد موصلی
مختار کا چچا تھا اوسے حضور کے آمد کی خبر سن کر دعوت کا سامان بھیجا اور آپ کے
ساتھ آکر قہمون پر گر پڑا۔ جب آپ دمشق میں وارد ہوئے تو جناب معاویہ
رضی اللہ عنہ سے ملاقات ہوئی آپ نے عیاران بصرہ کی تکایت کے ذکر ہونے کے
ساتھ کہوئے اور اپنی مرضی کے موافق جواب شافی پاسے اور مدینہ منورہ چلے
آئے راستہ میں ایک گہرے دوست کے مکان پر موصل میں قیام ہوا اس
سے پہلے شامیوں نے اوس شخص کو مال دنیا کا لالہ دیکر زیر قاتل کا شیشہ

عالم بجا رہا تو ہو گئے مگر او نے پورا ارش نہیں کیا اور آپ کو اپنے منیر بان کی بونال
بھی ثابت ہو گئی حضور نے کسی سے یہ حال نہ کہا لیکن سعد موصلی کو کی طرح
سے اسکی خبر ہو گئی اور او نے زہر دینے والی کو مروا ڈالا۔

القصة جناب امام حسن ربخو زوالان موصل سے مدینہ تشریف لے آئے۔ اس
زمانے میں مروان بن حکم والی مدینہ تھا بطاہر تو بڑی تعظیم و تکریم امام موصوف
کی کرتا باطن میں اونکے ہلاکی کی تدبیر سوچتا رہتا تھا۔ ایک دن ایک رومی عورت
ایسونیہ نامی جو مدینہ میں دلالی کرتی تھی اور ہر گھر میں اسکی آمد و رفت تھی مروان کے
پاس آئی مروان نے دریافت کیا۔ امی ایسونیہ تو حسن ابن علی کے ہاں بھی
جاتی ہے اور اونکی بی بی حبہ بنت اشعث بن قیس سے بھی تیری جان
پہچان ہے یا نہیں۔ ایسونیہ کے کہا ہاں میں جاتی ہوں اور حبہ سے میری بڑی
دوستی ہے۔ مروان بن حکم نے کہا ایک راز کی بات ہے او سے ہرگز نہ کہ
کسی پر ظاہر نہو نے دیجو۔ ہزار دو چار تھک دو لگا اور بہت سامال و اسباب بھی
نذر کرو لگا اور سوچنا رہا تو اب پاشگی و سیاہیوں۔ ایسونیہ نے اشرفیان جو کہ
اور بہت سے اسباب و زر کا وعدہ سنا تو منہ میں پانی بہا دیا اور بولی جناب کی مجال
جو کسی پر آپ کا بھیہد کہنے پاوے میں بدل و جان آپ کی خدمت میں موجود ہوں
مروان بولا میرا مطلب یہ ہے کہ حبہ کا دل حسن کی طرف سے پیروے اور اس سے
کہہ کہ آوازہ تیرے حسن و جمال کا شام تک پہنچا ہے اور بادشاہ شام کے بیٹے
نے کہا کہ اگر وہ تیرے حسن و جمال کا شام تک پہنچا ہے تو میں اسکی

جو نیکو بیانیگی۔ ایسویہ یہ شکر شاہزادہ عالم کے دو تختہ بازی گئی۔ اتفاقاً امام حسن
اپنے بہانوں سمیت منزل عقیق کو تشریف لے گئے تھے اور جعدہ تنہا
گھر میں بیٹھی تھی کہ ایسویہ آئی اور ادھر ادھر کی باتیں کر کے جعدہ کو نشیے میں اوتار
لیا کیونکہ شیطان جہیم کے نکر کو کتاب کریم میں ضعیف لکھا ہے۔ ان کید الشیطان
کان ضعیفاً اور عورتوں کے نکر کو قرآن مجید میں عظیم بتایا ہے۔ ان کید کرم عظیم
مختصر ایسویہ نے اسما کو زید پر فریفتہ کر ہی دیا اور بادشاہی خزانوں کی ہوا
اوسین بیگم اور امام حسن کی محبت دیرینہ اوس نے فراموش کر دی۔

جب مروان بن حکم کو معلوم ہوا کہ جادو چل گیا تو جعدہ یعنی اسما کو کہلا بھیجا کہ جب
تاک امام حسن زندہ ہیں تیرا مطلب حاصل نہیں ہو سکتا مناسب ہے کہ اونہیں
زہر دے اور تو زید کے پاس چلتی بن۔ جعدہ راضی ہو گئی اور شہر میں
زہر ملا کر جگر گوشت مسطحہ کو دیدیا۔ تمام رات حضور کو استغفار رُخ رہا اور پیٹ کے
درد سے چین نہ آیا صبح ہوئے ہوئے آپ دار الشفا سے درویشان یعنی روعہ
مقدس رسول اللہ پر گئے اور مزار انور سے منہ ملا شفا ہو گئی اور اچھے خاصے گھر
چلے آئے اور جعدہ سے بدگمان ہو گئے پیرا دسکے گھر نہ کچھ کہاتے تھے نہ پیتے
تھے بلکہ دونوں وقت کا کمانا حضرت قاسم کی والدہ ماجدہ یا جناب امام حسین
کے گھر سے آتا تھا ایک دن پیرا اسما کے پاس گئے وہ بولی اے سید حوائی مدینہ
کے نخلستان سے عمدہ عمدہ چوبہارے آئے ہوئے ہیں آپ اونہیں تناول
فرمادیں تو میرا دل خوش شہزادے نے اوسکی خاطر سے فرمایا کہ اچھا لے آؤ

دربار کہا لیکن اسما طبق میں لے آئی ساوے تو آپ کہانے لگی اور ہر اوردہ
 حضور کے آگے کر دے آپ نے سات ہی چوہاڑے تناول فرمائے تھے کہ
 کچھ نہ کوآنے لگا و تسکشن ہو کر بہائی کے گھر چلے گئے اور رات بھر فریاد و زاری اور
 کرب میں گذری صبح کو پھر روضہ مطہرہ پر حاضر ہوئے اور جذبہ گوار کی روحانیت
 کی برکت سے شفا پائی اور جب وہ سے جا کر فرمایا کہ حبس تیرے مان میں کل خرے
 کہانے ہیں میرا عجیب حال ہو گیا ہے یہ کہر جہد پریشان ہوئی اور عرض کرنے لگی
 کہ اسے سید میں تو بڑی حفاظت کے ساتھ طبق ڈھانک کے لائی تھی اور خود بھی
 حضور کے ساتھ کہانے میں شریک تھی نہ معلوم کیا معاملہ ہے۔ جناب امام
 حسن خفا ہوئے چلے آئے اور بہائمون کو طلب کر کے فرمایا کہ اے عزیز مجھے دو
 برس اس شہر میں ہوئے ایک دن تندرست نہیں رہا اب میرا ارادہ ہے کہ دو
 تین دن کے لئے موصل ہو آؤں اب وہو کی تبدیلی سے صحت ہو جائیگی۔ اور
 دشمنوں کی کید سے بھی چند روز کے لئے چھوٹ جاؤنگا۔

پس ابن عباس اور حذیفہ خواص و خدم کو لیکر حضور موصل میں آئے اور یہ خبر شام
 میں پہونچی و مشق میں ایک اندھا اہلبیت سے بڑی دشمنی رکھتا تھا اس نے
 جب سنا کہ امام حسن موصل آگئے ہیں تو بولا کہ میرا دشمن حسن اور دشمن زادہ ہے
 جب تک اسے قتل نہ کرونگا مجھے چین نہ آئیگا اور اگر میں نے اسے مار ڈالا تو
 کیونکہ مجھ پر گمان بھی نہوگا بہتر ہے کہ موصل چلے اس سے دوستی پیدا کروں اور اپنا
 کام نکالوں اسلئے اگسنان زہر میں بھجوا کے ہوائی اور اسے اپنے عصا
 میں پوشیدہ کر لیا اور موصل پہونچ کر جناب امام حسن سے نہایت خلوص عقیدت

اور خوب روتا مگر ہمیشہ یہی فکر تھی کہ کب موقع ملے کہ میں اپنا کام کروں اتفاقاً ایک دن
شانہزادہ عالم نماز پڑھ کر مسجد سے باہر آ بیٹھے دایان پیر بامین پاؤں پر رکھے
ہوئے حاضرین سے بامین کر رہے تھے کہ وہ کور بے بصیرت بھی آگیا اور
شانہزادہ کو دعائیں دیکر عرصے کا سر حضور کے پاؤں پر رکھ کر اس زور سے
دبایا کہ شان کی نوک پاؤں میں چلی گئی۔ جناب امام حسن ایک آہ سرد بہرے
زمین پر گر پڑے پیر اوس وقت درم کر آیا اور زخم سے خون جاری ہو گیا عید القدر
ابن عباس اور دیگر اشخاص نے اندھے کو گرفتار کر لیا اور چاہا کہ مار ڈالیں مگر
جناب امام حسن نے اسے چھوڑ دیا اور فرمایا کہ جیسا یہ ظاہر میں اندھا ہی باطن میں
بھی اندھا ہے اور قیامت کے دن اندھا ہی اور ٹھایا جائیگا۔ پس حسب حکم اوسکو
رہا کر دیا وہ جان چھوڑا اگر ایسا بہاگا کہ بہر نظر نہ آیا اور حضرت امام حسن پاؤں کے
دور سے فریاد کرتے تھے کہ میں دو چار دن کے لئے یہاں دل بہلانے آیا
تھامیان ہی اعدا اور اہل حجاب مجھے آرام نہیں لینے دیتے یہاں جاتا ہوں رنج و
بلا ہمقرین اور محنت و تکلیف ہنشین ہیں۔ جب جراح کو بلایا اور اسے
دیکھتے ہی کہا کہ وہ لوہا جکا زخم ہے زہر میں بھجھا تھا خدا خیر کرے۔ اس میں کچھ
شبہ نہیں کہ اس زخم لگانو اسے لئے مقصد ازخم لگایا ہے۔ پیر سے وصلی نے
عرض کیا آپ نے ناحق اندھے کو چھوڑ دیا وہ قرار واقعی سزا کے لائق تھا ارشاد
ہوا اے بہائی وہ خود اپنے کئے کو بہکتے گا۔ چونکہ جراح مرد و ناستار اسے
زہر کو عروق سے الچا کہیں تھا کہ ذرا ہی اثر نہ رہا اور آپ اس کے معقبات سے

اچھے ہوئے بلر خیر جو اہل انام امام اویس وقت کے اندر ہے کی تلاش میں تھے
جو وہ وقت تک برابر ڈھونڈ رہا مگر کہیں پتہ نہ چلا پندرہویں دن علی الصبح دمشق کی
سڑک پر جاتا تھا کہ حضرت عباس ابن علی کے جو اویس وقت سعد موصل کی ملاقات کو
جائے تھے نظر پڑ گیا دیکھتے ہی غصے سے کانپنے لگے اور اویس کا عصا چھین کر
اوسکے سرخس پر اپا مارا کہ پاش پاش ہو گیا اور علاموں سے فرمایا کہ اس بدین کا
سر کاٹ لو۔ اویس وقت یہ خبر سارے موصل میں شہور ہو گئی اور سعد معہ اپنی بیٹھی
مختار کے وہیں آن پہنچا اور اوس کو رول کی تلاش چلوادی۔

اسکے بعد امام حسن اویس طرح منعم و ملول مدینہ چلے آئے اور اسما کے پاس آنا جانا
تک کر دیا لیکن ایسویہ ایک بار جو اہرات کا ہار اور کچھ لپا ہوا الماس جعدہ کے
پاس لائی اور کہا بھاری زید تیری فرقت میں مرا جاتا ہے نہ اوسے دن چین
ہے نہ رات آرام تو کوشش کر کے یہ الماس کا سفوف پانی میں جن کو پلاوے تو
تیرا بچھاؤن سے چھوٹ جاوے۔ جعدہ نے جب وہ ہار دیکھا اور زید کے
مشق و محبت کی کہانی سنی تو بڑھی سرگرمی سے اپنے کام میں مشغول ہوئی ہر چند
کوشش کرتی تھی مگر موقع نہ ملتا تھا۔ آخر ۲۸ صفر شب جمعہ کو فرصت مل ہی گئی۔
سب سوتے تھے کہ جعدہ نے پانی کی اوس مراحمی میں جو امام حسن کے سر ہانے کہی
تھی الماس کا سفوف گموا دیا۔ تھوڑی دیر کے بعد آپ جاگے اور جناب زینب کو
پکار کے فرمایا کہ میں نے اسی وقت نانا صاحب کو خواب میں دیکھا میرے
ہاتھ پر بھی ہمراہ تھے اور ہاتھ پڑا کر مراحمی اوٹھالی اور ایک گھونٹ پانی پیا

جناب حسین کو بلایا اور گلے سے لگا کر فرمایا کہ بہائی الوداع اب قیامت کے دن ملاقات ہوگی میں نے ابھی ابھی اس کوزہ سے پانی پیاتھا تمام کلیجہ کٹ گیا جناب حسین نے کوزے کی طرف ہاتھ بڑھایا کہ اس میں سے ایک گھونٹ میں ہی تو پی کے دیکھوں کیسا پانی ہے۔ جناب امام حسن نے کوزہ اونکے ہاتھ سے چھین کر زمین پر دے پکا جہاں تک پانی کا اثر پہنچا زمین میں جوش میں آگئی اور پیٹ گئی۔ حضرت امام حسن کے پیٹ میں شدید درد تھا اور زمین پر پڑتے تھے آفتاب کے برآمد ہونے ہی آپ کو قے ہوئی اور جگر و احشا پارہ پارہ ہو کے طشت میں آ رہے۔ ایک قول سے شتر اور دوسرے کے بموجب ایک سو شتر ٹکڑے جگر کے ادس طشت میں گئے گئے تھے دن چڑھتے چڑھتے جناب امام حسن کا رنگ سبز ہو گیا اور شام تک چہرہ مبارک پر خون جھلکنے لگا دونوں بہائی لیٹ گئے اور منہ ایک دوسرے سے پلنے لگے اور ایک نے دوسرے کی جبین پر بوسہ دیا اور زار و قطار روئے درود و یار اور احجار و اشجار سے رونے کی صدا آتی تھی۔ پس وہ کوٹنا دل ہے جو اس دنیا کا نگاہ سے بہرہ نہ آئیگا اور وہ کونسی آنکھ ہے جو اس مصیبت پر خون نہ روئیں گی لہذا اگر ہم روتے ہیں تو معذور ہیں۔

دل ہی تو ہے نہ سنگ و خشت درد سے بہرہ نہ آئے گی

روئیں گے ہم ہزار بار مہر کو کوئی تائے کیوں

خضر کے وقت جناب امام حسین نے پوچھا بہائی جان کچھ تو فرمائیے آپ کا

امام حسین کے فرمایا مطلب یہی ہے۔ حضرت حسن بوعبیدہ کو گمان
 اور شبہ کا کیا اعتبار اگر میرا قیاس صحیح ہے تو مارنے والا خدا کے غضب میں
 گرفتار ہوگا اور اگر غلط ہے تو ایک بگناہ میرے لئے مارا جائیگا جکا خون
 میری اور تمہاری گردن پر ہوگا۔ فضل الخطاب میں حضرت خواجہ پارسا نے لکھا
 ہے۔ کہ امیر المومنین حسن کو چہ باز رہا گیا پانچ دفعہ تو کچھ اثر نہ ہوا چھٹی دفعہ
 کارگر ہو گیا اور جب امام حسین نے اون کے زہر دینے والے کا نام پوچھا تو
 فرمایا کہ بہائی میرے والد ماجد غمازہ سے میری ماں فاطمہ زہرا نے کبھی غمازی
 نہیں کی۔ میرے نانا محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسی بے اعتدالی
 ناممکن تھی اور زانی صاحبہ خدیجہ کبریٰ سے یہ بات کبھی سرزد نہ ہوتی پس مجھ سے
 اور میری اہلبیت سے بھی اسکی امید نہ رکھنا۔

اسکے بعد فرمایا کہ سب میرے پاس سے چلے جاؤ تخلیہ کر دو اور اسکا کو میرے پاس
 بھیج دو خلوت ہو گئی تو اسے کہنے لگے کہ اے بانوے ناساز گار اور اے
 یار بی وفا و جفا شعار و یکہ سین نے اپنے بہائیوں کو اور فرزندوں سے تیرے
 کرتون کو چھپایا اور غیصلہ خدا کے ہاتھ چوڑا ہے تجھے کچھ بھی شرم نہ آئی میں
 نے تیرا کیا بگاڑا تھا پر اسکی طرف سے مست نہ پیر لیا اور فرمایا دو رہو خدا تیری
 مرا وہی پوری نہ کر لگا۔ پھر جناب امام حسین کو پکارا اور فرمایا سب فرزندوں
 اور بہائیوں کو بلا وجہ وہ آئے تو اونہیں تقویٰ اور طاعت کی وصیت کی
 اور جناب قاسم کو بغل میں لیکر اپنا منہ اونکے منہ پر ملا اور دے اور ہاتھ اونکا
 جناب امام حسین کے ہاتھ میں دکر کہا کہ بتا انہی دختر کا نکاح قاسم سے کر دینا

غیر ہو گیا اور فرمایا اسے بہائی حسین بن اپنے بہائیوں اور فرزندوں کو بہت سب
سوچتا ہوں اور تمہیں خدا کے سپرد کرتا ہوں آدھی رات تھی کہ کلمہ شہادت
پڑھا آیا کریمہ و معتمد اللہ خیر اکابر اس درویشان تھی کہ وہ ان لہ عندنا
لنلفی حسن ملک کا علم بلند ہوا انا للہ وانا الیہ راجعون

بہائیوں نے جہانہ بیجا کے جنت البقیع کے قبر عباس بن اویسی و اویسی ہا طمرہ بنت
اسد کے مزار کے پاس دفن کر دیا۔ عمر شریف آپ کی ۴۴ سال سے کچھ زیادہ
تھی اور ایک روایت میں کچھ کم سا ہے ۵۴ سال لکھی دیکھی ہے وفات کی
تاریخ ربیع الاول میں غزوہ کے نزدیک یا یا یحییٰ یا یحییٰ یا یحییٰ یا یحییٰ
ہے۔ سات برس آپ نے جناب رسالت صلی اللہ علیہ وسلم کے آغوش مبارک
میں پرورش پائی اور پیش برس پر بزرگوار کے ظل عاطفت میں رہے
اور صرف آٹھ برس کی عمر میں حفظ احادیث میں زندگی کی۔

روایت ہے کہ مر اسلم تعزیت کے بعد مروان بن حکم نے اپنے دل میں سوچا کہ حسین
بن علی مرد مہینہ ضرور اپنے بہائی کے قاتل کے درپے ہونگے اگر اس نے اپنی
جان کے خوف سے سیر انام تبا دیا تو امام حسین مجھے زندہ چھوڑینگے اور نبی ہاشم
خدا کرے کہ جفا نہ کرنا مشکل ہوگا اسلئے اس سے کہلا بھیجا کہ بیٹی کیا کرتی ہے
ہاگ امام حسین بچتے جیتا چھوڑینگے۔ اسامروان کے گھر علی آئی اور مروان نے
اسے اپنے دروغوں اور تین توہیدوں کے ساتھ شام بھیج دیا اور خط میں لکھا
کہ اس عورت کو ایسی جگہ رکھنا جہاں پرندہ مار کے ورنہ وہ فتنہ اڑیگا جو

امام عرب اور شام کو معمر بن حنظلہ بن ابی العاصی سے پہلے امام حسن نے اہل
 کی خبر و شوق میں پہنچ چکی تھی چاروں طرف مائع رہا تاہم شہانہ روز بھی حال
 رہا۔ جب اسما اور مروان کا خط پہنچا تو جناب معاویہ رضی اللہ عنہ نے اسما کو
 بلا کے اوسکے منہ سے سارا حال سنا اور کہا کہ لعنت خدا کی تجھ پر تجھے خدا سے
 شرم نہ آئی اور اوسکے رسول سے نہ ڈری اور جگر گوشہ رسول کو تو کئے مار ڈالا
 تو زید کے ساتھ کیا کر گئی خدا ایسی عورت سے بچاے۔ حکم ہوا کہ اسکے ہاتھ
 باندھ کر سمندر میں ڈال دو۔

ایک روایت میں ہے کہ جبکہ کے زہر دینے کے بعد امام حسن چالیس دن تک
 بیمار رہے پھر وفات پائی۔ جناب امام حسین نے خواب میں بھی دیکھا تھا
 کہ میری دونوں آنکھوں کے درمیان قل ہو اللہ لکمی ہے آپ نے خواب کو
 سعد بن المسیب سے بیان فرمایا اونہوں نے تعبیر دی کہ آپ کی وفات کا زمانہ
 قریب ہے۔

روایت ہے کہ وفات سے پہلے امام حسن نے امام حسین سے کہا کہ میں نے
 ام المومنین عائشہ صدیقہ سے اجازت لے لی ہے نانا صاحب کے روضہ
 مبارک میں دفن کرنا مگر یقین ہے کہ نبی اسیر مجھے وہاں دفن نہ ہونے دیجئے
 کیونکہ مشاوند ہو تو جنت البقیع میں دفن کرونا چاہئے بعد وفات مبارکہ حضور کا حضرت
 عائشہ کے پاس لے گئے ام المومنین نے فرمایا کہ بہت مناسب ہے انہیں
 نانا ہی کے پہلو میں رکھو۔ جب یہ خبر مروان بن حکم کو پہنچی اوسے اہلبیت
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے قطعی دشمنی تھی اوس نے زبردستی وہاں

مگر سعد بن العباس جو اوس زمانہ میں حاکم مدینہ تھے امام حسین کی اجازت سے نماز جنازہ پڑھائی۔

یہ بکر نماز شب کو جو سوے شہراحم	اسما نے پہر ملا دیا پانی میں آکے کم
زمین کو چونک کر یہ پکار یوں بعد اہم	ہیسا اسی گلے سے بنی کے لگے تہم

رقت یہ تھی کہ اشکوں سے تر ہو پاک تھا
محبوب کبریا کا گریبان چاک تھا

تانا گلے لگا کے یہ کہتے تھے بار بار	اے بکس و غریب جن میں ترے تار
پہرے تھے میرے گرد علی کو نہ تھا قرار	امان بلا میں کیے مری کر رہی تہین پیار

بوجھیا جو میں نے آپا کیوں رنگ زرد ہے
رو کر کہا کہ آج کیلجے میں درد ہے

فرنا کے جس نے اوٹھایا زمین سے جام	پا پا درست او کو جو تھا مہر کا مقام
توڑا سا پانی پی کے پکارا وہ تلخ کام	ڈرو میں کہ کام ہمارا ہوا امتام

یہ کہتے کہتے زرد رخ پاک ہو گیا
چلا کے تھے کہ ہائے جگر چاک ہو گیا

دوڑیں جناب زمین بکس برہنہ پا	دیکھا کہ لوستے ہیں جھوٹے یہ محبتا
بولی یہ کوسپٹ کے وہ غم کی بستلا	ہے ہے ہن تار ہو ہنیا کو کیا ہوا

کیا پیر کسی نے زہر دغا سے پلا دیا
کنے مرے کیلجے پہ خنجر چلا دیا

بہی بن گھلے سے وہ بہائی کے خستہ تن

یہ بقیہ رہا ہے بن
یہ بقیہ رہا ہے بن

در آیا ستا جو زہر جگر مین امام کے
جھکتے تھے بار بار کلمے کو تمام کے

زینب نے جلد لا کے رکھی سامنے لگن

ہاتھوں سے دل پکڑ کے جبکہ سرور زین

آئی جو تھے تو کان جو اہر بنا دہن

الاس کہا کے لعل او گلنے لگے حسن

رنگِ زمرہ کی کا سبب عیان ہوا

مسر اج کی حدیث کا مطلب عیان ہوا

فرمانے تھے حسن کہ بلاؤ حسین کو

ہتا و سبدم یہ حکم کہ لاؤ حسین کو

بیانی کا حال زار سناؤ حسین کو

ٹکڑے مرے جگر کے دکھاؤ حسین کو

کہہ دو کہ جلد آئے رحلت کا وقت ہے

سن جائے کچھ آ کے وصیت کا وقت ہے

نقشہ لے جا کے دی شہرِ دیباہ کو خبر

دار فنا سے آپکے بہائی کا بے سفر

دور سے حسین چاک گریبانِ بزمِ ہر

و کیا تڑپ رہے ہیں شہنشاہِ بحرِ در

گرنے لگے زمین پہ جگرِ غم سے پٹ گیا

پسیلا کے ہاتھ بہائی سے بہائی لپٹ گیا

سباس کو بلا کے کہا اے وفا شعار

چشمین سے تلو کر تا ہے پیرِ دل سے پیار

اور تم بھی اونکے نام پر جو جان ہو نثار

حاجت تو کچھ نہیں ہے سفارش کی زنیار

بہائی کا اپنے راسخ دولت نہ چھوڑنا

تاکم کو پیار کر کے کیا اس طرح کلام	اس گھر کے غم چوں غم ہو روشن ہو غم سے نام
ہین بر سرِ سفرِ شہِ مظلوم صبحِ شام	بجو وہ کام جسمینِ رضا مست رہوں امام

پیارے ستید تیغِ جفا ہو کے آیو
خز دوسس میں چچا پہ نذا ہو کے آیو

مجل بہ تھا جو تھے سنا آج میری جان	بہو بچو گے کر بلا میں تو ہو جا مکیا عیان
لکھ کر کچھ اپنے ہاتھ سے با چشمِ خوفِ نشان	باز وہ پسے باندہ کے پیر یوں کیا بیان

اسکو سوائے وقتِ مصیبت نہ کہو لیو
یہ جز جان ہے غیر ضرورت نہ کہو لیو

تھا ایک شاہزادہ دشمنِ فرزندِ خور و سال	حاضر حضورِ شاہِ مین تمامہ بھی تو نہال
ہا توں کو اوسکے چوم کے کرتوتھے یوں	اے آخری شہیدِ خوشا تجھ لیسر کا حال

نازک کلاسیانِ یہ تری دل سے بہائی ہین
حورین ابھی سے گود میں لینے کو آئی ہین

یکنے کئے غمش ہوئی او ملکِ خباب	ٹھکین تو تے حسین مو اور اضطراب
حاضر بھی مدحِ احمد و زہرا و بو تراب	واستے بزرگ و مدیرہ تر گس جیان باب

تشریفِ خلد کو شہِ دیجاہ لے گئے
جدو پد رجو آئے تے ہمراہ لے گئے

تا تخم کی اہلبیت رسالت میں بھی جدا	بریا تھا شور و احسانا و احمد ا
سادا رستے کے محل میں اک حشر تھا بپا	باسمِ فلک سے آتی تھی ہالفت کی یہ ندا

نہ اس کے کچھ نہ ہو
نہ اس کے کچھ نہ ہو

عقل و کفن امام کو جب دیکھے امام
اور جمع ہو چکے در دولت یہ خاص عام
جدم اوٹھا جوازہ شہزادہ امام
کرتے تھے انبیاء سلف اپنا اہتمام

تھے شہیت و نوح چاک گریبان سکے ہوئے
الیاس و خضر جاتے تھے کانہ ہر دو ہوئے

جدم جوازہ سپر شاہ لاقت
یہ دشمنوں پر طلب پشیر کھل گیا
بھو بچا قریب مرتد بچیدار
یعنی قریب مرتد سلطان ابنیا

زیب کنار شاہ رسل کے مزار ہو
منظور ہے کہ حق کو بھر کر دستہ راہ ہو

از بس کہ نسل فاطمہ سے تھا اونہیں عناد
محبوب حق کے روضہ پر آئے بد نہاد
بس مستعد وہ ہو گئے سب بر سر مناد
ہوئے کہ پوری ہونے نہ دیونگے یہ مراد

یہ گھر ہماری ملک کا ہے اور مال کا
جعد نہیں ہے اس میں محمد کی آل کا

عباس نامدار کو بس آگیا جلال
قبضہ نہایت رکھے تھے شہر خدا کلال
اور بہائی بندہ ہو گئے امادہ جدال
کہتے تھے ہمے مسکین کیا انکی ہر مجال

ان بابائیوں کے زور کو دم بہرین توڑینگے
ہم ساری رسول محمد اسم نہ چھوڑینگے

تا بوقت پر جو آنے لگے تیر ناگمان
امادہ ہزد ہوئے شاہ و انس و جان

جنش میں اس الم سے محمد کی قبر ہے
اسے شیر حق کے لال یہ نگام صبر ہے

زخمی کین نہ ہو پسہ غم ا کہ
اک بھائی کو تو قتل کیا دشمنوں نے آہ
ہم بکسوں کا اب وہی وار وہی ہے شاہ
کچھ اونہ ننگی تو یہ گھر ہو گیا تباہ

اب تو حسن سے تابہ قیامت جد الی ہے
ہے ہی جہان میں مرا ایک بھائی ہے

رو کر بیان کرتی تھی یان زینب حزن
مہر سپردین ہوا پس ان تہ زمین
وان لیکے بقیعہ میں تابوت شاہ دین
رو پا لپٹے کے قبر سے زہرا کا نازنین

محشر بپاہتا نالہ و منہ ریا دو آہ سے
ہفتاد تیر نکلے تے تابوت شاہ سے

بھائی کو دمن کر کے وہ شاہ ظلم سیر
اُنکے بھی قتل کر نیکو درجے ہوئے شہر
رو فہ یہ مصطفیٰ کے ہوئے جلے گوشتگیر
آما وہ سفر ہوا کونین کا امیر

راحت کا اوس غریب کے نقشہ بگڑ گیا
آباد کر بلا ہوئی تیرب اوجہ گدا گیا

ذکر جناب امام حسین علیہ السلام و ب عداوت زید علیہ السلام

درج النبوة میں لکھا ہے کہ فرمایا رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ جب تم
سوال کرو اللہ سے تو میرا وسیلہ دیکر لوگوں نے یہ چاہا یا رسول اللہ آپ کے ساتھ

نام اونکا حرب رکھا حضرت عبدالمطلب اور حرب میں بھی خوب فتح رہی ہوئی
 حضرت عبدالمطلب کے لڑکا پیدا ہوا نام ابو طالب رکھا اور حرب کے لڑکا پیدا ہوا
 نام اونکا ابوسفیان رکھا ابو طالب اور ابوسفیان میں خوب تلوار چلی پہر
 ابو طالب کے لڑکا پیدا ہوا نام اونکا علی رکھا اور ابوسفیان کے لڑکا پیدا ہوا
 نام اونکا معاویہ رکھا حضرت علی کرم اللہ وجہہ میں اور امیہ معاویہ میں خوب
 تلوار چلی پہر حضرت امیر المومنین علی مرتضیٰ رضی اللہ عنہ کے لڑکے پیدا
 ہوئے نام پاک اونکے حسن اور حسین رکھے گئے اور امیہ معاویہ کے لڑکا
 ناخلف پیدا ہوا نام اونکا زید پید رکھا پس زید نے بسبب اسی عداوت
 کے جو دایمی چلی آئی ہے حضرت حسین کے ساتھ جنگ و جدال کر کے دو گنا
 شہزادوں کو شہید کرادیا۔

روایت ہے کہ سترہ میں آٹھ دن رجب کے باقی تھے کہ شہر دمشق میں
 امیر معاویہ یعنی زید پید کے یار نے انتقال فرمایا اور زید جیسے اپنے
 باپ کے تخت سلطنت پر بیٹھا اور تمام ملک اہل اسلام پر ایمان لگا گیا
 اور ہر ایک شہر و ولایت میں اپنی محبت کے نام سے لکھے چنانچہ ایک
 نامہ ولید بن عقبہ حاکم مدینہ کو اس مضمون کا لکھا کہ امیر معاویہ نے وفات پائی
 اور سلطنت تمام میر کے قبضہ میں آئی سو تمکو بتا کید لکھا جاتا ہے کہ اس فرمان
 کے دیکھتے ہی امام حسین علیہ السلام و عبداللہ بن عمر و عبدالرحمن بن ابی بکر اور عبداللہ
 بن زبیر کے بہت جلد میری محبت لو اور اگر وہ کسی طرح کا جید و بہانہ کریں تو فوراً
 اونکا اور ان کے ساتھیوں کا سر کاٹ کے میرے پاس بھیج دو۔

فرمایا کہ اے ولید زید فاسق و بدکار زالی اور شرابخوار ہے میں ہرگز اوسکی
 بیعت نہ کروں گا جب آپ نے اوسکی بیعت سے انکار فرمایا اور اوسکو خبر
 پہونچی کہ حسین علیہ السلام میری بیعت سے انکار کرتے ہیں تب تو بے
 درپے آپ کے واسطے خطوط ولید کو بھیجے اور کوفہ والوں کو بھی بکایا کہ
 کسی صورت سے حسین ابن علی کو کوفہ میں بلا کر شہید کر دو الوحید خطوط کوفیوں
 کے بھی آپ کے پاس آئے اس مضمون کے کہ آپ جلد کوفہ میں تشریف لائے
 تمام لوگ آپ کا ویدار دیکھنے کا امتیاق رکھتے ہیں ہر ایک روز ولید نے
 آپ کو بلایا اور عرض کیا کہ یا ابن رسول اللہ حضور کے قتل کے خطوط متواتر
 چلے آتے ہیں میں بہت حیران ہوں آپ نے فتنہ مایا اے ولید تقدیر انہی
 میں کیسکا چارہ نہیں تو یہ خط مہک دے کہ نانا جان کے روضہ منورہ چاؤن
 اور مستام حال اونکو سناؤن ولید نے تمام خط آپ کو دیدے شب کو آپ
 روضہ النور پر آئے اور سلام بجا لائے اور قبر مبارک سے لپٹ کر راستہ
 روئے کہ بیوش ہو گئے جب ہوش آیا تو کلیجہ کو ہاتھوں سے تھام کر دروول
 اس طرح سناتے گئے ۵

ای نام کے روضہ مراگہ ہوتا ہے ویران	ای قبر حسین اچلی شب ہے تراممان
کل صبح مری منزل آخر کا ہے سامان	کل روح مرے ناما کی ہو دیگی پریشان

اے قبر میں دیکھ پاؤنگا پردیس میں جا کر
 تو شوق ہو تو نانا سے لپٹ جاؤن میں آکر

عرض کرنے لگے کہ بارالہ العالمین اب تو صدقہ رسول اللہ کا میرے دلی
مراد پوری کر دے ۵

اس قبر کے صاحب کی قسم تمہیکو خدا یا	پہر ہاتھ اوٹھا کر یہ سوئے قبلہ سنایا
نانا کہین اسنے مر می اسرت کو بچایا	وہ صبر مجھے دے جو کسی نے نہو پایا

وہ عالم عطا کر تو حسین ابن علی کو
محب کو ستائین نہ ستا و حق میں کسی کو

ایچھ لوند حسین کی تنائے دل یہ ہے جو تجھے دست بستہ ہو کر عرض کرتا ہے۔

ن وہ دگ کہ جو زخم تری راہ میں کھا دے	سروہ دے کہ جو کٹ کے تری راہ میں آوے
دل دے کہ جو چینیہ یہ قائل کو بٹھا دے	لب دے کہ شکوہ نہ کہی پیاس کا لا دے

دنیا سے جو اسے خالق مہیوم او مہیون میں
مظلوم کا فرزند ہون مظلوم او مہیون میں

جناب باری میں یہ چند کلمے عرض کر کے اس قدر روئے کہ بیہوش ہو کر زمین پر گر
پڑے جب ہوش ہوا تو رضہ رسول اللہ کے سامنے باوہ کھڑے ہوئے
اور عرض کیا کہ نانا جان آپ نے مجھے تنہا چھوڑا میری غمخواری سے مست ہوٹا
اماں جان نہیں کہ او میں سے درد دل کہوں بابا جان نہیں خجکے زیر سایہ عافیت
رہوں اور بے سانی غمخوار کو بھی آپ نے بلا لیا اپنے آنکوش ناز میں سلا لیا اب
میری مکیسی پر کون کڑ ہے میری بے بسی پر کس کا دل دے کہے اے نانا جان
کیا آپ نے اسی دن کے لئے پالا تھا۔ عرض میں اس طرح رات بھر روتے رہے

گئے اور الوداع و الفراق کہتے کہتے بچو دہو گئے روئے روئے ترو ترو منورہ پر
سر رکھ دیا اور کوئیون کا حال عرض کرنے لگے

بلائے کوئی ہین نو دیکھو مین چلانا	تمہارے مرقد نور سے ہو جب انا
دعا کرو کہ ہو حافظ مرا حسد انا	تمہاری است عاصی پس انا

مدینہ چوڑنہین آپ کے مین جانا ہون
لٹا کے اپنا وطن کر بلا بسا تا ہون

رخ کیا شہ نے نوی قبر شہنشاہ انا	بہر تسلیم جبکہ مقبل آداب سلام
نقل پھر جو گئے قبر کے نزدیک امام	عرض کی آیا ہر آج آخری حضرت کو علام

یہ مکان ہم سے اب ایشا و زمین چھتا ہے
آج حضرت کے نواسے وطن چھتا ہے

آپ کی قبر تنور سے بچ پڑنا ہے ستم	کیا قلق ہو گا جو یاد آیا مدینہ حرم
موت در پے ہی راہ تھے نہین اسجا قدم	نانا صاحب مجھے جینے نہین دینے کا یہ علم

دیکھئے کونسی بسی کو بسا نا ہو گا
پھر کے اس قبر پہ اب کا ہے کو آنا ہو گا

یہ وہ دن ہو کر پند سے ہی نہین چوڑے گھر	مجھ کو در پیش ہے ان رز و نہین آفت گھر
ساتھ بچو نکا ہے اے باد شہ جن و بشر	ہے کہین قتل کا سامان کہین لٹ جانیکا ڈر

آنگ جینے سے ہون پاس اپنے بلا نا نا
انہی تربت مین نواسے کو چھپا نا نا

دیکھتے ہیں کہ جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے فوج ملا کر تشریف
 فرماہیں اور فرزند کے سیکڑے سے مبارک پر کھڑے ہو کر فرما رہے ہیں کہ اسی بیٹیا
 حسین اب غریب ہے کہ میری امت کے لوگ کر بلا میں بلا کر بیٹہ تیرے کا
 برساتے تھو شربت شہادت پلائے گئے اور پہر بھی میرے شفاعت کی امید
 رکھینگے۔ اے بیٹا حسین پیارے میری آنکھوں کے تارے چند روت کو
 دنیا میں رہنا ہے درود کہہ سنا ہے پہر گلا کٹا کے مرتبہ شہادت پاؤ گے
 اور جلد ہمارے پاس آؤ گے۔

یہ خواب دیکھتے ہی چونک پڑے مگر لطف خواب جب پاؤ آتا تھا پہر تو دن
 بدن عشق و ریتہ پیر کا کھجور کا کمان کی بھوک کسان کی پیاس جی بچیں چہرہ ادا اس
 آخر کار جمعہ کی رات جو بختی شعبان ۱۲۷۵ھ میں مدینہ منورہ سے مکہ معظمہ کو کوچ
 مسہر مایا اور سب اہل و عیال اور جان نثار اپنے ہمراہ لئے جب آپ
 مکہ معظمہ میں پہونچے بقیہ شعبان اور رمضان شوال و یقعدہ یہ تمام
 مہینے اس دن و امان سے گزرے اور اہل مکہ آپ کے ساتھ نہایت تعظیم و
 تکریم سے پیش آئے ۵

خاقل نور و دوسے بس اسی زبان پاک	دکھلا دی فیض حشر کو شردہاں پاک
زبان ہی جان احمد مرسل پہ جان پاک	جہکنا ہی عش و کیدہ کے وہ آستان پاک

کامین زبان کو بوج اگر بے محل چلے
سجدہ کی جا ہے کیون نہ فلم کے بل چلے

راوی لکھتا ہے کہ جب یہ خبر کوئیون کو پہونچی کہ امام حسین مدینہ منورہ سے
 مکہ معظمہ میں تشریف لے آئے ہیں قریب ڈیڑھ سو خطوط کے آپ کے
 پاس اس مضمون کے بھیجے کہ زید علیہ السلام کے تحت پریشیا چاہتا ہے
 اور سنا ہے کہ آپ بھی بیعت طلب کرتا ہے۔ ہم تمام اہل کوفہ آپ کے
 فرمانبردار ہیں جہاں آپ کا پسینہ گرے اپنا خون گرا لے کو تیار ہیں اور
 نیرنگ کی خلافت سے نیراز ہیں آپ کی محبت کے طلبگار ہیں جلد تشریف لائے
 اور اپنا جمال باکمال دکھائے کہ آپ کے ہاتھ پر بیعت کر کے دشمنوں سے مقابلہ کریں
 اور خدا اور رسول کو درمیان دیکھیں قرآن مجید ہاتھ میں لیتے ہیں اب بیعت
 جلد قدم رنجہ فرمائے۔ جب یہ امر اراکوں کو قیون کا حد کو پہونچا آپ نے مصمم ارادہ کوفہ کا
 فرمایا اور خوش ہو کر سینہ پر ہاتھ رکھا اور کہا الحمد للہ کہ اب زمانہ شہادت کا قریب
 آیا۔ عبداللہ بن عباس رضی اللہ عنہ جو بڑے بڑے صحابہ مکہ معظمہ میں تھے آپ کو
 سب سمجھاتے تھے کہ کوفی و غائبانہ آپ کے والد بزرگوار اور ربور کے ساتھ
 کیا سلوک کیا آپ ہرگز کوفہ نہ جائے ہم لوگوں کا کفنا مل میں لائے میری یہ
 مشورہ شہر کہ پہلے اپنے چچا زاد بھائی مسلم بن عقیل کو روانہ فرمائے لکراہل کوفہ اپنے
 عہد یمان پر قائم رہیں تو پھر آپ تشریف لیجائیں

حضرت مسلم کی شجاعت و شہادت کا بیان

راوی لکھتا ہے کہ حضرت مسلم کو امام عالی مقام نے اس مضمون کا ایک خط
 لکھا کہ اگر آپ کو کوفہ میں جانا ہو تو پھر آپ تشریف لیجائیں

باعث خوشنودی کا ہوا بالفعل مسلم بن عقیل اپنے چچا زاد بھائی کو نایب کر کے
سمتارے پاس روانہ کرتا ہوں اگر تم لوگ اپنے قول پر ثابت رہے
اور مسلم نے سمتارے سے خیر خواہی اور جان نثاری کی مجھے اطلاع دی تو
میں فوراً عزم کو نہ کا روں گا۔ حضرت مسلم کہے کہ میں منورہ میں پہنچے
اور مسجد نبوی میں نماز پڑھی اور اپنے دونوں لڑکوں کو کہ صغیر سن رہے تھے اور
باپ بن رہے سنیں سکتے تھے ہمراہ لیا اور کو نہ روانہ ہوئے۔

المختصر بدعت تمام بڑی محنت اور جانفشانی سے کوٹنے میں پہنچے اور مختار بن
عبیدہ کے مکان پر اترے آپ کی تشریف آوری کی خبر سنا کر تمام اہل شکر کو نہ حجاز
ہوئے آپ نے وہ نامہ حضرت امام حسین کا پڑھ کر تمام لوگوں کو باوازمیبت سنایا
سب لوگ آپ کی تابعی میں مصروف ہوئے اور دن بدن آدمی بڑھتے
جاتے تھے اور حضرت مسلم کے ہاتھ امام حسین علیہ السلام کی بیعت کرتے
جاتے تھے اور اپنا جان و مال آپ پر قربان کر لیتے تھے چالیس ہزار آدمی کے
قریب جب بیعت میں آئے پھر تو حضرت مسلم نے امام عالی مقام کو ایک نامہ
اس مضمون کا لکھا کہ یا امین رسول اللہ اہل کو فہ اپنے عہدہ پیمان کے موافق
دل و جان سے حاضر ہیں اور ہر روز میرے ہاتھ پر آپ کی بیعت کئے جاتے
ہیں چنانچہ آج تک چالیس ہزار آدمی میری تابعی میں مصروف ہیں اور
آپ کے دیدار و قدیم بوسی کی کمال آرزو رکھتے ہیں آپ دیکھتے ہی اس خط
کے بعد تشریف لائے اور اپنے مشفقوں کو اپنا جہاں و کمال دکھلائے
اور ہر قاصد خط لیکر امام حسین علیہ السلام کی طرف روانہ ہوا اور

لغمان بن بشیر حاکم کوفہ کو خبر ہو چکی کہ تمام کوفہ مسلم کا تابع رہا ہے اور اسے
تمام لوگوں کو وہ چھٹا کر اور زید کے خوف سے ڈرایا اور چند ماسوسوں نے
تمام حال کوفہ کا لکھ کر زید پید کو ملک شام کو روانہ کیا اس حال کے
سنے ہی وہ مردود و غصہ ہوا اور حاکم بصرہ کو کہ نام اس کا عبید اللہ ابن زیاد
تھا ایک نامہ لکھا کہ لغمان بشیر کو عین نے معطل کیا اور بجائے اس کے
تجھ کو سلطنت کوفہ کا مالک کیا تو اس وقت دو ہزار فوج لیکر کوفہ کو جا اور تمام
جماعت حضرت مسلم کی پریشان کر دے کیونکہ کوفہ نے واسے مسلم کے
تابع رہا ہو گئے ہیں اگر ملک عراق ہمارے ہاتھ سے جاتا رہا تو تمام سلطنت
عین رخنہ پڑ جائیگا۔ العثرض ابن زیاد معہ دو ہزار سوار جنگی اس کے کوفہ میں
ہوئے پنجے حبیب کوفہ کے دروازے کے قریب پہنچا تا کہ سید رات باقی
تھی لغمان بن بشیر نے فوج کو دیکھ کر خیال کیا کہ شاید حسین علیہ السلام تشریف
لائے ہیں دروازہ کے کونے پر چڑھ کے کہنے لگا کہ یا ابن رسول اللہ آپ
کسی اور طرف تشریف لیجائے آپ کے یہاں آنے سے منادیں پیا ہو گا
کہ اسے عین ابن زیاد نے آواز دی کہ اسے لغمان آج سے تو معطل ہوا اور
بجائے تیرے زید کی طرف سے عین حاکم مقرر ہوا اور دروازہ کھول۔ وہ دم بخود
ہو گیا اور دروازہ کھول دیا۔ صبح ہوئے تھے ابی ابن زیاد نے تمام کوفہ والوں کو جمع کیا
اور زید کے خوف سے ڈرایا اور حضرت مسلم کی تمام جماعت کو پریشان کر ڈالا
شام تک چالیس ہزار آدمیوں میں سے فقط پانچ سو آدمی باقی رہ گئے۔
کئی کئی روز تک یہ حالت رہی کہ کوفہ کے لوگ

پہلے پہلے اسی سے اور جب سلام پیرا تو ایک ہی نہ تھا۔

روایت ہے کہ جب آپ سجدے سے چلے تو ایک عورت نیک انجام طوعہ
نام کے گھر میں تشریف لائے اور کھا کہ اسے مادر مہربان ہم پیاسے ہیں تو تورا
سایا پانی پلا سکتی ہے طوعہ نے کہا بیٹھ جاؤ پانی پلاؤنگی اور کچھ میرے
گھر میں موجود ہے کھلاؤں گی۔ پس وہ بی بی پاکدامن پانی لائی اور کچھ کھانا
بچوں کو کھلایا جب بچے کھانا کھا چکے اور آپ پانی پی سچکے طوعہ نے کہا
کہ بیٹیاں شہر میں بلوا ہو رہی ہیں۔ بسبب حضرت مسلم کے ہم یہاں سے چلے
جاؤ کسی مسافر سے بولنے کا حکم نہیں ہے۔ آپ نے فرمایا اسے مادر مہربان میری
جان تجھ پر قربان ہم پر ویسی ہیں راہ بول گئے ہیں ان نننے نننے بچوں کے
سبب سے جنت کو مسلمان صاحب ایمان دیکھ کر ترے مکان پر آگئے تھوڑی جگہ
میں تو شب بھر یہاں پر رہیں اپنی ساری مصیبت تجھے ناسینگے صبح کو چلے
جائینگے اور عومن مرنے کے تجھ کو اللہ سے بخشائینگے بہشت میں اپنے جد
المحب محمد رسول اللہ کے ساتھ تجھے جگہ دیواینگے۔ آؤ غم بھران بہائی
حسین کا سامنا نہیں جانا بلے نام لئے رہا نہیں جاتا طوعہ نے کہا آپ کا
کیا نام ہے۔ اس شہر میں کیا کا نام ہے جو آئے ہو آپ نے فرمایا ای
طوعہ غمزدن کا حال کیا جانے۔ تم کشیدہ محنت رسیدون کو کیا
پہچانے گی جب طوعہ نے بہت اصرار کیا ناچار آپ نے تمام ماجرا کہ سنایا
پس آپ کا نام سننے ہی طوعہ بہت خوش ہوئی اور یہ وقت گھر میں اچھا کر فرش
مکھن پر بٹایا اور نہایت تعظیم و تکریم سے بہت خوش ہوئے آپ کی بیکسی اور

نماز عشاء تھا ادا کی اور شکر و ثنا سے پروردگار عالم کی کر کے سو رہے رات کو
 بیٹا طوعہ کا جو چیلہ محمد بن اشعث کا تھا گھر میں آیا اور مان کو ایک معان
 عظیم الشان کی خدمت میں مصروف پایا۔ بیٹے نے کہا اے ماوراج آپ کا
 کیا حال ہے کہ کبھی گھر میں جاتی ہو اور کبھی باہر آتی ہو اس لیے حال سے مجھے بھی
 آگاہ کر دو۔ از مخفی سے خبر دیکھتے مجبوراً طوعہ نے بیٹے کی بلایا میں لعین اور متین
 دیکر کہا۔ اے بیٹا آج حضرت مسلم کا دستہ ہمارے گھر میں آیا ہے سعادت
 نیک جانکر انکو چپایا ہے اس راز پوشیدہ کو کسی نہ بظاہر نہ کچھ دیکر چپ
 ہو رہا گھر میں جا کر سو رہا صبح ہوتے ہی اپنے آقا محمد بن اشعث کے پاس آیا
 اور سارا ماجرا حضرت مسلم کا کہ سنایا محمد بن اشعث اور یوسف ابن زیاد بدیناؤ
 کے پاس گیا اور سارا ماجرا بیان کیا ابن زیاد بدیناؤ نے کو تو ال شہ کو اور
 محمد اشعث کے معہ متن سو سو اردن کے طوعہ کے مکان میں بھیجا اور سارا مکان
 اور کا محاصرے میں لے لیا۔

روایت ہے کہ جو بنت یہ خیر حضرت مسلم نے اپنی رگ ہاشمیت جوش میں آئی
 و دونوں لڑکوں کو دہن چھوڑ کر زندگی سے ہاتھ دھو کر مسلح ہو کر شہر بیان
 ہاتھ میں لے کر باہر تشریف لائے اور شیر کے مانند بڑھ کر خروج اشقیاء کے
 یہ سخن زبان پر لائے کہ اے ملعونوں اس دنیا بازمی کا مژہ کو چھپاتا ہوں
 پس تلوار کو میان سے باہر کیا اور فرمایا۔

مہر و غضب اللہ کا ہے کاٹ نہیں ہے
کہتے ہیں اسے موت کا گہر گھاٹ نہیں ہے

بی بیغ وہ ہے یل فنا کہتے ہیں جسکو
بارہ اسکی وہ آفت ہے بلا کہتے ہیں جسکو
یہ برق وہ ہے مہر خدا کہتے ہیں جسکو
سندہ اسکا وہ سندہ ہے کہ قصا کہتے ہیں جسکو

جاتی نہیں بے جان لئے جب آتی ہر سر پہ
ثابت نہیں ہوتا ہے کہ کب آتی ہے سر پہ

روایت ہے کہ حق تعالیٰ آپ تلوار لیکر حملہ فرماتے تھے دس پانچ شقی کو برابر
کٹ کر گراتے تھے جب ہر قدم دہرتے تھے خوف سے زمین ہلکتی تھی اور کسی
شقی کو آپ پر حملہ کرنے کی مصلحت نہ ملتی تھی ایک دم میں سیکڑوں کو واصل
میں منت رہا۔

دم میں از مہر آگنی نظر آیا
جس صف میں زرہ یوش سیاہی نظر آیا
وزخ کی طرف قافلہ راہی نظر آیا
جو رنگ دہن صورت ماہی نظر آیا

بہا گئے تھے ہوا خوف سے شمشیر و دم کے
مچھلی بھی نہ لہرائی تھی و امن میں ظلم کے

اس تیغ نے چلنے میں عجیب ناز و کہا
کیا نہ تاکہ جرات کوئی جان باز و کہا
کٹ کٹ کر ہی کھلی بھی وہ انداز و کہا
شمشیر بد اللہ کے انداز و کہا

مارا جسے دو ٹکڑے وہ مرد و جب داتا
حصہ ہوا برابر کوئی کم بخت نہ سوار تھا

کہ وہ مال میں ڈوبی کہی تلوار سے نکلی

در آئی جو پکان میں تو سوار سے نکلی

جانبا زون کا یہ حال تھا شیر کے ڈر سے
جسطرح ہرن بہا گئے تھیں شیر کے ڈر سے

غل تھا کہ یہ تلوار نہیں مقرر قصد ہے
خبر میں لڑا جو وہ اسی شیر کا جد ہے

یہ معرکہ حسیف کا یا جنگ احد ہے
یہ بدیشہ خرم غلام اتھی کا اسد ہے

دبے تھے تھیں نہ تھیں نہ جھکتے تھیں کسی سے
جب رن رہ چڑھے پہر کہیں نہ رکھتے تھیں کسی سے

روایت ہے کہ تمام اشتیاق مارے خوف کے کانپنے لگے دم بخود ہو کر ہانپنے لگے
اوس وقت آپ نے تلوار آبدار کو میان میں کیا اور کو فیون کو فرمایا کہ اگر تم لوگوں
میں کوئی قبیلہ قریش میں سے ہو تو میرے پاس آؤ توڑی وصیت میری
سن جاؤ بعد میرے اوسے عمل میں لاؤے ناگاہ دیکھا آپ نے عمر بن حد
کہڑا ہے آپ نے فرمایا کہ اے سپر سعد باعث قرابت یہ چند وصیتیں تمہیں
کہتا ہوں۔ اول یہ کہ فلا نے کوئی کامیرے ذمہ اتنا قرض ہے اور
ایسی ادائی میرے ذمہ ہے سو میرے ان سب ہتھیاروں کو جو میرے ساتھ
ہیں اور میرا گھوڑا جو فلاں شخص کے مکان پر بندھا ہے چ کر مت رخص ادا
کر دینا۔ دوسرے میں یقین کرتا ہوں کہ تم لوگ مجھ کو شہید کرو گے اور میرا سر
پزید کے پاس بھیج دو گے تو میری لاش کو جہان مناسب جانتا دفن کر دینا۔ اور
میرے یہ کہ میرے شہید ہونے کے بعد کہ میں بہائی حسین کے پاس میری

ہوں تو پلٹ جاؤں کوئیون کے خطون پر فریب نہ کہاؤں۔ یہ چند
کلمے وصیت کے آپ نے فرمائے کہ چاروں طرف سے آپ چکر کیا گیا۔ پھر
دوبارہ آپ نے تلوار ابدار میان سے نکالی اور فوج اشتیاق کی طرف مخاطب
ہو کر فرمایا کہ اے مردو دو یاد رکھو ۵

کچھ کہیں نہ چلیگا جو یہ تلوار چلیگی	سر اور تنگی آنڈھی دم پیکار چلیگی
نہم جا سکی اکیار تو سو بار چلیگی	برسیگا لہو آج وہ تلوار چلیگی

سید ان سے کہیں بہاگ کے جانانہ ملیگا
دم لینے کا دنیا میں نہ کھانا ملے گا

پھر جو آپ نے تیغ زنی شہر مع کی تو عہد مابعدیوں کی لاشیں پڑ گئیں۔ یہ حال
دیکھ کر محمد بن اشعب کے پاس ابن زیاد لے کھلا بھیجا کہ اگر رانی سے
نقصان معلوم ہوتا ہے تو امان کا دھوکا دیکر پکڑ لو۔ پس ابن اشعب نے
جناب اسلام سے کہا کہ تم ناحق لڑتے ہو اور اپنی جان عزیز کیوں کرتے ہو امیر کو فہم
مستین امان دیتا ہے چلو میں اپنے ہمراہ تمکو اد کے پاس لے چلوں وہ تمکو
میرے بیٹے پر بوجھا دیگا۔ حضرت مسلم نے جواب دیا اب مجھے تمہاری امان نہیں
چاہیے جو میری لقت دیر میں ہے ہو جائیگا۔ یہ فرما کر پھر جو آپ نے حکم کیا تو
تلوار کی یہ حالت تھی کہ ۵

اب میان سے تلوار عجب ڈنگ سے نکلی	غل تلک گل فتح کی بوزنگ سے نکلی
لینے کے لئے جان وقف جنگ سے نکلی	وہ سر یہ روانہ کے گرمی تنگ سے نکلی

ہٹ ہٹ کے حد امروتنے دی فرج ستم کو
اب خیر نہیں آؤ مرے ساتھ ستم کو

اوس تیغ سایہ سے کہا شاہیوں کو گھیر
سایہ نے کیا گھیر کے سب کو زبردیر
جلائے جلا کر وہ لعین شعل شمشیر
اندھیر ہے اندھیر ہے اندھیر ہے اندھیر

یہ کہتی تھی بھولے کی نہ بید اور تمہاری
چلاؤ دین سنٹی نہیں سنہر یا دہمہاری

کیسی رگ جان تیغ نے ریشہ کو پھوڑا
پونچے یہ چوہ پونچی تو تیشے کو پھوڑا
بے جان لئے شیرون کے بشتہ کو پھوڑا
رہ ظالموں نے ظلم کے پیشہ کو نہ چھوڑا

سرکٹ گئے کرے پاؤں اور مٹا نیلے ظالم
آنکھ اکھیر ف جان چرانے لگے ظالم

نکلی کبھی شعل سے نوجھ کمن سے
نکلی کبھی شعل سے نوجھ کمن سے
گر زیر زمین چپ گئی پردہ کیارن سے
سر ہو گئے گردن سے جدا رنج بدن سے

یہ وصف اوس تیغ غضبناک مین دیکھا
کہ غرق زمین اور کبھی افلاک مین دیکھا

شانہ یہ جو چمکی تو نیل سے نکل آئی
شانہ یہ جو چمکی تو نیل سے نکل آئی
جان ڈر کے تن زشت عمل سے نکل آئی
دریا مین جو تیری تو جہیل سے نکل آئی

لہتی تھی زمین گاؤ زمین کا نہ رہی تھی
ساکھ اوس کے جو پرتی تھی اجل ہائے ہی تھی

برابر تو حالہ نہ ہوا نہ ہوا
برابر تو حالہ نہ ہوا نہ ہوا

گزین پگہ باگ پہ اور کہ بر تنگ | از تنگ میا گاہ لعلینون کا دل تنگ

بل کہ مانی تھی کہ از در خونخوار کے مانند
اعدا کے گلے میں تھی کبھی ہمارے کے مانند

کہ ہست گئے چپ بختی گئے تخت گئے فوق
کہ مرد و نہ کہ زند و نہ چاہی تھی لعل بد شوق

اعدا کے گلے میں کبھی پھیل تھی کبھی طوق
بجلی کہ طلع کو مارنے اور روندنے کا ذوق

دریا میں کبھی گاہ بیا بان میں چسکی
جا کر کبھی نیزون کے نیستان میں چسکی

ستائش کی گرمی کا از سر کے زالا
گر سنہ کو پرے سے کسی ظالم نے نکالا

سایہ چڑخو وہ وہ بن گیا چالا
نور آوہ ہوا تیغ شد روم کا تو کالا

تلوار کے پر تو جو ہر اک سمت پڑے تھے
سرتن یہ نہ تھے اور بدن تن ہو کر ٹرے تھے

تجوز نہ پڑی تیغ تو تیغین ہوئیں آرمی
غارمی ہوئے ناری تو ہو اسرار و نہیں بہاری

آرمی ہوئیں تیغین تو شکر ہوئے عارمی
بہاری ہوئے جب تو سب ہو گئے ناری

ناری تھے سب اس سے کہ سرور تھا جس سے
سرور تھا جس سے تو قدم اوٹتے تھے رنج

السخف جب سلم نے سیکڑون کو داصل جنم کیا جب انشیا نے اپنی جانبی
نہ کی تھی تو پھر برسانے لگے ادنیٰ ٹھہرے تن نازنین چور چور ہو گیا اور خون کے
خوار سے ہر زخم سے جاری تھے حضرت سلم یاس کی حالت میں مدینہ منورہ کی
طرف سنہ کر کے یون کہنے لگے۔ اے حکم گوشتہ رسول! اے نور دیدار!

بول آپ کو اپنے اس بہائی کی بھی خبر ہے جسے ہمیں وہ بے یار کو فیان جفا
 شمار نے تیغ و شنگ سے مجروح کر دیا ہے میں حق و کالت ادا کر چکا اب خدا
 نے چاہا تو قیامت کے دن حضور سے ملو گا۔ اتنے میں ایک ظالم جہا نے
 ہاک کر ایک پتھر حضرت مسلم کے منہ پر مارا کہ ہونٹ کٹ گئے اور دانت
 ٹوٹے اور خون سے ڈا رہی رنگین ہو گئی کبھی رومال سے ڈا رہی پونچھتے تھے کبھی
 دمنوں کی ضرب کا جواب دیتے تھے جب زخموں کی کثرت سے جسم مبارک
 میں جان نہ رہی اور طاقت طاق ہو گئی تو تلوار آگے رکھ کے ایک دیوار کے
 سارے سے بیٹھ گئے۔ ناگاہ بکر بن عمران نے ایک تلوار حضرت مسلم
 کے منہ پر ایسی ماری کہ لب کٹ گئے اسی رومی حالت میں آپ نے زبان تیغ
 سے ایسا جواب دیا کہ وہ ملعون سیدہ اسفل السافلین ہو چکا اور وقت پاس
 سے جناب سلم کی جان لبوں پر پئی جس سے مانگتے تھے وہی انکار کو دیتا تھا آخر
 اسی ضیفہ یعنی طوع نے ہزار وقت و کوشش ایک کٹورہ پانی لا کے
 دیا جون ہی آپ نے اسے لبوں سے لگا یا دانت منہ سے کٹورے میں آئے
 اور پانی خون سے سرخ ہو گیا۔ حضرت مسلم نے وہ پیالہ طوع کو پہر دیا اور فرمایا مجھے
 اب دنیا میں پانی پینے کا حکم نہیں ہے حوض کوثر پر جا کر پونگا۔ یکا یک چھپے
 ایک سختی نے اگر ایسا نیزہ لگایا کہ جناب سلم بن عقیل زمین پر گر پڑے اور ایک
 کردہ اشقیاء نے چاروں طرف سے آگے گھیر لیا اور گرفتار کر کے ابن زیاد کے
 پاس لے گئے وہ بد نہاد بہت خوش ہوا اور سر اور لکائن سے جدا کر دیا۔

جب سیدنا حضرت مسلم نے شہادت پائی کوچہ کوچہ ابن زیاد بدھنا دے سنا دیا
 کرائی کہ دوست نہ زندہ مسم کے ہمراہ مکہ معظمہ سے کوئٹہ میں آئے تھے
 جو کوئی تلاش کر کے لایگا انعام جیاب پائیگا اور جو کوئی اونکو اپنے
 گھر میں چھپائیگا اس کا گھر لوٹا جائیگا اور سزا پائیگا۔

اس سنا دیا کے سنتے ہی تمام شہر میں تلاش ہونے لگی دونوں شہزادے قاضی شرع
 کے گھر میں پوشیدہ تھے اس خبر وحشت اثر کے سنتے ہی قاضی اپنی آنکھوں میں آنسو بہا لایا
 اور دونوں لڑکوں کو گلے لگایا اور کہا اے بچو اب تم ہی حضرت مسلم کی نشانی ہو
 شہرہ باغ زندگانی ہو خدا تمکو دشمنوں سے بچائے اور ساتھ خیر مرے کے مدینہ منورہ
 پہنچائے دونوں مظلوموں نے جو قاضی کو روتا ہوا پایا خود ہی رونے لگے
 اور اپنے دھڑکے ہوئے چہرے لگے اے قاضی ہمارا باپ کہاں ہے جلد بکھو ابا جان
 کے پاس پہنچا دے یا تہ تباہی کہ ہم خود ہی چلے جاؤں قاضی نے رو کر کہا اے

کون کس سے کہوں کہنے کا بار نہیں مجھ کو	اے بچو باپ تمہارا گیا گردن مارا
----------------------------------------	---------------------------------

میں جو وقت خبر شہادت پر پر گوار کی دونوں یتیموں نے پائی اس قدر روئے کہ
 روتے روتے بیوش ہو گئے۔ اس حالت میں دیکھ کر قاضی گھبرا ایا گلاب پاش لایا
 اور دونوں پر چڑکا جب ہوش آیا پانی طلب کیا قاضی نے پانی پلایا اور فرمایا
 اے بچو تم گھبراؤ نہیں میں ابھی تمکو مدینہ طیبہ کو پہنچا دے دیتا ہوں۔ اور وقت
 بچا پاس دینا رنج دونوں کی کمرے باندھے اور اپنے لڑکے اسکو

ہے ان دونوں معصوموں کو کسی معتبر شخص کے ہمراہ ہوسٹیا رہی سے کر دیا
وہ بلا خوف و خطر دونوں کو اپنے باپ پر مشفقہ کے خدمت میں پہنچا دیا
پھر قاضی دونوں کو ہمراہ لے کر دروازہ عراق پر آیا ناگاہ قافلہ کوچ کر چکا تھا
اور دور سے جاتا ہوا نظر آتا تھا قاضی کے رُکے نے کہا دوڑ کر جاؤ اور
جلد قافلہ سے مل جاؤ یہ تو راہ ہمارا مکان کو واپس آیا اور ہر قضا و قدر نے اور ہی
ماجرہ کو کہا یا کہ رات کا وقت تھا دونوں راہ بھول گئے تمام رات راہ چلے مگر
جب صبح ہوئی تو اپنے تئیں اسی دروازہ عراق پر پایا کو تو ال بد خصال گشت
کرتا ہوا وسط آ یا اور دونوں کو روتا ہوا پایا اور پکڑ کر اس زباں بد ہنار کے
پاس لایا اور سنے دونوں کو مستبد خانہ میں بھیجا پھر مصیبت کے مارے
روستے تھے لیکن کوئی اونکی فریاد کو نہ پہنچتا تھا اور واروغہ مستبد خانہ کا شکوہ
نام بہت دور ستدار اہلبیت اطہار کا تھا دونوں کو گلے لگا کر خوب
دوایا اور تسلی و تسخنی کی باتیں کرنے لگا پانی پلایا کھاتا کھلا یا اور اپنے ہمراہ
لیکر تازہ سید کی راہ پر آیا اور اپنی انگوٹھی بطور نشانی دیکر کہا کہ تم دونوں وہاں
میرے بہائی کو تلاش کرو دنیا وہ شکر ہے خوف و خطر بدینہ منورہ پہنچا دیا
عرض دونوں ستم رسیدہ تمام رات چلتے چلتے تھک گئے تقدیر بگڑی ہوئی تھی
راہ بھول گئے جب دن نکل آیا اپنے پیروں کو دیکھا کہ آبلے پڑ گئے تھے نارین
مکبوں میں کانٹے گڑ گئے تھے پھر تو شفقت پدری و مادر کی یاد کر کے رونے
لگے زمین پر چھبلی کی طرح تر ہیکر جان کھونے لگے اور دونوں سنے سنے ہاتھ

دو پہر ہو گئی ان کا تون پڑ چلتے چلتے
بابا ہوتے تو ہمیں گود میں لے کر چلتے

جب رونے سے فرصت پائی تو بڑے بہانی نے چوہے سے کہہ کر بتایا
ایسا نہو کہ کوئی ظالم ہو کہو دیکھ لے اور گرفتار کر کے لیجاوے بہتر ہے کہ یہ باغ
خرمے کا جو سامنے نظر آتا ہے وہاں چکر چپ رہیں اندھیری رات ہے
کل صبح کو مدینہ کی راہ لینگے پہر اوس باغ میں چشمے کے کنارے ایک پرانے
درخت کی جڑ میں جو اندر سے خالی تھی پانی پکڑے زندگی سے ہاتھ دھو کر دست و
بغل ہو کر چپ رہے۔

روایت ہے کہ جب صبح ہوئی کچھ دن چڑھے ایک نوٹھی شکی بیکر اوس
چشمے پر آئی مکس صورت اون دو دنوں ماہ طلوع کی چشمے میں دیکھ کر
گہرائی اندر اس طرح زبان پر لائی۔

این صورت زیبا سے تو در آب روان دید
بچو شد و فریاد بر آورد کہ ما بسے

پہر جب درخت کی طرف نظر دوڑائی تو دیکھا کہ دو بچے ننھے ننھے درخت کے
درمیان باخوف و ہراس بر خاستہ خاطر اور نہایت اوداس بیٹھے پائے کہ
دوسرے کا منہ تکتے ہیں اور چپ چاپ رو رہے ہیں مگر کسی ڈر سے آہ سرزد
دل پرور رہے بہرے ہیں نوٹھی دور درخت کے قریب آئی اور پوچھا کہ
سے بچو تم کس باغ کے نونال ہو کیون اس قدر بے حال ہو ذرا زبان کو بولو سننے

تمام سرگزشت کچھ سنائی اوسکو زحم آیا ایک کو کا ندھ ہے پر ایک کو گو دین
اوسٹایا اور اپنی بی بی کے پاس آئی دونوں بچوں کو لائی اور تمام ماجرا سنایا۔
بی بی اوسکی اہلبیت اطہار کے نام پر دست دہتی اس خوشی میں اوس بوڑھو
آزاد کر دیا پھر کمال شہقت سے دونوں یتیموں کو دعائیں دیکر بلائیں لیکر
سارکپا اور اپنے ہاتھ سے کھانا پکا کر کھلایا اور ایک مکان علیحدہ میں
مظلوموں کو سلا بارات کو اوس بی بی شوہر جو کہ فرزند ان مسلم کی تلاش میں تھا
تھکا ماندہ آیا اور کھانا نہ ہر مار کے سرشام سے سو رہا حبیب قریب آدھی رات
کے گزری بڑے بہائی نے جبکا نام محمد تھا چھوٹے بہائی ابراہیم کو جگایا
اور کہا کہ اے بہائی اوٹو اوٹو کپڑے پہنو تیار ہو جاؤ اب ہماری اور بہتاری
باری ہے میں نے ابھی ابھی باباجان کو خواب میں دیکھا ہے کہ حضرت
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم رسیدنا علی شیر خدا اور فاطمہ زہرا رضی اللہ تعالیٰ
عنہما کے ساتھ باغ جنت میں سیر کر رہے ہیں اور ہم دونوں بہائی
بھی کڑے ہیں مقام تعظیہ وادب پڑھا رہے ہیں حضرت رسالتاب
نے ہمارے باباجان سے فرمایا کہ اے مسلم تم تنہا ہمارے پاس آے
اپنے دونوں لڑکوں کے واسطے فرمایا کہ اونکو وہیں چھوڑ آے۔ عرض کیا
حضور وہ دونوں بھی عنقریب مرتبہ شہادت پاتے ہیں کل تک انشاء اللہ
حضور کی خدمت مبارکت میں آتے ہیں بعد اسکے چھوٹے بہائی نے
بڑے بہائی سے کہا کہ میں نے بھی یہی خواب دیکھا ہے۔ پس اے بہتیا

خجھر فریق پدر سے دل تو پرزے پرزے تھا مگر اب تن کی بھی باری ہے
 بہائی صاحب ہمیں تو زندگی سے موت پاری ہے اب یقین کامل ہوا
 کہ ہم ساری ستاری بھی اشیا گردن مارینگے اور جلد شربت شہادت پیکر بارغ
 جنت کو سدھارینگے مگر نہ معلوم کہ امان جان کا کیا حال ہو گا ہمارے غم میں
 رونے رونے اپنی جان کھوئی ہوئی۔

یکسر ایک بہائی دوسرے بہائی کے گلے میں ہاتھ ڈال کر اس قدر چلا کر روئے کہ حارث
 کبجنت کی آنکھ کھل گئی عورت کو جگایا اور پوچھنے لگا کہ آج گھر میں کون رہتا ہے
 عورت اس کے جانے سے ڈر گئی اور کچھ جواب نہ دیا اس مرد دہلے خود چراغ
 چلا یا اور جس گوشہ میں یہ دونوں مقیم ہو رہے تھے وہاں آیا دیکھا کہ یہ
 دو ننھے ننھے بچے آپس میں درست و بغل ہو کر رو رہے ہیں پوچھا کہ تم کسکے
 فرزند ہو یہ اس گھر کو جا کے پناہ سمجھے ہوئے تھے بولے کہ فرزند ان مسلم
 مظلوم ہین باب کی جدائی میں بہت مغموم ہین۔ یہ سن کر حارث کبجنت اپنے
 دل میں بہت خوش ہوا کہ گھر بیٹھے دل کی مراد ملگئی۔ بس صبح ہوئے ہی دونوں نکلا
 ہاتھ پکڑا اور باہر لایا خود بھی گھوڑے پر بیٹھا اور اون دونوں کو بھی بیٹھا کر فریاد پر لایا۔

ہوئے تہیں بہت پرغ مسافر کو حسرتیں	راحت نہیں ملتی کوئی دم آئے بہرین
شغل ہوں پر وہاں لگا رہتا ہے گھر میں	پیرتی ہے سد اشکل غریہ دن کی نظر میں
نیک غم فرقت دل نازک پھر آج ہے	اندھ غریب الوطنی کا ہنس جان ہے
گمراہ میں ہمراہ بھی ہو حاصل و زاد	جاتی نہیں اس نہ دلی خاطر ناستاد

جب کہ شمالی میں آنا ہے وطن یاد	ہر کام پہ دل کی خبریں رہا ہے فریاد
اک آن غم فریخ سے فرصت نہیں ہوتی	منزل پہ ہی آرام کی صورت نہیں ہوتی
ہر دم دل نازک یہ مسافر کے ہیں سو غم	ترستے ہیں اشکوں سے سد اویہ پر غم
مست ہی نہیں قافلہ اشک کوئی دم	ہو ملے عجب صاحب اولاد کا عالم
بابا کو تو فرزندوں کے چہنے کا الم ہے	والد سے جدا لگی ہو تو بچوں پر تم ہے
ہوں ساتھ جو بابا کے تو یاد آتی ہے مادر	ماور ہو تو یہ غم ہے کہ بابا نہیں سر پہ
منزل میں بحر کرتے ہیں بستی تڑپ کر	اور ادنیٰ کے ہی اشکوں سے نہیں دم بہر
پرویس میں کوئی بکراؤ نہیں دشمن کی افواج	جن بچوں کے سر پہ تو بابا ہونہ مان ہو
بچے ہی وہ بچے جو کہیں نکلے نہ گھر سے	مان جنکو نہ اک آن جدا کرتی تھی برسے
لے راہ سے اکاہ نہ ایذا سے سفر سے	وہ چپٹ گئے کو فہم میں پہنچتے ہی پردے
از غمی تیر و تیر سے جب ہو گئے مسلم	بیٹوں کی تباہی کیلئے رکھتے تھے سلم
جب لے گئے کوٹے یہ عین قتل کی خاطر	رو نے لگا گردن کو جب کا کرو مسافر
منہ سے تر خنجر ہی نکلا دم احسنہ	فرزند محمد کا حسد ادا فظ و ناصر
روئے تے علی فاطمہ میرنگے کٹر ہی تھی	تہا نیزہ پر لاش تر بام پر ہی تھی
جب قتل ہوا ایلچی سید والا	بچو نہ عجب حادثہ تقدیر نے ڈالا
کوئی نہ بیٹوں کا رہا جو چہنے نہ الا	تے تے تے سے سینے میں کیلے تو بالالا
اکیسویں پریشان تو کرنے ہی پڑے تھے	خورشید سے منہ کر بیٹھی سوائے تھے
پرویس میں حصہ ہون کا دشمن تھا زمانہ	نے بیٹے کی جا بستی نہ رہنے کا سکھانا
بن باب کئی روز سے کھایا تہا نہ کھانا	تقدیر میں تم کھانا تہا یا اشک بہانا

سہمے ہوئے آپس میں ہی تھے سرور
 پاس اونکے اگر ہونے تو کچھ کام ہی آتے
 پانی تو بلا سنہ میں دم مرگ جواتے
 کیا جانے مرین بھی کیلئے نچوٹ میں
 مظلوم کی تربت کا پتہ اب بھی جو بائیں
 لغوید مزار پر آنکھوں سے لگائیں
 بالاتما ہمیں باب نے چھپاتی یہ سلا کر
 تقدیر نے امان کی اگر شکل دکھائی
 پوچھیں گی جو سر پیٹ کے اور دیکھے دہائی
 اگر دیکھو جب کائے ہوئے خاموش ہونگے
 ہر ماہی زما نے میں نہ ہو گا کوئی مجبور
 وار و ہین وہاں جسم کا جی نہیں سوتے
 اس کے گھسٹن سن چھوٹیں اور بچ بچہ ہیں
 ایک ایک عین کو ذمہ میں دشمن ہے ہمارا
 بیسین کسین چپ کر نہیں آنا ہی ہمارا
 اک دم میں بغیر کہ تریخ یہ سر ہیں
 یہ کہتے تھے اور رونے تھے دھجھک میں
 ہتا زور سادھی کا یہ ہر اگھڑ میں
 بتا دے کسی چھوٹے گریڈ میں دنوں

ساتھ اے ہوا سوس چلے بانو کھور
 ہم بنتے نشانہ جو عین شیر لگاتے
 کاندھوں پر سپر باب کے لاشہ کو اٹھاتے
 گارے یہی گئے بابا ہی محتاج کفن ہیں
 رخصت کے لئے قبر پر دئے ہوئے جان
 سر پیٹ کے فریاد کرین اشک بہائیں
 قرآن ہی نہ ہم ٹپسکے ہا قبر پر جا کر
 اور قتل کی بابا کے خبر اونکو سنائی
 بچو کہو والد کی کہان مت بربائی
 تربت بھی تو دیکھی نہیں کیا مان کہیں گے
 تیجہ تو کرین باب کا اتنا نہیں مقدور
 مان دور پر دور چچا دور وطن دور
 بابا کے تو مرے قبا ہی میں پر ہیں
 اک دوست تھا بانی سودو دنیا سے سدا ہمارا
 غربت میں ہمیں باب کے مر جانے مارا
 جب دوست نہ بابا کا بچا ہوتا ہے
 تصور اجل پہنی تھی دونوں کی نظر میں
 بیٹوں کو نہ مسلم کے چپائے کوئی گھر میں
 حاکم کے گنہگار کے فرزند ہیں دنوں

معلوم جہد کوئی رسم اس پر نہ لگائے
کوئی کوئی منت ذرا ہی نہ بچائے
جسے او نہیں پہچان کیا کہ اور کاشیگا
تہا کے لئے سب سنا دی گایہ مذکور
دشمن جو علی کے ساتھ دوستی ختم دوسرو
باتیں اونہیں محصور کی ہوں تین گروہیں
کیا ر ذر سیدہ جرج سے بچوں کو دکھایا
سات آٹھ برس کا تو سن اور ویس پہ آیا
کچھ سن بچن ک طرح کوئی آہ بچائے
لوگوں کے گردن میں تو یہ تھی گریہ وزاری
تاکے یہ بعین کہ گئے اگر کئی بار می
اسکام میں حاکم کے غلغلے آئے نہ پائے
ہر گاہ یہ تھا حکم یہ اول در دون کی خاطر
اور میر لے تے تھے حیران وہ دینہ کے مسافر
پر لی تھی اجل ساتھ جہد جاتے تھے دونوں
نام کے بلکہ آہو پہنچے وہ دونوں جگر افکار
چلا آیا کہیں آگے قدم رکھو نہ زینار
سنے ہی اس آواز کے گہر آگے دونوں

لیجائیں تو پیر سے ہوئے دربار میں لا
وانا اور ہے جو گوہر عزت کو بچائے
مر جا گیا پیر سے جتنا نہ چمے گیا
تھے تھر کے دروازے سر شام سے محو
جو دوست تھے حیدر کے وہ نہ باخرو و
سنہ دہائی ہوئے بیان رونی تین گروہیں
ہے نہ چچا سر پیمان بابہ کا سایہ
جائیں نہ بچھٹکی کسی دشمن نے جو پایا
کچھ تھیں پر دس میں اللہ بچائے
اور وہ ہونڈتے پھرتے او میں کو ذہن رکھا
ہشیار خبردار اگر جان ہے پیاری
تاکے کو اچھلے نکلیا نہ پائے
در بار میں غل تھا کہ کرو جلد اونہیں حاضر
کوئی نہ درو گار تھا نے حلقہ و تاجر
بتہر ہی کھڑکھا تھا تو در جاتے تھے دونوں
جو دیکھ لیا او کو کسی شخص نے اکسار
جاتے ہو گمان بہا گئے تم آہو بچے خبردار
مستقیم ہدیہ تہا گئے دونوں

انہوں میں اس کی جاہ رسد کے نہ پالی

آتے ہی بسا ارجحیاں مانینگے سگر

یہ کہتے ہی جو آن ہی سو پچھے وہ جفا جو
بچہ نہ اور سنا تاستا طہا پچھ کوئی بد خو

وہ کہتے تھے ہم دام بلامین تو بیسین

جالتے تھے جو روئے ہوئے وہ مازوئے پالے
جلا دین میں مھو مہو کو تے جان کے لالے

حال اپنا اشاریے جاتے تھے کیو

یہ بچے اونہیں لیکر جو وہ ظالم سرور بار
تھا تخت مرصع یہ مکین حاکم عدا

بیشیم ہوئے سب کہیں غیر چھوٹے تھے

مستویوں سے یوں کہنے لگا ظالم ملعون
حد سے ہے حال مٹیوں کا دگرگون

ہاں نکل ہی کر نیلے سزا و ادب ہم بھی

بول لاکوئی مضمون ہمیں یہ بکس و دلیگیر
یہ پیوں سے اندام نہیں لایق نقدیر

خاقتیے گمان ہمارے کے جا کے کیو

چپہ نگہیا زہد دشمن دین سدا جو ہاکر
گرفتار نہیں تھوڑا مارکب میں حباکر

مشکل ہے بہت موت کے پچھے سے رہائی

منت ہی کر نیلے تو نہ مانینگے سگر

اور باندھ لئے رسی سے ان دونوں کے بازو
کہتا تھا کوئی لے چلو کہیں پچھے کیو

بازو کو پیر کئے رسی سے کے ہین

بزار میں تیار تھے سب دیکھنے والے
تکتے تھے ہر اک کو کہ ہمیں کوئی بچا لے

رسی سے بندھی تھوڑے کھاتے تھو کیو

خدا م نے کی سزا کہ حاضر ہیں گنہگار
دہشت سے لرزے لگے پچھ کے تن زار

رسی سے بندھی تھوڑے کھاتے تھو کیو

اس بہا گئے کل اب کہو کیا تھو سزا و ادب
ترا کے یہ کہنے لگے وہ بکس و دلیگیر

باپا بھی گنہگار گنہگار ہیں ہم بھی

دہشت کے سبب کا پتے ہیں رنگ سے تغیر
نادان ہیں کم سن کچھ انکی نہیں تقصیر

ہوئے ہیں بہت ہونڈتے ہوئے پیر کو

زندان کے نگہبان سے کہا پاس بلا کر
سنیو نہ جو منت بھی انک بہا کر

دیجئے خبردار مرنے کا امنین کسانا
یہ سحر بیان کہی باتوں پہ یہ جہانا

دشمن کے ہین فرزند اذیت امنین و بچو

اسطرح کے حجرے میں ہوں یہ ماہ تقابند
دن بہر میں یہ ایک ہی زنجیر میں پابند

سر کو درود یو ار سے پکا کرین دونوں

بہنے امنین لگایا زندان کا نگہبان
گھٹنے لگا جو دم تو یہ چلاے وہ نادان

بہا گئیے نہ ہرگز ہمیں زندان سے نکالو

دروازے سے ٹکراے بہت سر کو یہ ناشاد
بچن کی کسی نے نہ سنی زاری و فریاد

بیتا بستے اسطرح وہ چھٹنے کی ہوس میں

تار یک وہ حجرہ تمامثال شب ظلمات
معد کے اندر ہر سے کو بھی اوس گہرے گیتا

بہتی پیش نظر و عمل میں تنہائی کی صورت

ہر صبح یہ معمول تھا منہ اشکوں سے دہونا
و کیا نہ کہی خواب میں بھی چین سے سونا

جز شکر خدا منہ سے کچھ کہتے تھے دونوں

گرمی میں بھی ٹھنڈا امنین پانی نہ ملانا
بازو نہ کہلیں رسی سے جلتک نہ تو آنا

کپڑے بھی بدلنے کی نہ فرصت امنین و بچو

جس حجرے کے زخم بھی ہین بند اور ہوا بند
اور رات کو ہوا ایک جہا ایک جہا بند

اکیس میں گلے ملنے کو ترسا کرین دونوں

اک حجرے میں قیدی ہوئے وہ فون تہا بان
در کو لہ و لہد امنین تن سے چلی جان

اک طوق جو پہنکا ہو تو دونوں کو پہنا دو

مادر کو بھی چلائے پیدر کو بھی کیا یاد
کپ کہو لیتے ہیں طایر پر بند کو صیاد

جون تازہ گرفتار پڑتا ہو قفس میں

معلوم نہوتا تھا کہ کب دن ہوا کب رات
سمے ہوئے وہ روئے تو آنکھوں پر وہ ہرکات

بہائی کو نہ آتی تھی نظر بہائی کی صورت

اوشہ اوٹھ کے نماز میں کہی پڑنا کہی رونا
ہر رات کو خاک اوٹھنا اور خاک بھینا

دیکھ کر تو سر ہاتھ کو سوس رہتے تھے دونوں

جیابیشیتہ ورنہ ازسے کے نزدیک وہ گنہگار

و تیا او نہیں دور در میان اور پانی کے درجہ

اتفاق و حدیث ظالم اظلم کے مقتضی ہے

اور خداوند کے سلام و سکودہ کر کے تیرا دیکھ

کنا اور کمان اور کمان و فادون کے پاسے

درویشی سے جب خلق میں پہنچتے تو نواسے

آپس میں ہی کہتے تھے وہ گیسو دن واسے

تمہارا کبھی دشمن پہ بھی یہ وقت نہ واسے

پانی ہی تیری بہر کے نہیں ملتا ہے بہائی

یہ بحث ہے رونی کہ کلا چلتا ہو بہائی

بھگتا تھا چھوٹے کو بڑا بہائی یہ رو کر

موقع نہیں شکوے کا کہ وضع ہو اور

دیکھ تو دوسرے سے بچا اور نہ ماحور

توڑا ہے کہ یہ بھی نہیں ہوتا ہے بستر

اندھے کے زیادہ نہیں یہ نان جوین ہے

منہ اپنا تو اس کمانیکے قابل ہی نہیں ہے

ایسے ہی بہت ہیں جنہیں ملتا نہیں داتا

پینے کو نہ پانی ہو تو ملتا نہیں کسانا

بہائی ہے خدا مالک و مختار و تواتا

کہہ ایک سار ہوتا نہیں دنیا میں زمانہ

سموت آئی تو اس قید میں رہا نیلے بہائی

جیتے ہیں تیرے دن ہی گذر جائینگے بہائی

چوہے کے لئے کمانیکے بچا ایک آرزو شاد

بہائی بشریت سے ہے یہ نالہ و فریاد

تساوت نہ مانتے ہیں وہ لوگ کائنات نامشاد

چوہے کے بھی تو ہونگے نہ کسی ایک سے آزاد

ایسے ہی بہائی سے لگایا تھا سیر کو

ہم قید سے چھٹ کر ہی نہ پائینگے یہ گور

گذر جاو اس طرح او نہیں قید میں کمال

تلاش و زور کا افراط تقابلیت کے عیب حال

تجربہ ہوتے نہ گئے سر کے بڑے بال

ختم ہو گئے کابیش سے مہر حید کی تمثال

آپ مصلحت کے سرور و بلا غم سے دور ہونا

نہ نہ مثال و حق زہر ہوئے و ذوق

پیرن کو گرگین میں غیفی نے کیا پیر

سر جہاتیوں پہ جب گئے حالت ہوئی شیر

دور سے بھی خزان لگتی ہستی کے تھمن کی

بستر سے نمایاں تھیں کہیں تھا بدن کی

بہشتی رنگ سے کج آنکھوں کو رہا رنگ
خسار لگا اور ہزاروں کے پانوں کا یہ تھا ونگ

جو دن مردم بہار تھا ہر سے ہین وہ رنگ
جس طرح عرق کھینچے ہوئے ہو تو لگا ہوا رنگ

جو گوہر سے گلے مثل قمر نور نشان تھے

وہ ہار کے حلقہ نہیں گریبان کے عیان تھیں

افرن تھے ہر نو سے جو بالاسے انا مل
مضامین طوفان خون کے حرارت ہوتی شامل

سو قید میں ڈیڑھ ڈیڑھ ہوئے وہ مہ کاں
تھے صفت کی فقور وہ دکھ درد کے حامل

ایسے تھے جہاں صوف بٹا جاتا تھا اوکو

اوستے کے فقور میں شش آجاتا تھا اوکو

کاہلہ تھے مثل بن صدق و حق زار
کشتا تھا جو ہم زیت سے وق تھو وہ کرتار

ہر موسم سے بدن جہم پیتا کوہ گران بار
معلوم یہ ہوتا تھا کہ برسوں کے ہین بیار

اپنی تھاقہ تار نظر سینے کے اندر

اک بال جو جھڑ سے آئینے کے اندر

کلیل نذر امیب کا دکھ باب کا ماتم
یونانی کتا سنا رہے بھائی سے ہر دم

گمل گمل کے برس دن میں عجیب ہو گیا دم
زیادہ سی کون کون کر کے کس کی کین دم

انوس ہوشی عمر علی جاتی ہے بھائی

ز قیاس سے چھٹے ہین نہ موت آتی ہو بھائی

یہ بچا اس غم نے ہمیں گور کستار سے
بیشے ہین مگر ہوتے آثار ہین ہمارے

سٹی نہ وطن کی تھی نصیبوں میں ہمارے
مر جا تھیں تو مر قند میں ہین کون او تارے

پسائوئی بکیر کوئی مضموم نہ ہو گا

مرا بھی کسی شخص کو مضموم نہ ہو گا

کیا ہوئی شو کی خیر والہ و حیا ہ
کیا ہو گیا ہے خون زما سے کا سفید آہ

دیکھو تو کہ اماں بھی جہن ہو گئیں آہ
اب اور دن کی الفت ہے ہمارے کچھ چاہ

یکتے سے جو رہا ہوا افضل در زندان
پہوٹے نے گھر سے ہو کے کہا باتن لہزان

پینے کو نہ پانی نہ غذا اچاہتے ہیں ہم

جو تو نے دیا شکر کیا اور وہی کھسایا
بہرگی جو بہت پیاس تو اشکوں سے بھجایا

دانت سے کہ کھانا کیسی دن بھرین مانگا

گھڑا ہے برس روز مہین ٹٹاک پڑھتے
جلا کے ترے ڈر سے نہیں راگوروتے

بھستہ اسرار عبت بر سر کین ہے

تو رحم کر اسے شخص کی بھر مداخلت میں
او کہیں شگفتہ میں غریب العزبا میں

اب قید کی تکلیف اور شامی نہیں جاتی

رکشا ہے بڑا اجر اسیر دن کا چہرانا
رجا تاسے عالم میں کر میں کانتانا

مخمل میں بان اور تو کیا دیلے شکو

دو دنوں نے منہا حق کے سخن جب یہ سنا
پاتھہ او کی دعا کے لئے دونوں نے اڑا

پھر تیرے محبوب خدا جانتا ہے تو

اور دینے لگا آب و غذا اونکو نگہبان
ہم تک کو دعا دیتے ہیں اہم و مسلمان

کچھ حال سے تو تو کہا چاہتے ہیں ہم

جی بہر کے اگر پانی نہ پائیا تو نہ پایا
شکوے کا کلمہ اپنی زبان پر نہیں آیا

سونے کے لئے رات کو بستر میں مانگا

پانی نہ ملا اتنا کہ کرتوں کو تو دھو سوتے
قتیدی چپے اکثر یہ رہا ہم نہیں دھو سوتے

کچھ جرم نہیں ہے کوئی تقدیر نہیں ہے

وارث کوئی سر پر نہیں پابند بلا میں
احسان کو نہ ہو لیکن کہ ہم اہل دنیا میں

روٹی بھی کسی روز سے کھائی نہیں جاتی

یہو کون کو طلب کر کے سخی دیتے ہیں کھانا
نیکی جو کرے نیک اسے کتنا ہے زمانا

کام آج ہمارے تو دعا دیو سب کے شکو

زندہ ان کے نگہبان کے ہی آنسو نکل آئے
پایا متوجہ تو سخن لب یہ یہ لائے

اسی شخص محمد کو بھی پچھتا ہے تو

دہن کے لگاؤن سے مین کیونکر نہیں آگاہ
راہ کون نے کہا حیدر صہدہ سے بھی ہوا راہ
نایب سے مدد گار ہے یا در ہے نبی کا
یہ سنتے ہی جان آگئی دونوں کے بد نہیں
وہ خشک زبان کرے لگی شکر دہن مین
حجر سے خوشی ہوئے وہ مہر و نکل آئے
بولے کہ مجھ سے شخص محمد کے حبس گر مین
جو قتل ہوئے یاں وہ ہمارا بھی پدر مین
تو کہتا ہے احمد کو پیہر ہے ہمارا
یہ سنتے ہی تہرا گیا وہ مرد خوش اطوار
کہتا تھا مین اس حال سے واقف نہ تھا زہار
جو آگے لایق تھا نہ لایا نہیں کہانا
مین تمبہ فدا اے اسد اللہ کے پیارو
بندہ مین تمہارا ہوں مجھے قدمو نہ و اردو
شکوہ مرا اللہ و پیہر سے نہ کیجیو
قدیون سے اور ہٹا کر وہ بخن لب یہ لاک
دنیا کی ہر آفت سے خدا تمہیں بچاے
واقف نہیں ہم راہ تباہی تو روان ہوں
دہن کے لگاؤن سے مین کیونکر نہیں آگاہ

مختار جہان ختم رسل سے حیدر و بیجاہ
یو لاملری شمع ہے نام اسد اللہ
حیدر تو چچا زاد برادر ہے نبی کا
کم ہو گیا ہشت کے جواز نہ تھا بدین مین
تو یا کہ بہار آگئی ہستی کے حسین مین
اک بہانی ہنا ایک کے آئینہ نکل ہے
جہوئے نہیں دریا می صداقت کے گہر مین
واللہ مین سلم نکلیں کے پسہ مین
جو گھر ہے محمد کا وہی گھر ہے ہمارا
محصونوں کے قدمو نہ گر ادور کے اکبار
بخش و مجھے مین نے مستین گھر تھا کسی بار
سچ ہے کہ فرے کا کبھی کہایا نہیں کہانا
آیے تین نئے لاؤن یہ لبوس او تارو
نوزاد سفر مجھے جد ہر جا ہو سد بارو
جنت مین شکایت مری حیا کرے کیجو
تو خالق اکبر کے جزا حشر مین پاسے
حامی ہوں تری ناظرہ حبشہ مین آسے
بہالی ترے بچہ ترے ساکین جوان ہوں
نشا کر کہہ دے کہہ دے کہہ دے

احسان یہ تو تورا ہے ابرو و خوش اطوار

بتلاوے چہ کو جگر بند سبے کا

کہے سے اور ہر بیا بتا بابا کو ہمارے

ساتھ اونکے شو ب حیدر کرار کے پیارے

کے راتیں مہین کا مئی ہو تنگی وطن تاک

حضرت کی خبر کچھ چوہنی ہو تو سنا دے

بس صحت چچا ہوں اوسی رہتے بگادے

مطلوب زبیر شہ ہے مہین شاہ زمین کی

پہا بہت اوسنے کہ یہ بچوں سے چپا کے

گہرا کے وہ معصوم کھن لب پیر لاسے

دھکنے لگا بگیس و محبوب مہین شیر

جب رونے لگا وہ تو نہ کچھ اوسکون آیا

دنیا میں کہاں ہے اسد اللہ کا جایا

شیر کے شکر کا جو دن کوئی نہیں ہے

ما شور کے دن فوج ہوئے سبلا پیر

رائد دن کا تم گارنے لٹا مار و زور

دیکھا حرم شاہ نے دیار شہی کا

دنیا میں نہ اکبر مہین نہ عباس نہ شیر

ایٹک کہ ہوئے قتل علی اصغر بے شیر

دوست ہے تو کل کا مہین کچھ نہیں درکار

شکر ہے کہاں سبط رسول عزلی کا

یان آن کے ہم قید ہوئے وہ گئے مارے

مکہ میں ابھی مہین کہ کہیں دور سد ہارے

کے روز میں ہو چھینے شہنشاہ زمین تاک

جو راہ کہ نزدیک ہو وہ ہو کو تپا دے

کیا دیر ہے خالق نہیں بھڑولنے ملا دے

کعبہ کہ طرف جائیں کہ مہین راہ وطن کی

منظوم کا جو ذکر تھا آتش تو کل آئے

کیون خیر تو ہے آنسو نے کیوں آنکھ بھرا

ہم جا نہیں سکتے کہ بہت دور مہین شیر

سر پیٹ کے ہاتھوں سے یہ بچہ کو سنایا

کہ فاطمہ کا خاک میں اعدا لے ملا یا

عابد کے سوا انا حق خوان کوئی نہیں ہے

خیمے ہی جدا سے گئے تاراج ہوا گھر

انوس کہ زمین کی ہو چینی گئی چہادر

کو تو میں سر آیا تھا حسین ابن علی کا

سب چوڑے بڑے ہوئے زیر دم شہر

مٹی میں نہان ہو گئی اک ایک کی نقار

یہ سنتے ہی محسوس ہوئی کہ رات ہوئی طاری
گہرا کے وہ بول لائے کرو گریہ و زاری

ظالم ہے حاکم سے نہیں نور کسی کا

وہ کہتے تھے کس طرح کلیجوں کو سنبھالیں
گر خاک ہو اس پر یہ بھی ہم خاک ندالیں

شائق تھے جنکے وہ قضا کر گئے ہے

گہرا کے وہ بول لاکہ مناسب نہیں تاخیر
جلدی سے اڑے وہاں کہ وہ باحالت ٹخیر

ابن نکلے تعجیل اسیری کے محن سے

جب سلیم بکس کے پس مندی سے چھوڑے
دکھ سکے سزاوار پیر مندی سے چھوڑے

گیو بھی پریشان ہو کر لے ہی ہٹتے

وہ شہر پر آشوب وہ غربت وہ شب تار
مان جگتے رہو عیس کتے تھے ہر بار

بیچے کبھی بہت جا بھرتو کہ بھرتو دو دن

یہ کہتے تھے ستم نے نہ کی راہ نمائی
چھوڑے تھے کہا چلنے کی طاقت جو نپائی

کہتا تھا راہیں راہیں وہ وہی تھے

ڑپے یہ زمین پر کہ غش آیا کئی باری
دشمن کوئی سن یوسے نہ آواز مٹا رہی

یاں ڈھونڈ کے خون کرتے تھیں فرزند علی کا

اب چھاتیوں کو توڑتی تھیں آنسو کی ہالین
دم رکتا ہے کس طرح نہ آواز نکالیں

ہم قید میں جیتے ہیں چچا مر گئے ہے

بہتر ہے اسی شب ہو نکلی جانے کی تدبیر
نماندہ بن کر مرن اور وہ بچے ہوئے رہ گئیں

جس طرح گریبان ہو قمر چھپے کہن سے

آوارہ وطن جتے جگر قید سے چھوڑے
پرولس میں وہ شمشیر قمر قید سے چھوڑے

خورشید سے منہ کر دیتی تھی کرا لے تے

اک ایک قدم خوف نہ رہا نہ دنگار
دل اونکے دھرتے تھے لرزے تھو تھو زار

ڈرڈر کے کبھی ناو علی پڑتے تھے دونوں

رستہ نہ ملا جانیکا اور نصف شب آئی
اب تو ہمیں نیند آئی ہے مگر دیکھیں بھائی

سوئے تھے جو بیدار ہوئے بخت ہمارا

وہم یہ کہی کہ وہ دم بیدار نہ آئے
تہاں یہ آنکھوں کے کہی اتک بہاتے
پہنچانے نقاہت جو دم ہانپنے لگتے
لب پر نقش سرد بہرے آنکھوں میں آنسو
تہا ہاتھ میں چبوتے کہ پڑے بہاں کا بازو
بل سکتے تو وہ دین نہ سکتے تو وہ نون
اک پیرزن اتنے میں نظر آگئی ناگاہ
یون کہنے لگے اوس سے بصد عجز وہ دیجاہ
معلوم ہیں ہم وطن و زارہ حزن ہیں
اس سہی میں دیندار نظر آئی ہمیں تو
تم سے تو عجیب طرح کی آئی مجھے خوشبو
کہتے ہیں قرابت تو رسول علی سے
وہ بولی کہ آنکھوں میں کیوں تلو میں ذرات
حاکم کا تو وہ دوست ہے اور دشمن سادات
تو تم ہی ہو کہین رہا کی تمہارا ہی یہ گہر ہے
وہ بولے کہ خالق کرے رتبہ ترا عالی
درکار ہے نہ زرخ نہ تکیہ نہ سال
بن باپ کے ہیں پیہ پیہیت یہی ہے
وہ نون نے نہبت جو کہا اوس سے یہ درد

کے ہوئے سر سے ہی دیکھتے جاوے
گر پڑے تکیہ اور کبھی شوکرین کہاتے
سایہ نظر آتا تو دین کا نپنے لگتے
غربت زدہ پہرتے سر اسیمہ وہ گلو
دہر کا تکیہ گہر نہ لہن آ کے جفا جو
کہیں کہیں چارہ و طرف پہرتے تو وہ نون
داما کے آنے کی کٹری دیکھتی تھی راہ
اک دو پہر اس گہر میں ایمان دے ہمیں لہ
مظالم ہیں یہ ہیں گنہگار نہیں ہیں
وہ بولی کہ تم وہ نون ہو کس باغ کے گلہ
کہنے لگے تب چپکے سے وہ دیکھ کے ہر سو
مسلم کے پس ہیں یہیں کیونہ کسی سے
یہ صاحب خانہ ہے بڑا فاسق و فذات
گرد کیہ لیا اوس نے تو بننے کی نہیں بات
گر تو اوسى ظالم و فذات کا ڈر ہے
واقف نہیں ہم راہ سے اور رات سے کال
تو ہلو چپا کہہ جو ہر حجرہ کوئی حسی
شاید وہ نہ آئے کہ بہت رات گئی ہے
تھی ہوسنہ معصوموں پر رحم آگیا اوس کو

میں نے ملے ملے ہو چکا ہوں کی پسند

سمان ہوئے جا کر تم ایجاو کے گھر میں

کہانا بھی نہ کھایا نہ پیادوں نے پانی
وہ سنت نہ سنی موت کی گویا سنی نشانی

چلا یا ضعیف کو یہ زنجیر ہلا کر

سینکے ضعیف کا لگا کانپنے اندام
دربار سے ہر روز تو آتا تھا شام

ورکھول نہیں آگ لگا دیا ہوں گھر کو

درکھولا تو کس غلط سے آیا وہ بد افعال
ستی ریش تو اوٹھی ہوئی مویچوں کے گھر ممال

آواز بھی ایسی کہ گزرتی سنی فلک سے

پس آ کے ضعیف نے بہت باتوں میں کہولا
کیسے کبھی خنجر کسی تلوار تو تو لا

ہاتوں کو کبھی کاٹتا تھا طیش میں آ کر

اوس طیش میں کہانا بھی نہ جلا دے کھایا
پانی ہی ہر رات کہ ہر ہوش اوسے آیا

یونوں کی ہلک جھڑے سے والا نہیں آئی

تاریک مثال دل کا فرہما وہ سب گھر
ظالم نے سر ہانے سے لیا ہاتھ میں خنجر

میں صدمے میں اور مری جا رہی ہوں

دونوں کو اہل سنگی جلاو کے گھر میں

اور سوئے بہم مسلم منگوم کے جانی
دروازے پہ آہو بچا اوپر طہم کا جانی

کوسوں کا تنکا آیا ہوں درکھول کے کرا

بولی یہ پہلا آنے کا ہے کونسا ہنگام
چلا کے وہ بولا کہ میں تناسبتے کیا کام

لے تو نہیں آئی تو گرا دیا ہوں گھر کو

پہنیکا کھایا خنجر کہیں تلوار کہیں ڈھال
اور دیدہ بدین سے تھے جون سانہ خون لال

ہلتی تھی زمین پاؤں کے رکنکی دھک سے

تو رہی وہ چڑھا سے رہا کچھ منہ سے نہ بولا
کستا تھا کہ درکا کوئی سیو مانا نہ پیو لا

رہ جاتا تھا غصے سے کبھی ہونٹ چبا کر

پہر خواب اہل نے اوسے بستر پر گرایا
ابلیس نے سر سے ہونٹے غصے کو بچایا

آواز بھی کچھ روئے کی ہر کان میں آئی

ہر صفت گرگ لگا تو ہونڈ بنے اوسکر
کڑھے ہوئے دیوار گیا جھڑے کے اندر

وان ستم مظلوم کے پیار سے نظر آئے

جاگے جو کئی رات کے تھے وہ جگر افکار

تصویر سے بستر پر کشیدہ تھے تن زار

اکسے کا تہا عکس جو اکسے کے اندر

بازو پہ جو چوٹے کے پڑا دست جفا کار

جنہیلا کے کہا اوسنے کہ میں گھر کا ہوں بخار

جس بات کا دہر کا تہا وہ آفتابی گہری ہے

گہرا ہوا خون سے اوشا وہ دلارام

وہ بولے امان دے گا جو بنائیں سچے نام

کہنے ہوئے تو ہاتھ میں سے تیغ جفا کو

سکار لگا کہنے کو سب سے مجھے منظور

دور دور کے یہ کہنے لگے وہ بکس و مجبور

مہا قتل کا ڈرا سنے گہرا کے چہ پہ میں

سنتے ہی جفا کا رنے بس انگہ کو موڑا

رسی میں اوزنیں باندھ لیا عہد کو توڑا

جو کہ کینچنا تھا گر کہ مچلتے تھے وہ بچے

وہ کہلاتا تھا بچہ اوزنیں جب کرتے تھے زیاد

اور اوسے ملک کینچنا لایا ستم ایجاد

کرتے تھے پتے تو پان ہی اگر کہیں سر سے

اک برج میں دو عرس کے تار جو سہرا ہے

سوئے تھے دہر سے پیار سے جنار چنار

باہن تین گلے میں نہ تھے داویدہ بیدار

آئینہ نظر آتا تھا آئینے کے اندر رہا

تو کون ہے وہ کہنے لگا چوڑا کے اکبار

تب بہائی کو چوڑا کے یہ بولا وہ دل انگار

کیا سولے ہو اور ٹوکا اجل سر پہ کٹری ہے

ظالم نے کہا کون ہو تم بکس و ناکام

اوسنے کہا مان دو لگا تو بولے وہ گل اندام

ڈر لگتا ہے تجھے ہمیں ضامن دیکھا کو

بیان شکستی ہو دے یہ اپنا نہیں دستور

اے شخص ہمیں میں سپر مسلم مغفور

کر رحم کہ دامن میں زے آ کے چپے ہیں

یوں بازوؤں کو زور سے پکڑا کہ پھوڑا

بچوں نے کہی بار بند ہے ہاتھ کو جوڑا

پر حجر سے باہر نہ نکلے تھو وہ بچے

بچوں پر یہ دیکھ ہائے یتیموں پر یہ جھلکاؤ

کہ فرستے یہ اور زبردست دہ جلاؤ

مجرم کی طرح باندھ دیا وہ نوں کو دور سے

وہ کہتا تھا پہلے مرا سرتن سے قلم کر

اک وار میں سرزدیوں تن پر آؤ تجا میں

ناگاہ چلی ظلم کی تلوار بڑے پر
دریا میں تنگسار نے پہنیکا تن اظہر

دیکھا جو بڑے بہائی کا ستر عدد میں

آیا جو شقی کر کے علم تیغ و دبارا
ماور کو پکارا کہی بایا کو پکارا

دہشتہ ہی نہ خون کا کاشمشیر عدد میں

جب تک کہ زمین تار ہا اوس کا تن لاسر
چھوٹے کو بھی جب ڈال دیا نہر کے اندر

اگر دہتے تے گاہ او بہر آتو دونوں

راوی لکھتا ہے کہ یہ کلام عاجزی کے جوڑ کوں نے حارث کیجنت سے
کہے انعام محبت کے واسطے تے کہ شاید حارث راہ راست پر آ جاوے۔

روایت ہے کہ جب حارث نابکار نے ارادہ قتل کا کیا مدنون بہائی کہنے
تے کہ میان ہکو مست مار نہیں ابن زیاد کے پاس بھیج دے وہ جو چاہیگا سو کرے گا

کسانہیں شہر کے لوگ بلوائے عام کر کے تلو چڑا نیگے اور انعام جو کہ
ابن زیاد نے دینے کہا ہے مجھ کو نہ ملیگا لڑکوں نے جواب دیا کہ اگر کمال کے

خواہش ہے تو ہم کو بیچ ڈال اپنے دلکا حوصلہ نکال کہنا یہ بات ستماری میں نہیں
مانتا لڑکوں نے کہا ہمارے کلم سنی ناز کہ بدلتی ہماری بکسی اور غریب الوطنی پر

مل لویوں گلے بہائی سے وقفہ کوئی دم کر

ہیں ساتھ ہی سہی میں تبتا ساتھ ہی طہرین

بالائے زمین کٹ کے تار اس اگر اسر
چلا کے یہ چھوٹے نے کہا ہے برادر

وہ گر کے ترپنے لگا بہائی لے لہو میں

چلا نے لگا بہائی کو وہ بہائی کا پیارا
جلاوٹے تن پر سے سر او سکا بھی اوتارا

بہائی کا لہو مل گیا بہائی لے لہو میں

سہرا دیا پانی یہ بڑے کا تن اظہر
جا لٹیا بعد شوق برادر سے برادر

خوشی سے دریا میں تشر آتی تھی دونوں

راوی لکھتا ہے کہ یہ کلام عاجزی کے جوڑ کوں نے حارث کیجنت سے
کہے انعام محبت کے واسطے تے کہ شاید حارث راہ راست پر آ جاوے۔

روایت ہے کہ جب حارث نابکار نے ارادہ قتل کا کیا مدنون بہائی کہنے
تے کہ میان ہکو مست مار نہیں ابن زیاد کے پاس بھیج دے وہ جو چاہیگا سو کرے گا

کسانہیں شہر کے لوگ بلوائے عام کر کے تلو چڑا نیگے اور انعام جو کہ
ابن زیاد نے دینے کہا ہے مجھ کو نہ ملیگا لڑکوں نے جواب دیا کہ اگر کمال کے

خواہش ہے تو ہم کو بیچ ڈال اپنے دلکا حوصلہ نکال کہنا یہ بات ستماری میں نہیں
مانتا لڑکوں نے کہا ہمارے کلم سنی ناز کہ بدلتی ہماری بکسی اور غریب الوطنی پر

کہہ کر وہ پورا پورا رستے پر چل پڑا۔ یہاں تک کہ اس نے ایک نہ مانی
 کہ وہ دھوکہ کر کے دور کھٹ نماز تو ادا کر لینے دے اور اس مرد نے ایک نہ مانی
 کہ وہ دھوکہ کر کے دور کھٹ نماز تو ادا کر لینے دے اور اس نابکار نے ایک نہ
 مانی اور تلواریں دو دونوں کے قتل پر مستعد ہوئیں جس بہائی کے قتل کا ارادہ
 کرتا تھا وہ سر اگھاتا پہلے مجھے شہید کر کہ میں اپنے بہائی کو کشتہ نہیں دیکھ سکتا
 آخر کار اس ملعون نے بڑے بہائی کے تن نازک پر پہلے خنجر ستم چلا کر سہ
 کاٹ لیا اور لاش کو فراطمین بہا یا چوڑے بہائی نے دوڑ کر سر گود میں اٹھالیا
 اور کہا کہ یہ بہت بات تھنا جنت کو سدا ہرے ہمیں اکیلا چھوڑ دیا کہ اس نے
 میں حارث کبخت نے چوڑے بہائی کا بھی سر کاٹ لیا اور لاش کو فراطمین بہا دیا
 انا للہ وانا الیہ راجعون ۛ

روانگی حضرت امام عالی مقام کی مکہ سے کوفہ کو

روایت ہے کہ جب نامہ حضرت سیدہ آپ کے پاس آیا تو کوفیوں کے حسن اعتقاد
 کا آپ کو یقین کامل ہوا پس کیا رنگی مزہ جو اس خواب کا جو بدینہ طیبہ میں
 روضہ انور پر دیکھتا تھا یا دیکھا عشق و دہلا ہو گیا اپنے کو ہمہ تن طالب
 شہادت پا کر کیا فتنہ و نیاے فانی سے دل اٹھا کر رقت و حق دل میں جہاں
 سارے عزیزوں اور رفیقوں کو سامان سفر کی تیاری کا حکم فرمایا۔ جب آپ کے
 کوفہ جانے کی خبر تمام مکہ معظمہ میں پہلی ہر شخص آپ کو سبھاتا تھا مگر آپ نے
 کسی کی بات نہ مانی آخر کار تیسری تاریخ ماہ ذی الحجہ منگل کے دن شہر ہجری کو

جب بن حضرت مسلم نے کوفہ میں شہادت پائی تھی اسے بیاسی آدمی و عیال اور
عزیزوں اور رفیقوں اور غلاموں اپنے کے کہ ادن میں ستر سوار اور باقی بیادہ
تھے کوفہ کو کوچ فرمایا۔

روایت ہے کہ جب آپ مقام تعلیہ میں پہنچے بکر اسدی کوفہ سے آتا تھا
اوس سے ملاقات ہوئی اوس نے ابن زیاد کا نرید کی طرف سے آنا اور کوفیوں کا
اوس سے ملنا اور حضرت مسلم اور ادن کے لڑکے اور ہانی کا شہادت پانا
مفصل کہہ سنایا۔ آپ یہ خبر وحشت اثر سنکر رونے لگے تمام قافلہ میں
کہرام مچ گیا۔ لوگوں نے عرض کیا کہ ہاں اے ابن رسول اللہ بہتر ہے یہیں سے
ہیٹ چلین آپ نے حسب صلاح چاہا کہ مراجعت کریں جب یہ خبر حضرت مسلم
کے عزیزوں کو ہوئی دوڑ کر آئے اور کہا کہ اب ہلوگ جی کر کیا کریں گے جناب حضرت
مسلم کے خون کا بدلہ کوفیوں سے نہ لے لیں گے ہرگز نوٹ کرنے جائیں گے۔ پھر تو آپ
رضائے مولا پر راضی ہو کر آگے بڑھے۔

روایت ہے کہ ابن زیاد نے حضرت امام حسین علیہ السلام کے آمد کی خبر سنکر
ایک ساندنی سوار کہ میں جاسوسی کے واسطے بھیجا تھا کہ جب امام حسین علیہ السلام
مکہ سے کوفہ چلین تو رُا آکر اطلاع دے۔ چنانچہ اس جاسوس نے اگر ابن زیاد سے
کہا کہ سوا لہ روز ہوئے کہ امام عالی مقام نے مکہ معظمہ سے کوچ فرمایا اور اب
مقام نہالہ میں ہیں جب یہ خبر ابن زیاد نے پائی حرمین راحی کو مع نہر اسوار کھن
کے روانہ کیا اور حکم دیا کہ جب ان امام حسین علیہ السلام ملین تو رُا اگر قتار کرلا
جب آپ ہرات کے مقام میں جو کوفہ سے دو منزلہ اسی پہنچے

ملیں فوراً گرفتار کر لیں اب اس امر میں شخص مجبور ہوں میرا دل گوارا نہیں کرتا
 کہ آپ کو ابن زیاد کے پاس لے چلون اور یہی مجھے نہیں ہو سکتا کہ آپ کو
 چھوڑ دوں حیران ہوں کہ کیا کروں اور وقت آپ نے فرمایا اسے حروفقت نظر
 ہو گیا تم اپنی تمام قوم کے ساتھ نماز پڑھو ہر قسم اپنی قوم کے ساتھ مناز
 پڑھیں حرفے عرض کیا آپ پیشو اسے زمان اور امام دو حجاب ہیں
 آپ امامت کریں دونوں شکر آپ کی اقتدار کریں گے آپ نے دونوں لشکروں کو
 نماز پڑھانی اور بعد نماز کے حکم پاس بلایا اور فرمایا کہ اسے ترک کیا تو ہمارے
 مرتبے سے واقف ہے اگر معلوم نہیں ہے تو معلوم کر کہ کیا مرتبہ اللہ پاک کے
 حکم عطا فرمائے ہیں ۵

والا گھر و قلم عرفان ہیں تو ہم ہیں	کو میں ہیں گرسا بق ایمان ہیں تو ہم ہیں
محسن ہیں تو ہم صبا احسان ہیں تو ہم ہیں	بھیجا بھیجے خالق نے وہ قرین ہیں تو ہم ہیں
	گھر علم خدا کا ہے غیتے میں ہمارے
	تفسیر میں کہتے ہیں جو ہے سنو میں ہمارے
تو ارجمند حق نے عطا کی ہے وہ ہم ہیں	جن غازیوں نے دین کی بنا کی ہے وہ ہم ہیں
جو جنہیں شہ عقد کشا کی ہے وہ ہم ہیں	دولت جو رعل و سرا کی ہے وہ ہم ہیں
	کیا عرش الہی یہ جگہ آج ملی ہے
	کاند ہے یہ نبی کے ہیں حلاج ملی ہے
سینہ مرا اسرار امامت کے بہا ہے	دل خالق اکبر کی محبت سے بہا ہے

خاموش ہوں خاطر سے رسولِ عربی کی
ہانتہ اسلئے روکا ہے کہ است ہونہی کی

بت توڑ کے کعبہ کو صفا کر دیا سہنے پہ
عالم کو طلبِ گار خدا کر دیا ہم نے پہ
دم میں حق و باطل کو جدا کر دیا ہم نے
اسلام کی قوت کو سوا کر دیا ہم نے

در کفر کا خالق کی عنایا سے توڑا
عزنی کا سر جس دیکھیں لاش کے توڑا

بس یہ کلام جانفراشتے ہی خراپنی آنکھوں میں پانی بہر لایا اور اپنی سپاہ سے علیحدہ
ایامِ طلیعتِ ام کو بلایا اور عرصے کرنے لگا کہ یا ابنِ رسول اللہ اگر حرا آپ برتوار
اوشاد سے تو اوسکا ہاتھ ٹوٹ جاوے اگر بُری نظر سے دیکھے تو آنکھ
پھوٹ جاوے آپ ہمارے پیشوا ہیں یا وہی درہنما ہیں اے آقا ابھی
غلام کو فہ سے جس راہ ہو کر آپ کی گرفتاری کو آتا تھا ہر شجر و درود و دیوار سے
صاف آواز پاتا تھا

لو مبارک ہو قد مبوسی حضرت اے حرا
سر کے بل جاؤ حسین ابنِ علی کے آگے
ہر کسکو پہنچتی ہے ایسی سعادت اے حرا
و نہا ہے حق تمہیں جنت کی بشارت اے حرا

پرسندہ اپنے دل میں کہتا تھا کہ لعنت ہو تجھ پر کہ ابنِ رسول اللہ کی گرفتاری کو
جاتا ہے دیکھتے خدا کیا پیش لاتا ہے سو یا حضرت میں نہایت شرمندہ
ہوں کیونکہ شکرت ساتھ میں ہے مجبور ہوں پر اگندہ ہوں گستاخانہ آپ سے
پیش آیا ہوں لہذا معاف کیجئے اب میری سمجھ میں یہ آتا ہے کہ دونوں لشکر

سہواری دور اس کے چلین آپ بسبب اہلبیت کے مہرے شکر سے چمہ
 فاصلہ پر شکر ٹھہرائے گا شب کو جب میرا شکر سو جائے آپ شہار ب
 کسی اور طرف چلے جائیگا صبح کو جب آپ نہ ملنے کو س دو کو س تلاش کر کے
 کو فے کو داپس چلے جائینگے۔ آپ نے اس وقت حر کو دعا دی کہ خدا تجھ کو
 جنت نصیب کرے۔ آپ بحکم قضا و قدر ایک چیل سید ان وسیع میں دوسری
 تاریخ محرم الحرام روز پنجشنبہ سنہ ۷۷۷ھ میں جا اور ترے شب کو حہر خدمت
 امام عالمیت امین آیا اور عرض کیا کہ یا ابن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم آپ
 جلد تشریف لیجاوین۔ آپ نے کوچ فرمایا اور تمام رات قطع مسافت کی اندھیری
 رات تھی جنگل لوق دون ہو کامید ان نہ راہ کا پتہ نہ شہر کا نشان نہ
 تھے بچوں کا ساتھ دوڑتے دوڑتے پاؤں پھول گئے قضا نے گہرا راہ بھول
 گئے جب صبح ہوئی اپنے تئیں اسی میدان میں پایا اور بعض روایتوں میں آیا
 ہے کہ اس طرح سات روز اتفاق ہوا آخر کاریہ نوبت پہنچی کہ اونٹوں کو ہمیں نہ
 کرتے تھے اور وہ آگے قدم نہ بڑھاتے تھے جس درخت سے لکڑی توڑتے
 تازہ خون نکلتا پانی سے میٹھا پانی یا پتھر اوٹھاتے تھے خون کے قوارے
 جاری ہو جاتے تھے وہاں کے لوگوں سے پوچھا کہ اس مقام کا کیا نام ہے
 عرض کیا کہ اسکو کر بلا کہتے ہیں پھر تو آپ نے فرمایا اللہ اکبر اسی مقام پر ہم نہاد
 پاؤں گے رضا سے مولا پر سر کٹا بیٹھے اسکے بعد آپ نے فرمایا کہ ہاں اسی جگہ
 خیمے نصب کرو سب اسباب اتار دو۔

سجدہ کر وہ ملائکہ تشریف لائے ہیں اور گو دین لیکر فرماتے۔ اسے نور عین بنایا
 حسین دشمن ستاری انداز سانی پرستقدہین قریب ہے کہ تم درجہ شہادت پر
 پہنچو اور بہشت ستارے واسطے آراستہ ہو رہی ہے اور ستارے پیر
 اور ستاری خالدہ ستاری منتظر ہیں۔ یہ کہہ کر آپ کے سینے پر ہاتھ رکھا اور فرمایا
 اے خداوند امیر۔ اے لاڈلے حسین کو صبر عطا فرما۔

روایت ہے کہ جب ابن زیاد نے سنا کہ حضرت امام کا شکر کر بلا میں آہو پونچا
 ایک نامہ لکھ کر آپ کے پاس روانہ کیا اور کا مضمون تھا کہ زید نے تمہارے
 تباہ کیا لکھا ہے کہ امام حسین کے میری جوت کو اور اگر وہ نہ مانتا تو فوراً اونکا
 اور انکے ہمراہیوں کا سر کاٹ کے سیرے پاس بھیج دو۔ میں آپ کو نصیحت
 کرتا ہوں کہ یا تو زید کی بیعت فرمائے یا آمادہ جنگ و جدال ہو جائے آپ نے
 اس نامہ کو پڑھ کر زمین پر پھینک دیا اور ایلچی سے فرمایا کہ اب اسکا جواب میرے
 پاس کچھ نہیں ہے۔ ایلچی نے واپس آکر تمام حال ابن زیاد سے بیان کیا وہ مردود
 طیش میں آیا اور عمر سعد کو جو ملک رے کا حاکم تھا بلایا اور کہا تو امام حسین سے
 فرما کہ جو تیرا درجہ بڑھاؤنگا اور زرہ و جواہر زید سے دلاؤنگا وہ خود بدست دنیا پر چلے گیا
 خدا اور رسول کو بہو لگایا۔

روایت ہے کہ عمر سعد نے ہزار سوار اور پیادوں کے ساتھ تین تاریخ
 محرم الحرام کو منگول کے دن کر بلا میں پہنچا اور فرات کے کنارے ڈیرے
 ڈال دے جب یہ خبر امام کا مہم مقام کو پہنچی آپ نے لوگوں سے فرمایا کہ میں خود
 اس کے پاس جاؤنگا اور خدا اور سوار کے حکم سے اس کو ڈراؤنگا سوار

شگوائی۔ ذوالفقار حیدر کرار زب لشت حایل فرمائی دیکھا ایک آہ اڑا کر یہ
 زار ہی کی خیمہ مبارک کے آئی آپ خیمے کے اندر تشریف لائے اور فرمایا
 کیا حال ہے آپ کی ماں جانی نے ہاتھ پکڑ لیا اور کہا اے بہائی حسین آپ
 کہاں جاتے ہیں کوئی دعا باز ہیں تنہا آپ کو عمر سعد کے پاس نہ جانے دونگی
 پہلے فتنہ بندھی کو بھیجتی ہوں یہ وہاں ہمیں بد لکھ جائیگی سارا حال دریافت کر لائیگی
 پس فتنہ کو روانہ کیا فتنہ عمر سعد کے قریب آئی اور دیکھا کہ عمر سعد سند زین بچا ہے
 لکھ لگائے تمام فوج کے اور دن کو جمع کئے ہوئے بیٹھا ہے اور حکم کر رہا ہے
 کہ جو کوئی امام حسین کا سر کاٹ لائیگا وہ بہت جاگیر و پرگنہ انعام پائیگا
 اس ماجرے کو دیکھ کر فتنہ روتی ہوئی خیمے میں آئی اور تمام حال سے آگاہ کیا خیمہ
 میں کھرام پڑ گیا اور سوقت آئی ہمیشہ نے عرض کیا

یہ کہنے لگی سید مظلوم کی خواہر	ہیٹوں کے پکڑ ہاتھ پہری گردہ اور
گہرا کے یہ فرما نے لگے سبط پیہر	حدرقہ انہیں کیون کرتی ہو قربان ہیں اپنی

قسمت کے یہ دو نور نظر پاسے ہیں تنے	
مہتیار انہیں کسے بند ہوا ہے ہیں تنے	

والدہ مری جان ہیں فرزند ہمتار سے	ہیں برج شرافت کا قمر ہوں یہ ستار سے
سے جھک گوارا کوئی ایسے مجھے وار سے	یہ اکبر و اخضر سے سوا ہیں مجھے پیار سے

ہاتھوں سے نہ کہو نایہ شجاع ازلی ہیں	
یہ جوشن و بازو سے حسین ابن علی ہیں	

بیٹوں میں انہیں اپنے محبوب کیا ہے
نوشہ نے نوود تو کو غلامی میں دیا ہے

کچھ ان کے سوا اور بضاعت نہیں کہتی	گوہر کوئی جز گوہر عزت نہیں کہتی
دنیا میں کسی طرح کی حسرت نہیں کہتی	محتاج ہوں ناوار میں دولت نہیں کہتی

جو کچھ ہے مرے پاس وہ قربان ہے رہی
دو بیٹے ہیں اور ایک مری جان ہے رہی

<p>یہ سنکے بہت روئے شہ صابر و شاکر اچھا یہ کرین کوچ کہ ہم ہوں مین مسافر</p>	<p>فرمایا بہن خیر ہوں میں صبر کو حاضر زمینب تر ہے کچن کا خدا حافظ و ناصر</p>
------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------

منظور یہ تھا ہون خدا ساتھ میرے
دو اور جو اہر یہ چلے ہاتھ میرے

<p> فریب نے اشار کیا ادب بجا لاؤ، حضرت نے کہا ہاتھوں کو پیلا کے اوپر آؤ </p>	<p> تو گر دھڑ دھڑاموں کے سر پاؤں پہ نہر آؤ مین پیار تو کر ہوں مری جہانی سوسٹ جاؤ </p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

گھر باب کا دیران کے جانے ہو پیارو
زینت مرے لشکر کی لئے جانے ہو پیارو

وہ پاؤں پہ کرنے کے لئے دوڑ کے آئے
منہ پیر کے اشک آنکھوں سے زینب نے بہاے

کیا دل تھانہ روی ستی نہ کبیرانی ستی زینب
سمجھاتی ہوئی ساتھ حلقہ حیات استہ زینب

روایات کے بموجب سید محمد کے امام کا یہ مقام پر پایا گیا اور فوت
 حضور خود ابن شفی کے پاس آئے اور چند کلمے اتمام حجت کے سنائے
 فرمایا اے ظالم تین کاموں میں سے ایک کام کر یا تو مجھے چوڑے کہ
 وطن چلا جاؤں یا کسی اور ملک میں مسجد سے یا زید کے پاس مسجد سے
 وہ جو چاہے میرے حق میں کرے چنانچہ یہ تمام حجت آپ کی ابن سعد نے
 زید پلیس سے کو لکھ بھیجی اس مردود نے عمر سعد کو لکھ کر دھمکایا اور اپنی طرف
 سے ڈرایا کہ ہم نے شکوہ ڈالی کے واسطے بھیجا ہے تاکہ صلح کرنے کو اگر امام حسن
 میری محبت منظور کریں تو خیر ورنہ اس وقت اس کے اور تمام ہمراہوں کے
 سر اوتار کر میرے پاس بھیج دے عمر سعد زید کے خوف سے کانپ گیا اور
 صبح ہوتے ہی آما وہ جنگ ہوا۔

محمد اور عیون اور آپ کے لشکر کی شہادت کا بیان

روایت ہے معتبر مصنفون سر الشہادین مصنف مولانا شاہ عبدالعزیز محدث
 دہلوی رحمۃ اللہ۔ جانتا جا رہا ہے کہ دسویں تاریخ روز جمعہ ۱۱ شعبہ ربیعہ کی صبح
 عاشورہ کو عمر سعد بدینہ شفی مسلح ہو کر شمشیر اور شاکر لفتارہ جنگ بجا لایا
 اور میدان میں اپنی فوج لے کر آیا اور دس پلٹین بائیں طرف اور دس
 دائیں طرف کھڑی کین اور بیچ میں آپ گھوڑے پر سوار۔ اوہر آپ نے
 بھی اپنے لشکر کی ستارہ کی جان نثار سید الشہداء نے بھی لا الہ الا اللہ
 کھڑے ہوئے اور شامین سہارا اور امام حسینؑ کے لشکر کا وہ شہادت کے

تھے فیروز گلا گنگ نے کو تیار ہو گئے ہر طرح سے مسلح مسند کارزار ہو گئے جب
دونوں صفین مقابلہ میں آ کر جم گئیں ایک تیر کے فاصلہ پر پہنچ گئیں
اور سرگرد شکر امام علیہ السلام کے حضرت عباس علم بردار تھے۔
روایت ہے کہ لشکر سعد بن ابیہ ہزار سوار اور پیادے نصف نصف
پرے باندھے استادہ تھے اور اوہر بہتر آدمی تھے جس میں بیس سوار اور
چالیس پیادہ تھے اور ہر چند شجاعان لشکر اسلام امام تشنگام کے تین
دن کے بیو کے پیادے تھے مگر ہمت و شجاعت میں میدان جنگ کے
شیر تھے جب لڑائی شروع ہوئی تو لشکر امام سے ایک ایک جوان لشکر اعدا
کے مقابل آتا تھا اوہر کے سوسو پچاس پچاس شقی کو دھاتل حشم کرتا تھا اور کو
شہید ہوتا پیر آپ کی ہمشیر نے فتح اور عیون اپنے دونوں صاحبزادوں کو
لایا اور فرمایا۔ اے لاڈلے آج میرا بہائی حسین تنہا میدان کارزار کو جاتا ہے
اور اپنا سردار مولامین گھاتا ہے سو میری یہ مرضی ہے کہ تم دونوں اپنے
ناموں جان کے پاس جاؤ اور باہر رخصت طلب کر کے میدان میں مرتبہ
شہادت پاؤ یہ سنتے ہی دونوں بہائی اپنے امان جان سے عرض کرنے
لگے کہ اب دیر نہ کیجئے جلد ناموں جان کی خدمت میں جا کر ہمارے لئے
سفارش کیجئے۔ یہ بیان لڑکوں کا سنتے ہی آپ کی ہمشیر نے ان معصوموں کو
اچھے اچھے کپڑے پہنائے اور آنگھن میں منسیر لگایا اور برادر کی خدمت
میں تشریف لائیں۔

پیشانی پر ہاتھ رکھ کر کہتا تھا کہ اے اللہ! میری ساری
پریشانیوں کو دھوا دے اور میری ساری غمناکیاں

ہاتھوں کو کپڑے کے کناروں پر رکھ کر
بہیمانہ مری نذر گذر جائے نظر سے

اوس وقت امام عالی مقام نے فرمایا اے بہن کیا غضب کرتی ہو کہ یہی ایسا حرف
زبان پر نہ لانا اگر رٹ کے کہتے ہیں کہ میں تلوے کو سمجھانا۔ پھر تو دونوں رٹ کے
امام عالی مقام کے قدموں پر گر پڑے اور زار زار رو کر اجازت میدان کی
طلب کرنے لگے ناچار باہر ار تمام آپ نے حضرت کیا پہلے محمدؐ نے
فوج اشقیاء کی طرف حملہ فرمایا اور سیکڑوں شہکاروں کو درہم و برہم کر دیا اور آپ کے
تلوار کی کیا حالت تھی۔

ظالم نے خنجر ہندی کو کمر سے
اوس وقت ہوا آتہ سکی بیچ میں دوسرے

تلوار جو عاری ہوئی حضرت کی سپر سے
خنجر تو اوپر سے چلا تلوار اوپر سے

اسوار کے سر پر جوڑی ہانپے کے بیٹھا
شہر کے یہ اوسے تو فیرس کاڑھے کے بیٹھا

عرض حضرت محمدؐ نے اپنی تیغ سید ریح سے اتنے شفیق و اصل جہنم کئے کہ
جنکے خون سے سید ان کا زار لالہ زار نیکیاں مگر طالبان بیدین نے چاروں طرف
سے گھیر کر شہید کیا انا اللہ وانا الیہ راجعون۔

جناب عون نے بہائی کو جو اس طرح شہید ہونے دیکھا تو کانٹے سے باہر ہو گئے
اور تلوار کھینچ کر کہا کہ بتاؤ کہ اس کا دل کس سے ملتا تھا

قائل کا جامہ لڑوایا اور امام سنیہ کا دم کی حدیث میں حاضر ہوئے اور حضرت کی
 کہ ماسون جان میسر ہی تقصیر معاف فرمائے بھائی کو قتل ہونے اور دم توڑنے
 دیکھ کر میرے جو اس بجا نہ ہے اور اوس ہی بخود ہی میں بغیر حضور کی اجازت کے
 ظالمان خود بخوار چمک کر دیا اب علام کو اپنے اور پستہ حق فرما کر رن کی اجازت
 دیجئے جناب امام عالم نظام نے پیارے بھائی کو گلے لگایا اور میدان کی اجازت
 دہی اور خود کلیہ شاہکریہ گئے حضرت عون نے میدان رزم میں آئے ہی مقابل
 طالب کیا اور شیر خوار شاہکریہ سے یہ کردار دن کو واصل جہنم کرنے لگے۔

آریا جو سوئے عون کو لی تیغ اور ہٹا کر	دو کر دیا ہوئے بچے کو پس اک وار میں جا کر
خیم ہو گیا مرد و سپر جبر سے پہلا کر	ہر خط شکست اوس پہ لکھا تیغ نے اگر

قرطاس سا پرزے تن سفاک ہوا ہٹا	
سر سینے تلک مثل قلم چاک ہوا ہٹا	

جن جن کے نو وار شہکاروں کو مارا	شکر کے علم کاٹ کے سردار و فکومارا
پیدل جو گزیناں ہرے اسوار و فکومارا	تیر و فکوت سلم کر کے کسانداروں کو مارا

عقدہ جو پڑا ناخن تدبیر سے کھولا	
نیزے کے ہر اک خند کو شمشیر سے کھولا	

آخر کار اعدائے یورش کی اور ہر طرف سے گمیر کر شہید کیا۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون۔

حضرت قاسم کی شجاعت و شہادت

جبکہ محمد اور عون آپ کے ہمراہ تھے کہ وہاں سے ان کی شجاعت و شہادت

یا امام آپ کے بہائی حسن کی یہ نشانی ہے۔ آپ کے بہائی لے آخری وقت
 مجھ کو وصیت کی تھی کہ اے بی بی ایک دن ایسا آئے گا کہ میرا بہائی
 حسین کر بلا کی زمین میں اپنا سر راہ خدا میں کھڑا کیا تو تم میرے قاسم اور عبد اللہ
 رب کے پہلے اون کے وقت میں نہ تیار کرو نیا۔ یا امام اون کی وصیت مجھے
 اس وقت یاد آئی ہے تب یہ ٹوٹ رہی اپنے قاسم کو حاضر لائی ہے میں
 رائڈ وکسی اس قابل نہیں ہوں جو آپ کی نذر کروں پر اپنے قاسم کو آپ پر
 سے صدقے کرتی ہوں ۵

قاسم کو لئے ماور قاسم ہی پر آئی	یہ کہنے پہری گردن شر کرب و بلائی
میں نذر تو لائی نہیں ہوں صدقہ کو لائی	بن باب کا بیٹا ہے یہ بیوہ کی لائی

بہائی کا ہمارے ادا شدہ مان کوئی
 آج اپنا سر آپ پر تیرا بن کر فوگی

بعد اوسکے حضرت قاسم ہاتھ جوڑ کر کمرے ہوئے اور عرض کرتے گئے کہ
 جیاجان میرا سلام لیجئے اور سلام کو جلد رن کی اجازت دیجئے آپ نے
 بعد حضرت واقفوس اجازت فرمائی۔ پس آپ میدان کارزار میں آئے اور شکر
 انکار کے مقابلہ میں اگر اپنی تیغ آبد از نکالی اور فرمایا کہ آئے کون آتا ہے اور
 آپ کے ذوالفقار کی کیا حالت تھی ۵

نکلی غلات نور سے نفیر جو پہری	یا آ کے دست بوس سلیمان ہوئی پہری
اجل عود سے نے کر جلوہ گر	ستاراکہ شاخ مودہ طوے پہری

یہاں یہاں یہاں یہاں یہاں یہاں
باچین خوشی سے تیغ کے قبضہ کی کسل گئیں

مطلب ملا کہ پانی سے روغن جدا ہوا
گردن سے سر تو روح سے ہرق جدا ہوا

سایہ ہی صاف تیغ سے فوراً جدا ہوا
ستارہ زنگ چہرہ دشمن جدا ہوا

پہیم صدا دہون کے مہر کنے کی آتی تھی
آواز بوق اور مٹھی تھی اور مٹھی جاتی تھی

میدان سے ہاتھون جینے سدا سبکا ہنگیا
ماندناں خوف سے سینہ سمٹ گیا

سیدی ہوئی جو تیغ تو شکر دولت گیا
سب دور سے تو زور کو دانسے ہی شگیا

بولی یہ تیغ دم سرا عدا یہ تو نگلی مین
برش پکار می تو یہ شہر نے نڈو نگلی مین

روشن گاہ کہنے کو آگے قضا چلی
بالکل چراغ عمر ہوئے گھل ہوا چلی

بڑھتی ہوئی زبان سے تالافتا چلی
بائیں کو تہراہی جانب بلا چلی

کہنے نہ تیغ وہ لہا کو رہی لگائی تھی
انہر حسن کی آہ نے بجلی گرائی تھی

وہ نیچہ وہ ہاتھ وہ خود اور وہ سر گرا
وہ مورچہ سے باب اوٹھایا پسر گرا

پہر تو پکار ہی یہ ادھر ادھر وہ ادھر گرا
بن بنگے برق سایہ تیغ نظر گرا

گر گر کے سر سر دہن پہ برابر طپان ہوئے
جورن پہ سر زمین کے معنی عیان ہوئے

روشن تہا بخت کے گہرا مین ماہ عید

اس تیغ سے تہا ساز زمانہ مین ماہ عید

اے یں اور یہ جو بے یں ہو یہ

دل کے شکست ہو نہیں روزی کا در کھلا
برسون کے بعد روزہ فتح و ظفر کھلا

دینا ریتخ رونق بازار ہو گیا
اور دور مفلسی کا سب آزار ہو گیا
تا دارا دے کے طے سے زردار ہو گیا
یہ آب تیغ شربت دینا ہو گیا

صد پارہ رن میں قالب ہر بیدار تیغ تھا
اس سہرہ میں یہ خوردہ دینا تیغ تھا

چرون پر مردنی کی طرح تیغ جھاگئی
ہر استخوان میں مثل تپ دق سا گئی
ماتہ خاک ناریون کے من جلا گئی
اعجاز خاک سانی حیدر دکھا گئی

سب کے گلے سے مٹی مٹی لیکن رُکی ہوئی
جو ہر یہ تے کہ بوجہ سے خود مٹی جلی ہوئی

کاٹا لپک میں آنکھ میں تہلی میں نور کو
سینے میں لہجہ کو دل میں فتور کو
پاؤں میں بکھری کو سروں میں غور کو
نیت میں معصیت کو طبیعت میں زور کو

ذات اک طرف مشاویا بالکل صفات کو
اکیسی زبان زبان میں کاٹ آئی بات کو

آئی جد ہر اک سیل بساتی ہوئی آئی
راہ سفر زنا رست بساتی ہوئی آئی
سب کو کلمہ اپنا پڑھا فی ہوئی آئی
ہر فرد کے چہرے کو شامی ہوئی آئی

ستین چیمون کی شمعیں جو روشن دیجھا دیں
یہ اور یہ صفوں کا حکم شہرہ گردن

سینے کو کیا چاک تو جوشن میں درآئی

جوشن سے جو نکلی تو وہ نوسن میں درآئی

نوسن سے جو اترتی تو نہ پہر رن میں کمین متی
دان ستمی نہ جہان کا و زمین متی نہ زمین متی

اس پاپہ الماس نے آہن کو کیا دو
خود و سر و پیشانی و گردن کو کیا دو

چار آئینہ و بکتر و جوشن کو کیا دو
اک وار میں اسوار کو تو سن کو کیا دو

خود متی وہ حزن و غم کی سلطان زمین کو
پر غم کی طرح کہا گئی اعدا کے بدن کو

گر جاوہرین اس تیغ کا بادل لب دریا
ہلکے جو چلی پڑ گئی ہل چل لب دریا

سندھ سے ہوئے پانی کے موکل لب دریا
پھل سے ترپنے لگے پیدل لب دریا

خون بخش فوج چڑنا ہوتا بدن سے
دریا پہ نہانے کو تیغ آئی تھارن سے

اے عاشقو کہا سنگ ذوالفقار حیدر ار کی تعریف بیان کیا ہے نہ خاک
آپ نے تیغ آبدار سے بہت سے کفار و اصل جنم فرما سے اور امت عام
حجت کے کلمے زبان پر لائے اور رضا سے مولا پر سر جکا دیا اور عمر سعد نے
خفا ہو کر اپنے لشکر کو ہلکارا اور موت حضرت قاسم رضا سے مولا پر سر
جکائے کٹرے میں کہ شہید کر دے تو چاروں طرف سے بادل کی طرح وہ ملعون گہرا سے
اور مارے ڈر کے دور سے آپ پر تیر رہا سے گھوڑا آپ کا زخمیوں سے
چور چور ہو گیا پھر شیش بن عمر شقی نے ایک نیزہ آپ کی پشت مبارک میں

مارا کہ روح پر منتج داخل عیسیٰ ہوئی۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون

حضرت عباس علمدار کی شجاعت و شہادت کا بیان

راوی لکھتا ہے کہ جب حضرت قاسم نے شربت شہادت نوش فرمایا تب حضرت عباس علمدار امام عالی مقام کے روبرو آئے اور لفظ رخصت زبان پر لائے آپ نے فرمایا بھائی عباس تم میرے لشکر کے علمدار اور میرے قوت بازو اور مددگار ہو تم کو کس طرح میدان کی اجازت دوں اور کیونکر تمہاری جدائی پر صبر کروں حضرت عباس نے عرض کیا کہ بھائی جان آپ کے قدموں پر قربان جب تک اپنے بھائیوں کا انتقام ان نابکاروں سے نہ لے لے گا مجھ کو صبر نہ آئے گا۔ بھائی خیال تو فرمائیے لاٹھی سکیہ اور علی اصغر بسبب تشنگی نیم جان اور کوئی دم کے مہمان ہیں۔ مجھے انکی یہ حالت دیکھی نہیں جاتی الغرض امام عالی مقام رخصت دینے سے انکار کرتے تھے اور حضرت اسطح زبان پر لاتے تھے۔

اب نہ میری لگا پیمبر کی قسم	میں چلا سانی کوثر کی قسم
آپ کے زلف معنبر کی قسم	دل آج پریشان ہے بہت
چادرِ بنتِ پیمبر کی قسم	نہیں یہ اسے کفن ہے مجھ کو
لاٹھی قاسم بے سر کی قسم	دیکھئے رن کی اجازت مجھ کو
خلد کے لالہ و احمر کی قسم	جوش کہتا ہے مرا خون جگر
ایں شہر کے جہانگیر کی قسم	جہانم چلا کر دیکھو کچھ

سید اکوڑا نہ پھر لگاریں سے | دل دل حیدر صفت کی قسم

رخ شبیر کا عاشق ہوں شہید
بیل زار گل تر کی قسم

حضرت فرما رہے تھے کہ ناگ حضرت سکینہ اپنے چپا کے مذہبون سے اگر
لیٹ گئیں اور عرض کرنے لگیں کہ چچا جان العطش ہے

اتنے میں کئے آگے سکینہ نے اشارے
دریا کا تو پانی نہیں حصے میں ہمارے
بولاناہین جاتا ہے پیاس کے مارے
لچلے ہمدین کو دھین کو تر کے کنارے

پانی میں وہاں ہاتھ کے واوی کے پونگی
گریہ نہیں تو جان لودم بہ بہ نہ جیونگی

یہ کلام لاڈلی سکینہ کا سن کر حضرت عباس روتے لگے اور فرمایا اے بیٹی
تم خیمے میں جاؤ اور ہماری مشک لاؤ

عباس پکارے کہ بہلا مشک تو لاؤ
حسدہ کرو اللہ کا اور شکر بجاؤ
تم ہاتھ سے اپنے ہمیں سقہ تو بناؤ
سر کھول کے قبل کی طرف ہاتھ اٹھاؤ

حق چاہیے تو تم تک ابھی پہنچا ہے بہن پانی
بیٹی کے لئے نر سے ہم لائے بہن پانی

انفس من سکینہ نے مشک لا کر حضرت عباس کو دیا اور عرض کیا کہ چچا جان
جلد جاؤ اور نہ فرات کے پانی لائے حضرت عباس ہتھیا رہے تھے مبارک پر
آہستہ فرماتے اور اکوڑا سے کی نگاہ میں لی خدمت پسیر میں آئے اور
آداب بجالائے

بحر الیاحضرت کو کہستان صا ہون | سہوے کے نور و نورین صا ہی بر صا ہون

انقصہ حضرت عباس امام عالمی قدام کے رخصت ہو کر گھوڑے پر سوار ہوئے
اور سید ان کا رزار میں آئے دیکھا کہ نہ فراط پر پانچ ہزار سوار اس انتظار میں
کہڑے ہیں کہ دیکھئے اب کون سا دلاور ہمارے مقابلہ میں آتا ہے جو وقت
تطرا ان ستمگاروں کی حضرت عباس پر پڑی دیکھا کہ بڑے کروڑوں ایک
علمدار ہوا کے گھوڑے پر سوار سید ان کا رزار کی طرف چلا آتا ہے حضرت
عباس کو دیکھتے ہی ہر شخص آپ کی دلاوری اور بہادری سے کانپ گیا
اور آپس میں ایک دوسرے سے کہنے لگا کہ دیکھو آج کس کس کے سر پر اعلیٰ سوار ہے
یہ گھوڑہو رہا تھا کہ حضرت عباس گھوڑے کو چمکارتے ہوئے بھلی کی طرح دوڑاتے ہوئے
سید انہیں آپس میں آپ کی شجاعت و بہادری کے کہنے میں قلم حیراں ہے طبیعت
پریشان ہے کہ کیا لکھوں کیا نہ لکھوں اگر لکھوں تو یہ لکھوں ۵

کس شیر کی آمد ہے کہ دن کانپ رہا ہے	دن ایک طرف چرخ کس کانپ رہا ہے
برقم کا بدن زیر کفن کانپ رہا ہے	ہر قطر سلاطین ز سن کانپ رہا ہے

شیر کف و تلیکے حیدر کے پسند کو
جبریل رزق دے تہن سچے زب کے پر کو

کیا شان تھی اندھیا سے رخ الوڑ	کیا نور تھا جس نور و نور میں یقین منور
پس دامن صحرایہ گرمی نور کی چادر	جن آنکھ بھیا نے لگے ہر ایک نے م پر

دکھلائے جوانی کے چلن جب بھی رن کر
سینے سے لگایا نلک پر نے جبک کر

سے یوں ہم کلام ہوتے تھے

آتا ہے خبردار اب عباس علمدار	ناگاہ زمین رن گئی ہوئی مطلع انوار
ہر چار طرف سے یہ اور شاغلہ اکبار	ہو شیار خبردار خبردار خبردار

اسے صل علی کیا پس شیر خدا ہے	یہ شیر خدا تو نہیں شمشیر خدا ہے
------------------------------	---------------------------------

صحر اہو اپر نور ہے طلعت عباس	ارز اسے دلیر و زمین زہی ہدیت عباس
دلتا ہے مرنہ و لکڑی صورت عباس	کیا حسن ہو کیا جاہ زہی شوکت عباس

بازو سے حسین آتا ہے شمشیر زنی کو	یا شیر خدا آتے ہیں خیمہ شکنی کو
----------------------------------	---------------------------------

راوی لکھتا ہے کہ جو وقت حضرت عباس نے فوج کی طرف گھوڑے کو چوڑا ہے یہ حال تھا کہ کہیں فوج کے اس پار اور کسی اوس پار مثل ہوا پرواز کرتا تھا اس رفتار تازی و چالائی غازی کو دیکھ کر تمام فوج میں غل و شور ہونے لگا

یہ لاکھائی چالائی ہوا رتو دیکھو	بجلی کی تڑپ گرد ہے رفتار تو دیکھو
اک کہنے لگا شان علمدار تو دیکھو	شان ایک طرف جلوہ رخسار تو دیکھو

کس نہر سے ایک ایک کو لکھ رہے ہیں	کس پاریسے رہوار کو چپکار رہے ہیں
----------------------------------	----------------------------------

جنب گھوڑا آپ کا مثل ہوا پرواز کرتا تھا تو چپکار کر فرماتے تھے کہ اے تازی

حیار ہوا اور آدم کے عمر سعد کے ہم کلام ہو گئے۔ یہ سننے ہی پہ لہو پڑا
 کھڑا ہو گیا آپ نے فرمایا کہ اسے عمر سعد کیا کہو نہیں پہچانتا ہے کہ ہم کون ہیں کیا
 خاندان بنوی ہماری میراث نہیں ہے اب ذرا ہو شیار ہو جا کہ ایک لمحہ
 میں تمام لشکر و رہم و برہم کئے دیتا ہوں۔

روایت ہے کہ حضرت گایہ کلام سننے ہی عمر سعد کانپ گیا اور شمر کو بلا کر علیحدہ خیمہ
 میں لیگیا اور کہنے لگا کہ اسے یار تمام فوج ابھی درم و برہم ہو جائیگی آپس میں ایک
 دوسرے سے شور مچا رہے ہیں کہ عباس کا مقابلہ کوئی نہ کر ورنہ سب کو ایکدم
 ذرا صل جنم کر دیگا اے شمر حیران ہوں کیا کروں کیا کروں ۵

عباس کی دہشت سے کسی میں نہیں دم ہے
 بنکر جو بگڑ جائے لڑائی تو ستم ہے

عمر سعد سختی کرنے لگا اے شمر اب موقع لڑائی کا بالکل بگڑ گیا ہے بہتر ہے
 کہ تو حضرت کی خدمت شریف میں جا اور ہاتھ باندھ کر کچھ عرض کر کہ ہم سے
 راضی ہو جاؤ ۵

اب جو شمر شیر زبان کچھ نہیں دیکھتا	یاں خیمہ و شمشیر کا موقع نہیں اٹھاتا
جس بات سے راضی ہوا وہی فوج میں آئے	مشت سے ساجتے عمار کو سمجھاتا

ایک شیر میں باقی یہ جری ہے
 پہر خاتمہ جنگ حسین ابن علی ہے

اس کلام کو شمر سننا اور بولا کہ اے عمر سعد یہ کچھ مشکل کام نہیں ہے حضرت
 عباس رضی اللہ عنہ سے میری رشتہ داری ہے۔

اور او غور افش کرنے لانا ہوں مگر کسے کہا کہ یہ راز کسی پر ظاہر نہ ہو ۵

یہ کیکے کہا بھرنے دتوار سے یہ کیا	عباس علی دار تو ہے بہا نخبہ میرا
یہ کیکے وہ اس جیسے سے ہنستا ہوا نکلا	شکر سے کہا شاد ہو برائی تمنا

اب تمہل فقط لکھو پتہ سبط بنو کو
مین جانے کے لئے آتا ہوں عباس علی کو

شمر تمام لشکر و العون کو سمجھاتا ہوا حضرت عباس کی طرف آیا جب وقت حضرت
عباس نے دیکھا آپ نیزہ ہلانے لگے عمر سعد کے لئے اور انہی شمر نے ہاتھ کا
رشتا دیکھا کہ اسی لانا ہوں ۵

یہ کیکے چلا جانب عباس وہ جلاو	یان ہو گئی آنکھوں میں رگ ہاشمی اوتار
عباس ہلانے لگے نیزہ بدل شاو	کی شعلہ سفت کا نپ کے شمر نے فریاد

مین عباس ابون رزہ میں ہم شیر عت راہو
مین ایچی فوج بھون مجھ پر نہ خفا ہو

حضرت عباس نے فرمایا اب مطلب بن کے واسطے ایچی بنتا ہے جلد
بین کر کیا پیغام فوج شکار سے لایا ہے ۵

عباس نے فرمایا کہ ابوشہر شکر	اسلم ہی تو تھا ایچی سبط پیسر
ایون کہو کیا کو فزین نے ظلم کو بھر	ہے عیب و غلطی تم میں ونا اینا ہے جو ہر

کے کہہ کہ وہ پیغام ہے کیا فوج لعین کا
پر ظام حقارت کے نہ لینا شہر دین کا

اسب سورہ انبہ غیہ ابہر کا شکر شمر و وزیرین بوس ہوا آپ نے فرمایا

جلد بیان کرکین ویرنگا ماسے

یہ سنکے زمین بوس ہوا شمر بدایان	اور بولا کہ اسے وارث شیخ ستہ مردان
بان خورد و کلان آپ کے ہن تالنج زمان	آجوا دہر کو تو بڑا مجھ یہ ہوا احسان

نہ آپ کے مطلب کے نہ اکب کے غرض ہے
ہم کو تو سب سب سب کے غرض ہے

اس کلام کے سنتے ہی حضرت عباس ماسے غصے کے کانٹے کے اور فرمایا	اور دیک اپنی زبان کو لگام دے کہہ تو ابھی تھکوا تلو اور ابدار سے دھڑکے کر دین
حبوت یہ کیا شمر نگار نے گفتار	تہرانے دیکھا صورت خورشید علدار
اور میدان سے شمشیر او گل آئی کہی بار	فرمایا کہ خاموش ہواے کافر سرکار

گو خنجر کین حلق پہ سو بار سے چلے گا
سردار سے سکین نہ علیدار پرے گا

وہ مرد و سر پہ پاؤں رکھ کر ہلکا آپ نے اس کے پیچھے گھوڑا دوڑایا اور فرمایا کہ
کھڑا رہو راہ میری رفاقت کا طال جہا نام عالی مقام سے ہے سن لے وہ کھڑا ہو گیا
آپ نے فرمایا

میں ساچہ چشم پیر شمع خدا ہوں	بہائی ہے جدا مجھ سے نہ میں اولیٰ خدا ہوں
نہ قبلہ ایمان ہیں تو میں قبلہ نما ہوں	وہ خاتم قدرت ہیں تو میں نقش و نما ہوں

میں ہوں جو سوی قبلہ دین عین شرف ہے
جو قبلہ نما ہے سو وہ قبلہ کی طرف ہے

فرمایا اے ختم لوگ کیا سمجھتے ہو جو ایسے ایسے الفاظ اپنی گستاخی زبان

اے شمر لعین خاک اگر ہوگا مرا تن	وہو نہ ہونگی مری خاک بھی شہر کا دین
ہو دیگی مری چشم کشادہ پس مردن	تاسر نہ خاک تو مٹے ہو روشن

جو قبل نہا نپس ان گردش میں رہننگی
شہیر جد ہر ہوئے اسی سمت پہننگی

یہ فرما کر حضرت عباس چاہتے تھے کہ وار تلوار آبدار کا اسکے سر پر لگا دین کہ وہ مردود و لشکر میں بہاگ گیا اور سارا ماجرا عمر سعد سے بیان کیا اوس مردود نے این زبیا و بد نہاد کو لکھا کہ تمام لشکر عباس کی بہادری و کمیت کرتے و بالا ہو رہا ہے اوس نے تیرہ ہزار فوج اوسکی مدد کے واسطے بھیجی۔ جب پتیس ہزار ستمگار اکٹھے ہو گئے پھر طبل خباگ بجوایا حضرت عباس علیہ السلام گھوڑے پر سوار ہوئے کہ تن تہا فوج تا بکار کے مقابلہ میں آئے اور عمر سعد کے فرمایا کہ اٹھارہ ہزار تون میں جیکو جری اور دلاور سمجھتا ہے میرے مقابلہ میں بیجے

اعداد کو سنا کر کہا کون آتا ہے دیکھین	نیزون کو ہلا کر کہا کون آتا ہے دیکھین
تیزون کو ہلا کر کہا کون آتا ہے دیکھین	شہیر دیکھا کر کہا کون آتا ہے دیکھین

ہم شہر میں ہر کوئی ملکار سکیگا
تلوار میں تو کیسی کوئی دم مار سکیگا

ایسی مردود و قہم جانتے ہو کہ میں کون ہوں اور کس کا فرزند ارجمند ہوں

ہاں مجھ کو کہو یا دین حیدر کا پسر ہوں	اور بیان نبوت کے شجر کا میں شتر ہوں
---------------------------------------	-------------------------------------

میں دیدہ ہونے کو نظر ہونے | پیاسا ہونے کو زکام پھر ہونے

واللہ مری ضرب طمانچہ ہے غضب کا
دل بند ہون میں دست زبردست خدا کا

حضرت عباس جب اپنی بہادری اور دلاوری کے کلمے ان مردودوں کو سنا
چکے تو عمر سعد اور شمر لعین کہنے لگے کہ اے عباس اب تم فقط دو تین نفس بانی
رہے ہو اور ہماری فوج میں ہزاروں دلاور موجود ہیں اب بھی ہے مجاہد اگر مجاہدی
رفاقت میں آؤ گے بڑے عیش اور آؤ گے تمام نہ فراموہا رہے متنبہ میں
کر دینگے جب ان عینوں نے نہر کا نام یا آپ سے ارشاد فرمایا کہ اے یوم جفا کا
مردم آزار بد شعار ستارا کہ ہر خیال ہے ہمتور ضائع مولا پر راضی ہیں ورنہ آپ
بھی زبان میں اللہ پاک نے وہ تاثیر عطا فرمائی ہے کہ

کندون کہ سرک یان سے تو دیا ابھی شجاکے
یون رعد بھی کڑکے کہ جگر شیر کا پست چاکے
یون حکم ہو کو تو ابھی خاک کے اٹ جاے
یون زلزلہ آوے کہ زمین دن کی السجاے

بر بادید سب خرمین ہستی نظر آوے
باران کی طرح آگ برستی نظر آوے

اقت کر دون تو سب بیچ کے نیڑی ابھی چلینا
تو اور بن تر پیکر ابھی متنبوں سے نکلیا میں
پیل رچیون کے شمع کی ماترہ کیلجا میں
اور تکیو نیام اڑو ہے بن بنکے نکلیا میں

پرداز کرن تیر سپندون کی طرح سے
پیش چاد کا نون میں کندون کی طرح سے

اے ظالمو اب بھی اپنے ظلم سے باز آؤ ورنہ یاد رکھو سید ہے جہنم کو جاؤ گے

قیامت کے دن پتہ پاؤ گے اور میں اوس ستر دلیہ کا فرزند ہوں کہ جس نے ایک
مغرب میں انتر دہویہ کو قتل کیا ہے

ہوشیار ہون میں غافل نہ رہا کالیس ہون	سقاے حرم ساقی کوثر کا لیس ہون
میں شیر خدا قاتل انتر کا لیس ہون	عباس مرا نام ہے حیدر کا لیس ہون

پانی کے لئے آئے ہیں ہم روک تو دیکھو
شیر وں کی لڑائی ہے ذرا ٹوک تو دیکھو

روایت ہے کہ حضرت عباس فوج اشقیاء سے ہم کلام ہو رہے تھے کہ پانچ چار
سوار ہنر فزات کو گھیرے ہوئے تھے یکا یک چاروں طرف سے بادل کی
طرح حضرت عباس رضی اللہ عنہ پر گہر آئے آپ ادن میں سے ایسے نکل
آئے جیسے کان سے تیر جاتا ہے دوسری طرف سے دس ہزار سواروں نے
جو کہ سرحد کے فرستادہ آئے تھے آپ کو گھیرا اور وقت آپ نے اپنے
گھوڑے کو ایسی اڑی ماری کہ سبکی نظروں سے غایب ہو گئے وہ بلوچوں از حد
حیران ہوئے اور آپس میں انگلیں دوسرے سے کھتا تھا کہ نبی زادے
ہیں شاید کوئی فرشتہ ابڑا ایگیا ہو گا اور آپ نے ہنر فزات پر گھوڑے کو
لا کر بٹرایا اور فرمایا اسے تازی تیز رفتار اب سیر ہو کر پانی پانی لے کر پانی ملنا
محال ہے گھوڑے نے پانی کی طرف گردن بھی نہ جھکائی اور عرض کیا
یا ابن رسول اللہ خیال تو فرمائے کہ حنیہ میں لاؤ لی سکینہ اور علی اصغر مارے
پیاس کے بیتاب ہوں اور میں پانی پی لوں تو کل قیامت کے دن بران
رسول اللہ کو کیا جواب دے گا دل خل علی شیر خدا سے نداست اوٹھاؤنگا

جب گھوڑے نے پانی نہ پیا تب حضرت عباس نے اپنی مشک پانی سے
 بہری اور خیمہ مبارک کی طرف روانہ ہوئے ناگاہ فوج اشقیاء کی نظر تقاضی حرم میں
 حضرت عباس پر پڑی دور سے کہتے گئے کہ دیکھو وہ عباس مشک پانی سے بہر کر
 لئے جا لے تہن جب یہ حال اون مردودوں نے دیکھا دور سے مشک میں
 تیر مارنے لگے ناگاہ ایک شعی کا تیر مشک میں لگا کہ تمام پانی بہ گیا اور شعی
 حضرت عباس آنکھوں میں آنسو بہا لائے اور مشک کوزین میں دبا کر تلوار
 ابدار کو سیان سے باہر نکالا ۵

بس میان سے شمشیر دلاؤ رکھ لائی	بجلی دہن مار سے باہر نکل آئی
کس حسن سے شمشیر ٹپ کر نکل آئی	بجلی ہی گرمی فوج کے اندر نکل آئی

اک ضرب میں جانوں کی لعینوں کو ٹری کھتی
 دینے کے لئے داؤد قضا آن کھڑی تھی

بجلی ہی چمک کر جو صفِ خبا کے نکلی	خریاد کی آواز دل تنگ سے نکلی
اسوار کے سر پر جو گرمی تنگ کے نکلی	سینے میں در آئی تو عجب رنگ کے نکلی

چوڑا جسے مقتل میں لو چاٹے چوڑا
 پایا جسے اوس تیغ نے سر کاٹے چوڑا

جس شامی کے نشانہ پر پڑی شانہ جدا تھا	پونچے تلک اپنی بچی تو دستانہ جدا تھا
تیکر چند انفسرہ شہر انہ جدا تھا	اپون سے ہر اک صورت بیگانہ جدا تھا

اس جنگ میں بہائی کو نہ بہائی کی خبر تھی
 مان تھی تو سر و تن کے جدائی کی خبر تھی

مشرک ایک ہی جگہ میں نہارون کو داخل جہنم کیا تمام لشکر و بالاہو کر بہاگا اس
شجاعت اس وجہ کو دیکھ کر تمام جن و انس میں شور و غل ہونے لگا ۵

جنانوں میں غل ہتا کہ سلیمان ہی سلیمان	قسمیہ تے رومی کہ ہے اسکندر دوران
مصری یہ جگر ٹتے تے کہ ہر یوسف کنعان	کہتے تے یہودی کہ ہے یہ موسیٰ عمران

عیسائی دہرے دست ہزارم انبی حنین پر
کہتے تے کہ عیسیٰ اوتر آئے ہین زمین پر

توڑ اساجو باقی رہا لشکر وہ قنارا	اعجاز و کرامت نے نقیبانہ پکارا
اے سامری کلمہ یہ ہو تم جلد خدا را	باطل ہو اجاد و کی طسج دین تمہارا

بہاگوارے بہاگو یہ شجاع ازلی ہے
نبیر جو موسیٰ ہین تو ہار دن یہ دلی ہے

جب تمام لشکر فرار ہو گیا آپ دوبارہ نہ فرات پر آئے اور مشک کو بسم اللہ
پیکر پانی سے میرا اور حنیمہ اطہر کی طرف روانہ ہوئے ناگاہ بامیس نہار سپاہ شام
نے چارہ نظر سے آکھو گھیر لیا اور نو غل ملعون نے دھوکا دیکر ایسی تلوار بازی
کہ دھنسا ماتھے آچاکٹ گیا اور سیوقت آپ نے مشک بامیس کا ندھے پر لی کہ
ایک شقی نے پیچھے سے خنجر چلایا کہ مشک کا دھانہ کسل گیا تاہم پانی بگیا اور خنجر
اکب کو از غیب کے آلی کہ اے عباس جس پانی میں میرے دشمن یعنی ناباک
گوئی جو سوراور کئے سے بھی بدتر ہین سنہ لگا یا وہ پانی ہم اپنے جد کے
پیار دین کو کس طرح چلاوین پس تم بھی ہماری راہ میں سرکشاؤ اور جلد ہمارے پاس
آؤ جنت میں تمہارے نانا اور والد انتظار کر رہے ہین بہر تو آپ نے رہا ہے

مولا پر سر ہوجا دیا و مومن سے چاروں طرف سے متعلق ہو کر آپ پر حمل کیا اور مرتبہ
شہادت پر آپ کو پہنچایا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون ۵

علی اکبر ہمشکل ہمیر دلاور کی شجاعت و شہادت کا بیان

راوی لکھتا ہے جبکہ تمام عزیز و اقارب امام عالمی قائم کے رد و مرتبہ شہادت
پاکرب باغ جنت کو سد ہارے اب بجز تین صاحبزادوں کے ایک تو حضرت
امام زین العابدین دوسرے حضرت علی اکبر ہمشکل ہمیر تیسرے علی اصغر اور
کوئی باقی نہ رہا پھر تو آپ نے بذات خود لب و لہجہ و شوق و اخلاص میدان کا ارادہ فرمایا
گھوڑا اپنا سواری کو ننگا یا حضرت علی اکبر ہمشکل ہمیر نے دیکھا کہ بدر بزرگوار
تن تھا میدان کا رزار کو جاتے ہیں دوڑ کر آئے اور عرض کیا بابا جان اکبر کی
جان آپ کے قدموں پر قربان کمان تشریف لے چکے فرمایا دشت و غا
میدان کر بلا کو جانا ہوں سر راہ خدا میں کٹا تا ہوں تم سب کا اللہ حافظ و نگہبان
ہے۔ یہ کلام سنتے ہی علی اکبر بدر بزرگوار کے قدموں پر گرے اور عرض کرنے
لگے کہ بابا جان جو سانی آپ ہوتا ہے وہ سب کو بلا کر مجھے سیراب ہوتا ہے
جہاں مجھے مین بھی جو حق کوثر کے آپ سانی ہیں اور دنیا میں ہی شربت شہاد
کے آپ سانی تمام عزیز و شربت شہادت سے سیراب ہو کر باغ جنت کو
سد ہارے فقط آپ ہم باقی ہیں سو بابا جان عامہ آپ کے قدموں پر وہ تر ہوں
نشین کرتا ہوں مجھ کو بھی جلد میدان کی اجازت دیجئے اور صبر کجئے علی اکبر رزار
روٹے تھے اور اس طرح عرض کرتے تھے ۵

ابری ہے یہ عرض کہ اب رن کی عبادت

بابا مری الفت کو پس اب سے اوستادو

رستہ ہے فرستے جانے کا بارود

ہاں سے ہی رخصت مجھے مرنگی دلاؤ

کٹو ایگا سر رن میں غلام آپ سے پہلے
زندہ ہے وہ بیٹا جو مرے ہاتھ سے پہلے

کیا پہلے سر کٹا ایگا یا شہ زمان

آگے جو کچھ نہامی خدا می پیر کی لہنا

کس استباق ہے شہ دین نے کہا کہ ان

جیتے ہیں میرے ساتھ مرے ہیں نو جوان

دیکھو کہ چھوٹے بہائی کے ماتم میں رہ رہیں
پالا تھا جنکو ہم نے وہ دریا سے لے لیا

یکے اوشہ کٹرے ہوئے سلطان مجرب

قدمینہ گر پڑے علی اکبر شیشم تر

چکے سے باز نہ گئے ٹوٹی ہوئی کمر

کی عرض رحم کیجئے مر جا ایگا پسر

آگے مرے جو ہو گی شہادت امام کی

ونیا میں آبرو نہ رہی عسلا م کی

اور عرض کرتے تھے کہ بابا جان فوراً خیال تو فرما سے محمد اور عوین پوچی جان

کے فرزند پر اور قاسم چچا عباس علمدار اور تمام غریب جان تیار توحبیت میں مانا

جان اور داد جان کے پاس عیش اور امین اور اسمرتیہ سے محروم ہو چکا ہے

لقد جلد اجازت دیجئے اور خیال فرما سے ۵

اب لطف سے کیا جینے کا سب کچھ چکر

عباس علمدار گئے جانب کوثر

کلام آئے پوچی زاوہ چچا زاوہ سے برادر

نام اتیا ہو روشن جو کے شمع صفت

لقد نہ اب فرد و بکا کیجئے بابا

الضائف آپ کیجئے یا سرورِ عرب
مارا گویا نہ آج تو کل یہ کہیں گے سب

بیٹیا تو گھر میں بیٹھے رہے بات نہ لب
کیسا کہو سفید ہے دنیا کا ہے غضب

سر کو کٹا کے باپ جہان سے گزر گیا
بیٹیا جو ان باپ کے آگے نہ مر گیا

بابا جان برادر سید الساجدین زین العابدین بیمار ہیں بہائی علی اصغر شیر خوار ہیں
سوائے میرے اب کون ہے جو آپ پر قربان ہوئے

ہے میرے سوا کون جو ہو آپ پر قربان
فرماتے تھے حضرت کہ نو کا کسی عنوان
عابدین سو بیمار ہیں اصغر ہے سوادان
ایجان پدر پہلے ہیں ہونے و قربان

جب لاش مری رہی سے اوٹھا لایو بیٹیا
پہر شوق سے مرنے کے لئے جامو بیٹیا

جب حضرت علی اکبر نے دیکھا کہ بابا جان کسی عنوان رحمت نہیں فرماتے ناچار
مستہین دلائے لگے بابا جان آپ کو قسم ہے پروردگار عالم کی جلد مجھ کو سیدان کی
اجازت دیجئے اور صبر کیجئے

بہر سہل رہی کی رضا دیجئے مجھے
مر ملا ہوں یا امام چلا دیجئے مجھے
صدقہ علی کا اذن دعا دیجئے مجھے
یاد خدا میں دل سے بہلا دیجئے مجھے

کہو لین کہ حضور تو دل کو مستدار کو
کہہ دیجئے کہ جاعلی اکبرہ شار ہو

تب امام عالمی مقام لئے آبدیدہ ہو کر فرمایا

ہے باپ کا عصا سے صغیفی جوان پسر

چاہے کہ میں اس کی پادشاہی کا پسر
جب تم ہونگے پاس تو مر جا بیگا پسر

ایسے ہنسے نہ تے کہ ہمیں تم رو لائے ہو
شادی کے دن جو آئے تہیں مرنکو جانے ہو

دیا اگر تمہیں کوئی فرزند فدو الجسدال
رخصت کا آپ کے یون ہی کرتا جو دہوال
ہوتی پدر کی قدر سمجھتے ہما راحال
تب جاننے کو دیتے اور رخصت جدال

کیا جانے وہ فرما جسے اسکا ملا نہیں
اچھا سدا ہا رو تم سے ہمیں کچھ گلا نہیں

تسلیم کر کے بولے علی اکبر غنیور
فرمایا شہ نے خیر اجل ہی نہیں ہے دور
لاکھوں برس جہان میں مستلزل رہیں چھور
برجی لگا کے دل پہ خوشامد ہے کیا فہور

نقیر میں پدر کو نہ اسب بند کیجئے
جیسے میں جا کے مان کو رضا مند کیجئے

سب جانتے ہیں جو یہ ہو ہی کو تمہاری چاہ
باہن گلے میں ڈالیں گی زینب بانکد آہ
معلوم ہو گا جاؤ گے جب سوئی خیمہ گاہ
قدیموں یہ گر کے آپکی مان ہو گی سدا راہ

یہ مرحلہ ہی کم نہیں زنجیر و طوق سے
دو نوٹن رضا جو دین تو چلے جاؤ شوق سے

مگر اے بیٹیا میں نے اجازت دی اب اپنی مان جان سے یہی رخصت ہو اذنیوں
نے اٹھارہ برس تک پالا اور پرورش کیا ہے آخر کار پدر بزرگوار سے رخصت ہو کر
والدہ ماجدہ کی خدمت شریف میں حاضر ہوئے مان نے بوجھا کھون بٹھا

علی اکبر اتنی دیر سے کہاں تھے عرض کی امان بابا جان کی خدمت میں حاضر ہوتا
فرمایا اب کیسے آئے ہو عرض کیا آپ کے ملنے کو ۵

بیتاب ہو ماور نے دہن سر کو اوٹھایا	لے لے کے بلائیں اوچھاتی سو لگایا
اور بولی کہ کرتی ہوں ترا شکر خدایا	تو نے مرے نر زند کو یہ دوان چڑھایا

پاسے کی محبت علی اکبر کو بہت ہے
مان باب کی الفت مرے دل کو بہت ہے

علی اکبر نے دیکھا کہ امان جان اس وقت بہت مہربان ہیں عرض کی اے ماور
مہربان آج تک بندہ نے جو کچھ آپ نے طلب کیا وہ برابر حضور نے عطا کیا
فرمایا مگر آج ایک چیز کا اور طلبگار ہوں ۵

مان نے کیا بات ہے فرما دمری جان
جو دل میں ہے کہڈاؤ نہ شرم دمری جان

فرمایا اے بیٹا علی اکبر وہ کیا چیز ہے جو ایسی عزیز ہے کہ تم مانگو اور میں نہ دوں علی اکبر
نے عرض کہ امان جان اگر حضور میرے سر کی قسم کھا دیں اور رد کریں تو عرض کر دیا
مان کو یہ کہا خبر سہی کہ بیٹا بیٹھی چھری مار گیا فرمایا اے علی اکبر قسم ہے تیرے
جین کہ جو مانگے گا برابر دوں گی ۵

اکبر نے کھاکپڑوں کے بقیہ کو منگواؤ	امان مری پوشاک جو اچھی ہو پہناؤ
گو نہ ہو مری زلف آنکھوں میں سر کو منگواؤ	امان نکا نو ذرا دولسا تو بناؤ

اور نقش محبت کا مرے دل سے اوٹھاؤ

رضا رضاؤ کے محرم رن کی رضاؤ

والدہ یہ بیان علی اکبر کا سنتے ہی نازدار روئے لگین اور ایک نعرہ آہ کا مار کر زمین پر
 گرین اور ہوش ہو گئین اور سوقت علی اکبر نے اپنے گیسو ورن کی خوشبو نو لگھائی بت
 ہوش ہوا فرمایا اے بیٹا علی اکبر کو نسی ایسی مان ہوگی کہ دیدہ و دانستہ اپنے فرزند کو
 مرنے کی اجازت دے گی جب علی اکبر نے دیکھا کہ والدہ صاحبہ سے رخصت ملنا
 امر محال ہے تب نہیں دلانے لگے ۵

امان مہین حیدر کی قسم مجھ کو بھادو	بابا کے تمہیں سر کی قسم مجھ کو بھادو
دیتا ہوں پیسہ کی قسم مجھ کو بھادو	تم کو علی اصغر کی قسم مجھ کو بھادو

یہ سمجھو کہ پیدا نہ ہوا است علی اکبر
 اک بار زبان سے یہ کہو جب علی اکبر

منظوم

مین غم سے تمہارے زنجیون کی بخیلی	بیٹا علی اکبر تجھے جانے تو نہ دوں گی
بیٹا کوئی دیتا تجھے تھسا جو حذر اوند	اور او سکی محبت میں رہا کرتا تو پاسب
مرنے کی رضا مانگتا تجھے تر اولیٰ بند	تب جانتا نہ حال دل مادر و فرزند
ہوا سٹے غم میرا تجھے یاد نہیں ہے	بیٹا علی اکبر ترے کو لانا تجھی سے
اللہ جو کرتا تمہیں اولاد کے متا بل	میدان کی رضا متے جو ہونی اور حال
اور آپ کے بیٹے کی ہی ہوتی یہ شمایل	تب دیکھتے ہم آپ کا سے کس طرح کام و دل
پر آپ یہ ہے الصاف طلب آپ کے کولے	اس درد کو پوچھے کوئی نبھے بانو کے دلے

ادھر اصرار علی اکبر کا حد سے زیادہ گہرا اور محبت مارا جو شہر میں آئی بت

اوس بہوشی میں کیا حال ہوا

اک جوش اوہنین اور ہی الفت کا جو آیا
اور اپنے کلیجے کاڑھنا بھی دکھایا

سرلی بی نے فرزند کے قدموں پہ چکایا
بیٹے کی کمرہ تمام کے آخر یہ سنایا

یہ تو میں سمجھتی ہوں کہ تم جا کے مرو گے
کچھ دودھ کا حق بھی مجھے دو گے کہ نہ دو گے

یہ بات عجب یاس سے بنی تھی سنائی
اب سوقت اک آواز محمدؐ کی یہ آئی

سب اہل حرم دینے لگے حق کی دوہائی
بی بی تری آہوں نے مری قبر ہلائی

حق دودھ کا یہ ہے کہ تو اکبر کو حیدر کر
یہ اپنی کمانی مری امت یہ منہ کر

حجوت خباب محمدؐ الرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی آواز گوش مبارک میں
بیخودی خود بخود دور ہو گئی اوسوقت علی اکبر کو اپنے سانسے کھڑا کیا اور دونوں
ہاتھوں سے اپنے کلیجے کو ہتھام کر عرض کیا یا رسول اللہ

بی بی نے کہا یہ تو تو اس سے ہمارا
ہم بھی سمجھتے ہیں جو مقصد ہے ہمارا

امت بچے لٹنا مجھے اپنا ہے گوارا
جو آپ کا مقصد ہے وہ مقصد ہے ہمارا

اکبر سے کہا جاؤ گلارن میں کشتاؤ
اٹھارہ برس کی مری دولت کو لٹاؤ

الغرض حضرت علی اکبر والدہ سے رخصت ہو کر یہ امام عالی مقام کی خدمت
میں حاضر ہوئے آپ نے دست خود سے ہتھیار علی اکبر کے حیم طہر کر دیا

فرمانے علامہ رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم کا سر پہ باندھا چکر حضرت امیر کاکر سے
 بہرہ خود افتخار حیدر کرار زیب لشت جمیل فرمانی سپر اسب راہوار منگایا اور
 گود میں اوٹھا کر سوار کیا اور بوقت آپ کی والدہ فرمائی تھیں۔

نوحہ

روکے اکبر کو بانو بکاری۔ بیٹا مرلے نہ جامان ہو داری
 بہر لارن سے اپنی سواری۔ بیٹا مرلے نہ جامان ہو داری
 چتون ہماری اور کرو اور سنو بہاری بات
 جاوت ہو سیدان میں چوڑ کے مان کاسات
 سیاہ تیرا چاؤنگی بیٹا اور دولسن گھرین لاؤنگی بیٹا
 دل یہ کیوں مارتا ہے کٹاری بیٹا مرلے نہ جامان ہو داری
 دکھ ہم کا کیوں دیت ہو کہا نو مورامان
 شکست مہا کلیس ہے بچالے اپنی جان
 بیٹو گھر میں کر دے آرام ہے بپا سخت حنیہ میں کہہ ام
 دیکھ لے اک نظر آہ وزاری بیٹا مرلے نہ جامان ہو داری
 گمشت سے اس مندلیں کو سن سن مور سر پہ
 بیٹ پر ہی ہے اس کو پر کیرت بہن ماہین نیر
 مان کو چین اور شاکی کس طرح آئے جب کا بیٹا جوان مرے جائے
 کیفیت اس سپہ کہا جائے۔ بیٹا مرلے نہ جامان ہو داری

اکبر سب سے بڑے پر بڑے الیاء
باپ ہمارا جو حجت ہے کہا کے جاسنار

اے چوپہی ماتم مرے پاس آؤ والدہ سے کہو غم نہ کہاؤ
رن میں تنہا ہے شیدا اے باری بیٹا مرے نہ جاننا ہوداری

بابو بولین اکبر سے جاؤ نہ تم سید ان
بہنا کے غم سیر ہو کہا نو مورامان
مختون سے متین ہم نے پالا تم ہو آنکھوں کا میرے اجالا
الجانان نو یہ ہمارے بیٹا مرے نہ جانان ہوداری

رن کے ہو غم سور بہادر تھر میں سب دس
تھرے آگے گھون نے بہت کیا اویاں
تم ہو نام خدا وہ سب اور جب خوبی کے ہو بے بہادر
استخان کر لیا لاکھ باری بیٹا مرے نہ جانان ہوداری

بیٹا سن کی کا کہوں سیا میں سے نہ گواؤ
ہوک اوٹت ہے رہ رہ کے اسکو اچھاؤ
ہم سے نہ جاتو خدا را میرے دم کا ہے تجھے سہارا
مارو لیر نہ میرے کھار می بیٹا مرے نہ جانان ہوداری

روایت ہے کہ اس وقت حضرت علی اکبر کا شمارہ برس کا سن تھا میں شباب کا
دن تھا اور آپ شکل و شمائل عظیم و فضل میں بعینہ رسول مقبول صلی اللہ علیہ
وآلہ وسلم کے مشابہ تھے جب اہل مدینہ کو آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم

کی زیارت کا شوق ہوتا تھا تو جناب علی اکبر کا جمال مبارک دیکھ کر انہی طبیعت
خوش کیا کرتے تھے۔

روایت ہے کہ جب حضرت علی اکبر کو بڑی رقت اور گریہ دزاری سے میدان کی
اجازت مل گئی تو جناب امام عالی مقام نے اپنے ہاتھوں سے علاج خبک اپنے
پیارے کے جسم نازنین پر سجائے اور گھوڑے پر سوار کر دیا

سیدان کو جب حسین کا نور نظر چلایا	پچھے حرم کا قافلہ سب ننگے سر چلایا
بانو بیکار تھی تھی کہ پیارا لپس چلایا	چلانی تھی پو پو ہی مرا لخت جگر چلایا

لشے میں اہلبیت و دہائی امام کی
تصویر گھر سے جاتی ہے خیر الانام کی

بہائی کے غم میں عابد بکس تھے بقرار	اوشٹے تھے اوز زمین یہ گرتے تھے بار بار
بنین بیکار تھیں کہ بتیا ترے شمار	سینون کو پیتی تھیں خواصین بجال زار

اک حشر تھا جد اعلیٰ اکبر جو چو لے تے
جھولے میں پوٹ پوٹ کے اصغر ہی روتے تے

پہتا خیمہ رائیڈون میں تھی یہ دہر ادھر ہی	آہوں کی بجلیاں تھیں تو اشکوں کا ہتی بھری
کوئی ادھر کوشش تھی کوئی نہی ادھر ٹہری	آفت کا وقت تھا تو قیامت کی تھی گہری

ما تم یہ تھا حسین کے تازہ جوان کا
جاتا ہے گھر سے جیسے جنازہ جوان کا

نکلا حرم سرا سے جو وہ نوز حق کا نور	خادم نے دی خدا کو برآمد ہو حضور
حضرت کثرے تھے خیمہ کی دیوہی کچھ چوہو	دست ادب کو جوڑے کے نولادہ دی شہو

رخفت ہوں اب جو حکم شد نامدار ہو
رو کر کہا حسین نے اچھا سوار ہو

گورے پستانہ زادہ عالم ہوئے سوار
گویا چلے جہاد کو محبوب کردگار
مہر سے تندر تیر تو بجلی سے سیر قرار

یون سانسے سے وہ دم جولان نکل گیا
گویا ہوا یہ تخت سلیمان نکل گیا

حضرت تو یان زمین پر گرے تھاکر جگر
جاسوس نے یہ لشکر اعدا کو دمی خبر
آتا ہے اک جوان حسین غیرت فخر
چہرے پہ جسکے نور محمد ہے جلوہ گر

شان دشکوہ سب اسد کبریا کی ہے
کہتے ہیں سب بشر نہیں قدرت خدا کی ہے

ہے دہوم ذرہ ذرہ مین اوس آفتاب کی
خوشبو ہے زلف جو ہم میں مشک و گلایا کی
سرتما قدم ہے شان رسالتاب کی
نصویر ہے دھو لہذا کے شباب کی

گورے کے گرد جن و ملک کا ہجوم ہے
صلو علی النبی کی بیابان مین دہوم ہے

دشمن کیا ہے رو سے نور نے راہ کو
رخ پر نہیں مٹنے کا یا راہ نگاہ کو
حیران ہے عقل و یکیکے زلف سیاہ کو
آغوش مین لئے ہے شب قدر راہ کو

چہرے کے نور سے شب دستاب ماند ہے
خائق گواد ہے کہ اندھیرے کا چاند ہے

بزدل تھا کہ نور خدا چہرہ گر ہوا
گویا رسول پاک کا رن مین گز ہوا

چلائے اہل شام کہ طالع قمر ہوا
ہنگام ظہر ہوتا یہ گمان محسوس ہوا

جلوہ دکھایا برق تجلی طور نے
خورشید کو جیادیا چہرہ کے نور نے

عش ہو گیا کوئی کوئی گر کر سہل گیا
خجرت سے آفتاب کا نقش بدل گیا
صلی علی کسی کی زبان سے نکل گیا
چمکا جو نور و ہوب کا جو بن ہی ڈھل گیا

دریا سے نور حق کا فقط ابج موج ستا
پست سے زمین کے ستارے کا ابج تھا

وہ کرو فر وہ دبدر وہ ہدیت و جلال
یل کہار سے تھے غلط سے نفاق و تباہی
وہ طنطنہ شباب کا وہ جلوہ جمال
کٹ چاکھڑ سے تیغ وہ ابرو سے بہتال

حلقہ کیا تھا چشم کو بلکون نے گہر کے
گویا کہ دو غزال تھے یخون میں شیر کے

جاتے تھے ہوش و یکے آمد ہزبر کی
گھوڑے چراغ پا ہوئے بویا کے ببر کی
یار اقرار کا تہانہ طاقت تھی صبر کی
دشمن سے جھجھو ہوئی زندون کو قبر کی

ندی بہت چڑھی تھی مگر در سے ہٹ گئی
ندی تو در کنار زمین تک سمٹ گئی

جب اس شان سے سواری آپکی میدان کارزار میں آئی شکر عمر سعد نے نہ سہا
پوچھا کہ یہ کس کا ماہ پارا ہے کون سے برج کا ستارہ ہے عمر سعد نے جواب دیا کہ یہ گویا
درج خلافت اختر برج امامت آفتاب جہان تاب یعنی امام حسین کی آنکھوں کا
تار ہے علامہ کی سجاوٹ بالوں کی بناوٹ نور کی صورت خدا کی قدرت و یکسر

عمر سعد کے لشکر ہی اپنے اپنے لب کاٹنے لگے اور انہیں ندامت وندان
حسرت کے چاٹنے لگے اور آپس میں ایک دوسرے سے ہم کلام ہوتے تھے

بخشی ہے خدا نے اسے توفیق محمد	اکیس ہیں کہ ہے زلف گر بکیر محمد
چہرہ ہے کہ آئینہ تصویر محمد	باتون میں ہے رنگینی نظر محمد

شوکت وہی مولت وہی دستور وہی ہے
نقشہ وہی انداز وہی نور وہی ہے

علی اکبر نے دیکھا کہ دو نہر اترتے تھے گھوڑوں پر کھڑے ہیں اور قتل سادات پر
اڑے ہیں بسم اللہ کر کے گھوڑے کو فوج کی طرف دوڑا یا کہ بجلی کی طرح تڑپ کر
رہوار پرواز کرتا ہوا عمر سعد کے قریب آیا اپنے باؤ از بلند ملک کار کر فرمایا

غازی کا یہ نعرہ ہے کہ اسے ظالم باؤ	گر تم نہیں آتے ہو تو دوان ہم کو بلاؤ
گہر آتا ہے دل نیر و شمشیر او ہماؤ	بچیں یہ رہوار تہ اب دیر لگاؤ

شمیر کے جو ہر ستین و کلا کے پر ہے
سیدان میں لشکر کی صفیں خالی کر نیگے

جب لشکر کفار میں علی اکبر کے نعرے کی آواز پہنچی سعد کی عجب حالت ہوئی۔ مارے
خوف کے ترسے نگا اور دوڑ کے اپنے لشکر میں آیا تو دیکھا کہ کسی میں دم لینے کا
یاد نہیں ہے حیران ہو کر کت افسوس ملنے لگا اور سمجھا کہ اب میرا نیر اقبال غروب
ہوتا ہوا نظر آتا ہے او کو ہر اسان اور نا اسید و یکساں ملے نون میں سے دو شخص
اجل رسیدہ آئے اور کہا ہم جاتے ہیں اور ان کا مقابلہ کرتے ہیں

سیدان میں قضا کیجئے اون دونوں کو لالی	غازی نے بھی رہوار کی بایں باگ اوٹائی
---------------------------------------	--------------------------------------

لاستہ اپنے وہاں فتح بھی بانڈی ہو آئی

سچوں مٹا رہے ہیں جوں ساری ہمالی

اوس ماہ کے بس ایک اور اک ادھر آیا
دور انون میں اک چاند چکیتا نظر آیا

جب دونوں ملے حور علی اکبر کے سامنے آئے اور کہنے لگے کہ ہماری
حقیقت سنو آپ نے فرمایا چار کروٹ وہ دونوں اس طرح اپنی اپنی نثر انیان
ہاں کہنے لگے

یہ بولامین رستم ہوں وہ بولامین سہراب
یہ بولامین فولاد ہوں وہ بولامین سیاب

یہ بولامین کیسیاب ہوں وہ بولامین نایاب
یہ بولامین ہون موج وہ بولامین ہون گرداب

یہ بولامین جرات ہوں وہ بولامین لعب ہوں
یہ بولامین غصہ ہوں وہ بولامین غضب ہوں

یہ سنکر جناب علی اکبر نے فرمایا تم دونوں اپنی اپنی خوبیاں بیان کر چکے اب میری
حقیقت سنو آپ نے ارشاد فرمایا

رستم تو یہ سہراب ہم اللہ کے ضیفم
فولاد تو سیاب وہ ہم برق محبم

کیسیاب تو نایاب وہ عقاب کے شرف ہم
تو موج وہ گرداب تو ہم چشمہ زرم

جرات تو لعب وہ ہے تو ہم مرد وفا ہیں
غصہ تو غضب وہ ہے تو ہم مترخدا ہیں

یہ سنکر یہ دونوں نے اپنی نثر انیان اس طرح بیان کیں

یہ بولامین ہوں جو وہ بولامین جفا ہوں
یہ بولامین ہم ہوں تو وہ بولامین کفا ہوں

یہ بولامین ہوں موت وہ بولامین قضا ہوں
یہ بولامین آفت ہوں وہ بولامین بلا ہوں

یہ بولامین ہوں خوف وہ بولا کہ خطہ ہوں
یہ بولا کہ میں شغل وہ بولامین شہر ہوں

یہ سنکر آپ نے فرمایا کہ اب میری حقیقت سنو لوں ملو لوں لے کہا بیان کیجئے
آپ نے فرمایا ۵

تو جو رہے اور وہ ہے جہاں ہم ہیں بدست
گرتو ہے عدم وہ ہے جہاں ہم میں قیامت
تو موت کے اور وہ ہے ہم میں قدرت
آفت تو بلا وہ ہے ہم اسباب حفاظت

تو خوف کے اور وہ ہے خطر ہم میں ہم ہی
تو شغل کے اور وہ ہے شر ہم میں ہم ہی

یہ سنکر یہ اداں وہ نون بچیاؤں نے اپنی اپنی نثر انیاں اسطرح بیان کرنا
شروع کیا ۵

یہ بولامین ہوں زلال وہ بولامین تہمتن
یہ بولامین کیا وہ ہوں وہ بولامین فرین
یہ بولامین ہوں رنگ تو وہ بولامین آہن
یہ بولامین انبار ہوں وہ بولامین خرمن

یہ بولامین من اور وہ بولامین ہشہ ہوں
یہ بولامین ہوں تیغ وہ بولامین تہہ ہوں

یہ سنکر آپ نے فرمایا ۵

تو زلال تہمتن وہ تو ہم حمزہ پندار
کیا تو پرین وہ ہم اعجاز اور اسرار
تو رنگ وہ آہن تو ہم دلو و خوش طوار
انبار تو خرمن وہ تو ہم صاعقہ کردار

تو فن ہے ہنر وہ ہے تو اعجاز بیان ہم
تو تیغ تہرہ ہے تو تیغ دوزبان ہم

اکبر نے خطاب فرمایا یہ جان بکریا اوسم
دینے ز جواب ان کلون کا تو کہیں ہم

فرمایا کہ تم دو دنوں ہو شیطان مجسم
پر کیا کرین عاجز ہمیں سمجھینگے یہ ظلم

ان باتوں کے عقدوں کو ابھی کہوتا ہو مخین
میزان عدالت میں ہمیں تو لٹا ہوں میں

یہ فرمایا جناب علی اکبر نے کہ ملعونو تم اپنی حقیقت ہمارے سامنے کیا بیان
کر گے بھلا کہیں ہمارے مرتبے کو پہنچ سکتے ہو تم جانتے ہو کہ نانا میرے
رہو لحد ختم الالباب ہیں کہ جنگی شفاعت کے تمام نبی قیامت کے دن خواہان ہونگے
نوادا میرے علی مرتضیٰ شیر خدا ہیں داد می سیری فاطمہ زہرا رضی اللہ عنہا کہ جنگو
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے بضعۃ منیٰ فرمایا ہے پس تم لوگوں کو ہمارا خون
یا حق بہانا اور قطرہ آب کو ترسانا کب جائز ہے خیال تو کرو تم نے خود خطیوط
بھیج کر ہمارے بابا جان کو بلایا اور مہمان بنایا ہے تم لوگ اپنے آپ کو کلہر گو
بتلانے ہو اور نبی زادوں پر ہاتھ اوٹھالے ہو خدا اور رسول کے سامنے خدا کے
قیامت میں کیا جواب دو گے۔ یہ چند کلمے حضرت علی اکبر کے منکر تم گاروں
نے جواب دیا ۵

اگر آپ پیر کے نواسے ہیں ہمیں کیا
محرم جو مساوات خدا سے ہیں ہمیں کیا

بچے شب ہنقم کے چیلے سے ہیں ہمیں کیا
مخرج جو قتل سہدا سے ہیں ہمیں کیا

یانی کی حقیقت سنیں تم کو نہ سنگے
دیکھو لٹا کے بہاؤ سنگے مگر تم کو نہ نیگے

حضرت علی اکبر نے فرمایا اے ظالمو یہ کیا کلمے اپنی زبان سے نکالتے ہو خدا اور

رسول کو کیا منہ دکھاؤ گے بسبب عرصہ کے آپ کا منہ گئے اور فرمایا ۵

مہمان یہ یہ ظلم و ستم ایسے ہیں تو بہ	ترا کے کہا شاہ نے ہم ایسے ہیں تو بہ
ناموس شہنشاہ احم ایسے ہیں تو بہ	مجرم مرے نانا کے حرم ایسے ہیں تو بہ

محشر میں رسول دوسرا سے یہی کہنا
جو ہم سے کہا آج خدا سے یہی کہنا

فرمایا اے ظالمو دو قطرہ آب پر تم اس قدر غرور کرتے ہو دیکھو اب یہی خداوند
عالم نے ہماری زبان میں وہ تاثیر عطا فرمائی کہ جو سامنے پہاڑ نظر آتا ہے تمام
یکہل کر پانی ہو جاوے مگر حکم ربی کے فرمانبردار ہیں ۵

کھدو تو یکہل کر ایسی کھسار ہو پانی	جنگل میں ہر اک ذرہ ہر اک خار ہو پانی
تیرے لئے دریا چین شہر بار ہو پانی	اپنے لئے آتش کے بخودار ہو پانی

چاہوں تو ابھی عرقِ تحیر میں جہاں ہو
خوارہ مرے زخموں سے کوڑکا روان ہو

ہم وہ ہیں کہ کوثرِ ہلمین اللہ نے بخشا	سر داری فردوس کا انسر ہمیں بخشا
اقبال علی خلقِ ہمیں ہمیں بخشا	قدوت ہمیں نور ہمیں تر ہمیں بخشا

ہم نور ہیں مگر نورِ تجلی ہے ہمارا
تخت بن داد و معصی ہے ہمارا

سب نظر ہے ہم کو فیض کے دریا میں تو ہم ہیں	ہر نقطہ قرآن کے شناسا میں تو ہم ہیں
حق جگہ ہے جلیہ وہ ذخیرہ میں تو ہم ہیں	انقل میں تو ہم عالم و دانا میں تو ہم ہیں

تسبیح ملک عرش پہ ہے روح ہمارا

جبریل سا اوستا دے شاکر د ہمارا

ہیں کئی ابن کئی بات یہ دیتے ہیں	ہے تھو کوئی مانے تو کہہ دیتے ہیں
ہاں تو زور دیتے ہیں فردوس میں گزرتے ہیں	ہیں سبیل کا بھی ہم توفیق ہیں بزمین

اپنے مجرم کی کنہکاری اس بدین ہم
ذوہ پر زہنیں کہتے ہیں وہ خورشید ہیں ہم

ہر بندہ ناچیز کو سہوار کرین ہم	مفلس کو اگر چاہیں تو زوردار کرین ہم
شاخ شجر خشک شہوار کرین ہم	بے پر ہو جو ظاہر لو سے بردار کرین ہم

آتش کو اگر چاہیں گلزار بنادین
ہر خار کو گل پھول کو ہم شاہ بیتادین

جنات مرے دوسے سردار تھے ہیں لنگ	انسان کا کیا حوصلہ ہے جو کہ جنگ
اک دارین و شیر و کواہوں میں چورنگ	تہنگام و فادو فلک ہے دل تنگ

ہمن کو میں اور گیو کو ہون مور سمجھتا
میں رستم و ستان کو ہون کمزور سمجھتا

حضرت علی اکبر اور عمر سعدین یہ گفتگو ہو رہی تھی کہ آپ کی تلوار میان میں خود بخود
رہنے لگی اور عرض کرنے لگی کہ اے حسین کے لادے علی کے پونے اب
کیا دیر ہے یہ ظالم اپنے ظلم سے باز نہ آئیں گے جلد قبضہ پر ہاتھ ڈالے اور مجھ کو
تکالے اور اعدائے نابکار جفاکار پہ حملہ فرمائے اور قدرت الہی کو خیال میں
لائے پیر اپنے بسم اللہ کہہ کر ذوالفقار حید کرار کو میان سے نکالا اور فرمایا کہ
ہاں اب مجھے سر باقی سوار ہو میرے سلسلے آئے ہیں جو نیت شمشیر و زبان

سیارے سے کہیں بھی آئی اہل پہل
بھلی گرمی بھلی یہ اہل آئی اہل پہل
سیارے سے کر کے نظر تیغ کے پہل پہل

اک زلزلہ طاری ہوا اگر دون کے محل پہ
میں گرا ہشت ہشت پہ اوٹھش زحل پہ

چہرہ نہ کیا سانسے سورج کی چمک نے
خود دانتوں سے تاروں کی زمین پر ہی خاک نے

دو کرنی ہوئی گردن بد گیش سے نکلی
مچھلی کی طرح بازو می دلش سے نکلی

اردواح صفت جسم بد اندیش سے نکلی
آرٹھی کہی ہو ہو کے پس پیش سے نکلی

دم پہنچے من کافر کے رکھا اور یہ الگ تھی
دم ہو سب کے وہ دیوہمت گرا اور یہ الگ تھی

اس صدف پہ گرمی تیغ تو ہٹ کر او سے مارا
ہٹ کر او سے مارا تو پلٹ کر او سے مارا

سید ہی گرمی او سپر تو اولٹ کر او سے مارا
بڑھ کر او سے مارا کبھی گھٹ کر او سے مارا

الندرسے صفائی کہ ذرا خون نہ بہا تھا
یہ کاتے نکلی ہی تو سرتن سے جدا تھا

اوس برق نے جو رنگ سرقاف کیا تھا
منصف نے عجیب طرح کا انصاف کیا تھا

یہ قاف میں گھر تیغ نے تاقاف کیا تھا
مطلع نے خورشید علی صاف کیا تھا

جب خون میں دوہنی ہوئی ابوہ سے نکلی
تھا شور کہ وہ لال پر ہی کوہ سے نکلی

آئی جو تیغ طاقت میں بازو قوی ہوا
شون جہاں میں جو کھڑا یہ ولی ہوا

تنبھے سے ملک فتح یہ قابض جری ہوا
روشن چراغ جو ہشت ہشت حب علی ہوا

سیدہ بنا لو چیت سیدہ بھی من گھڑی
قدرت خدا کی تھی کہ کمان تیر بن گئی

شمشیر خوش غلاف بیک ایک اور گل پری
خوش ہو کے آسمان پہ پھیلی اور چل پری
یتیم نگر نیام ملک سے نکل پڑی
خود اسے حشر کو بھی لے آئی نکل پری

یہ سیر تیغ مد نگر اوس گھڑی ہوئی
زندوں کے سر پہ آ کے گھڑی ہوئی

خدا تیغ مایل مثل سپاہ تھی
دلخواہ کج سنا دیں کی نہ کہینہ خواہ تھی
گہ راست گاہ چپ وہ اجل دست گاہ تھی
سید ہی تو ہے یہ بات کہ تیر پڑی نگاہ تھی

غل تنایہ تیغ ان لئے تیغ راہ ہے
روشن بغیر آنکھوں کے باز گاہ ہے

جو سر چڑھا تیر سے گرایا اوس سے تلے
وان منہ بگاڑ ڈالے تو کائے جہان
جسطح سر سے سایہ کو عامل اوتار لے
یہ دیکھتے ہی بہا گئے اندھا دھند سنبھلے

عارض کا سیب تیغ سے بد مزید ہو گیا
سیب اس الف کا وصل سے آسیب ہو گیا

شمشیر تازہ دم سوے چیخ کہن گئی
تاروں کے سر پہ چیخ سے یہ دفعتا گئی
اور چشم آفتاب کی تیلی وہ بن گئی
رخنہ پڑ زمین پہ تو یہ بات چن گئی

مچھلی نے پوچھا پانی میں کیوں خاک مل گئی
گاؤ زمین بیکار سی ار سے مان میں مل گئی

منغرے جیلم کاش کے گردن میں در آئی
گردن سے سر کننا تھا کہ خوشن من در آئی

جوشن سے گذرنا تھا کہ بس تین تین درانی
سن سے ایسی اترتی تھی کہ بوسن میں درانی

بچتا کوئی کیا تیغ قضا رنگ کے نیچے
اک برق غضب کو نگاہی تنگ کے نیچے

پیری کہی کہ خون میں نہا کر نکل آئی +
کافی جو زربوح میں جا کر نکل آئی +
شیری کہی غوطہ کہی کھا کر نکل آئی
سجدر ہار سے دو ہاتھ لگا کر نکل آئی

کیا ڈراؤ سے طوفان کا جو چالاک ہوا
جب بارہ پہ دریا ہو تو پیر اک ہوا

دم بہر نہ ٹھرتی تھی عجیب طرح کا دم تھا
ناگن میں نہ یہ نہر نہ افخمی میں یہ سم تھا
تیرنی یہ جسے ناز تھا سراد کا ظلم تھا
یہ فتح کی جو ہمتی قدا سوا سے خم تھا

بد اصل تکبر کے سخن کہتے ہیں اکثر
جو صاحب جو ہر ہیں جھکے رہتے ہیں اکثر

بجلی سی جو گر کھف کفار سے نکلی
گہ ڈھال میں ڈوبی کہی تلوار سے نکلی
آواز بزن تیغ کی جھنکار سے نکلی
در آئی جو پیکان میں تو سوار سے نکلی

تے نید خطا کار و نید دامن جو امان کے
چلے ہی چپے جاتے تے گوشوں میں کان کے

افلاک چمکی کہی سر پر کہی آئی
کہ پٹی سینے پر جگر پر کہی آئی
کوندی کہی جوشن پر پر کہی آئی
ترپنی کہی پسند پر پر کہی آئی

لے کر کے پیری کوٹا حصہ تافرس کا
مانہ تھا جو کب کادہ حصہ تافرس کا

بے پایاؤں جد ہر ماہتہ سے چلتی ہوئی آئی
دم بہرین وہ سوز نگ بدلتی ہوئی آئی

نڈی اوپر ایک خون ابلتی ہوئی آئی
پانی کے لہو غسل اوگلتی ہوئی آئی

ہیر اتھا بدن رنگ زرد سے ہر اتھا
جو ہر جو کہو پیٹ جو اہر سے ہر اتھا

سر پیگے تو موج او سکی روان کو نہ پہنچے
بجی کی طرف شعلہ نشانی کو نہ پہنچے
قلزم کی ہی دہار اہو تو پانی کو نہ پہنچے
خنجر کی زبان قہر زبانی کو نہ پہنچے

دوزخ کی زبانوں سے ہی آہ او سکی بُری تھی
برچی تھی کٹاری تھی سردی تھی چسپری تھی

سایہ گراؤ بولی سنبھل میرے ساتھ چل
لکڑی فوج کو کہ نکل میرے ساتھ چل
اہل چل یہ پہر بان ہوئی چل میرے ساتھ چل
آواز دی ہوئے اہل میرے ساتھ چل

ہلجائے تے زمین دھلک او پنج پنج میں
کستی تھی موت کون پڑے تیرے پنج میں

بس سر پہ سوار کے جا کر ہوئی سوار
وہاں سے چلی تو چکی کلجے یہ برق وار
سہر کر سر زمین کو بنی پہر گلے کا مار
دان ہی نہ ٹھیری زمین فرس یہ لیا قرار

دان سے بڑھی تو نشیت یہ تو سن کے بار تھی
آئی زمین پر تیغ تو مثل عنب رستی

پانی میں جال بنے گئی اور نکل گئی
ماضی میں حال بنے گئی اور نکل گئی
معدن میں نعل بنے گئی اور نکل گئی
جی میں لال بنے گئی اور نکل گئی

اوشی گری ملبد ہوئی بست ہو گئی

لی کی سے کا فزون کا ہو سکتا ہو

پہلی میں خیال بنے گئی اور نکل گئی
سینے میں بہاں بنے گئی اور نکل گئی

انہوں میں بال بنے گئی اور نکل گئی
دل میں خیال بنے گئی اور نکل گئی

کو تاہ او کی منظر دن میں سنت و بلند ہتی
کیونکر اوڑے پر می کہ وہ شیشے میں بند ہتی

اور تری تو صدر دشمن وین میں سما گئی
یہی ہوتی فرس کو زمین میں سما گئی

بالا سے سرگرمی تو جبین میں سما گئی
وران سے پڑی تو خانہ تن میں سما گئی

اتنا کہلا کہ تحت شرمی سے گزر گئی
معلوم بہرین کہ کہاں ہتی کہاں گئی

انکہہ ادسنے لی وہ تار نظر کاٹنے لگی
سینے میں اور تری یہ وہ کم کاٹنے لگی

سفر کو ادسنے کا ٹاؤہ سر کاٹنے لگی
جی میں ورائی یہ وہ جگر کاٹنے لگی

یہ دو کے چار کرتی ہتی وہ آتش کرتی ہتی
یہ بندہ کے تیس تو وہ ساہتہ کرتی ہتی

وہ خم سی لگاوت ہی صفائی ہی ادا ہی
امرت ہی لڑل ہی مسجا ہی قضا ہی

موجود ہتی ہر غول میں اور سب کچھ اہتی
اک گھاٹ یہ تھی آگ ہی پانی ہی ادا ہی

کیا صاحب جو ہر تھی عجیب ظرف تھا اور سکا
موقع تھا جہاں جکا وہین صرف تھا اور سکا

جب ہر اردن شقی سزا سے بیان سے داخل عذاب ہو پھر آپ نے شمشیر کا حلقہ زبانا اب
اوس تیغ کی کیا حالت تھی کہ زبان بیان سے اور قلم نکلنے سے عاجز ہے

میں صفت لڑاؤ جا رہا وہ پراگرو یا سونا
چانک جو لوگات بچا تیغ کا وردنا

مسیحی یا نصرانی کا مونا
پیرنگ سبھتی سہتی وہ کفار کا چونا

اللہ سے صفات ل کیا خداں درد کا
وہ نہ نہ لگا دلا زمین کا فرے لہو کا

حیرت یہ گری صاف نہ خالی نظرائی
تکبب عیاضہ من جہدائی نظرائی

قل کو گری بھی سوائی نظرائی
نہ شانہ نہ بازو نہ کلانی نظرائی

بازو جو ترپنی نہ کسی دوست پر سہرتا
پیلو جو ترپنی تو نہ دل تھانہ جگر تھتا

تیرنی کا چہ عالم اسے کاٹا او سے مارا
یان سر لیا وان ہم اسے کاٹا او سے مارا

غل او تھتا تھا پیہم اسے کاٹا او سے مارا
حیران تھے اظلم اسے کاٹا او سے مارا

اس تیغ کے سایہ کا زمین پر نہ گذر تھتا
قبر دشمن کسی مرد سے کی گردن یہ نہ سر تھتا

یان شور و مان ثل اہر آئی اندھیر آئی
وہ تر گئی جسم میں وہ سر میں ورا آئی

وہ چمکی وہ ترپنی وہ چمپی وہ نظرائی
گردن سے بڑھی سینہ نیاتا کمر آئی

تن او کا گشتا تھا جو ولیہ اندھیرا تھتا
سنہ کی وہی کھاتا تھا جو سنہ او کے چڑھا تھتا

تو اکا بڑھتا تھا کہ سب دن سو رہے تھے
جو ہر سے کھیلے بیٹ میں گن کئے نہ رہے تھے

نوبت نہی نہ رایت نہ صفین شہین نہ پرچہ تھے
بے فضل برابر زمین رخم ہرے تھے

جب یہ ہوئی شیر کے نو سپود جو رہی تھتا

پہنچتوں کے پہلے سے نہ سنان سہی نہ چہری سہی

خود موت کو موت سمجھتا تھا الش و ش	اور موت میں زبیت سمجھتا تھا ہر جوان
خود موت کو موت مانگ رہی تھی کٹھن سہی	اور موت کا یہ طالع تھا میں کیا کروں بیان

خود موت اپنی موت کے تھی انتظار میں
اور انتظار موت چھپاتا مزار میں

پس اوہر تو جناب علی اکبر مثل شیر سید ان میں الیتا وہ تھے اور اوہر آپکا
گھوڑا ایک عجیب لطف و گھارہ تھا ایسی جیسے کہ آپ جہی اور دلاور
سے ویسا ہی آپکا گھوڑا بھی دلاور تھا

صفت اسب

اک حسن کی لغو تھانک سک میں وہ نرسن	دیر ابدن کہہ سنے گئے شیر کی چوہن
شہباز کا سینہ تھا تو طاووس کی گردن	رسم رنگ وہ سنبل ویدر سے روشن

جادو تھا کہ اعجاز کرامات ست گھوڑا
چیل بل تھا چلا وہ تھا طلسمات تھا گھوڑا

مازک مزاج نرسن اندام تیز و	گردن سیر پا وہ پیسا و برق و
اسکا نہ اک قدم نہ زغندین ہرن کی	دور و دے نہ کلاہ ملی تھی او سے نہ چو

رنتار میں ہوا تھا اشارے میں فرق تھا
سرعت میں کمی کچھ تھی یہ چیل بل میں فرق تھا

حرم سے تذبذب سے بکرو ہوا سے تیز	چالاک منعم و فکر سے ذہن رسا سے تیز
طاووس و کبک شہر و عقاب وہا سے تیز	جانمیں اور کے ہر ہر شہر سب سے تیز

ذی جہاد تہا سعید تہا فیر و زنجبت ستا
رہو ار کیا ہو ایہ سلیمان کا تخت ستا

سمٹا جھا اور ادا ہر آیا اور ہر گیا
تیروں سے اور کے برہیوں بن بھڑ گیا
جیکا پسہ اجمال دکھایا ہٹ گیا
برہم کیا صفوں کو پردن سے گزر گیا

گھوڑوں کا تن بھی ٹاپے اسکے فکار تھا
ضربت تنی نعل کی کہ سرور ہی کا دار تھا

جب ہزاروں لعین اپنے خون میں مناکر ملک عدم کو راہی ہوئے نہایت اولیٰ
یوں علی اکبر کیا تمام نانا جان کی است کو نیست و نابود کر دوسکے تلوار روک ہو
سر کو رہنا سے مولایہ جکا دو اور گردن ہمار می راہ میں کٹا دو یہ سنتی ہی آپ نے
تلوار کو میان میں کیا اور فرمایا جکا جی چاہے آسکے تاسے اب ہم سر کو خدا کی
راہ میں کٹا تے ہیں مرتب شہادت کا پاسے تہیں نانا جان کی خدمت میں جاکے تہیں پہنچو
چاروں طرف سے شکر ناکار نے تلوار میں اور نیزے برسائے شروع کر دے آخر کار ابن
نیر لعین کا نیزہ سینے پر کیا کہ حضرت علی اکبر رضی اللہ عنہ شہید ہو کر کے زمین پر گرے۔

گرناتہا یکسر پہنکا کر زہے ستم
رکھ دی گلے نہایت نے شمشیر ترمیم
یوں جکا گئے کہ پہلے تہیں سجد یں جیسے خم
تلوار اک ٹپھی کہ ہو تہیں سپدیان قلم

غل ستاروندہ جسم تن پاش پاش پر
دور اور گھوڑے اکبر شہر کی لاش پر

حضرت کہ تھے غم کی پڑے ہوئے تھکا
نالاہ آئی راہ سے خدا الفلک جناب
شکر یہ غل رہی نہ تن ناناوان میں تاب
بیٹا جان سے جاتا ہے اب آئے شباب

لاستہ پر ظلم و جور بد اعمال کر کے ہیں
گھوڑوں سے اہل کین بہن پال کر کے ہیں

سکریہ استخوانہ فرزند خوش خصال ہے
سید نے آہ کی کہ ہلا عرش و الجلال
کھولے جناب فاطمہ کی بیویں نے بل
بانو پکاری خیر تو ہے اسی علی کے لال

ہے ہے پسر سے کون سی مادر بھڑ گئی
صاحب تبا و کیا مری سستی او جھڑ گئی

نیز سے کے لال کا زخمی ہوا جگر
کر نے ہیں کسکی لاش کو پال اہل شہر
کہتا ہے کون رن میں تڑپ کرید پر
اب گھر سے مین نکلتی ہوں ہی ہر اس پر

پردانہ مجھے لیجئے سب جانستی ہوں مین
آواز یہ اوسی کی ہے پہچانستی ہوں مین

بانو کو متھین دیکے چلے شاہ نامدار
وہ پیاس اور وہ دھوپ کا عہدہ و حصار
دل تھا الٹ پلٹ تو کلیجہ تھا بقرار
اوشٹتے تھے اور زمین پہ کرتے تھے بار بار

چلا لے تے تھے شبیہ پمیر سہم آ لے ہیں
گہبر امیونہ اسے علی اکبر سہم آنے ہیں

بیٹا پکارو یہ کہ عبارت میں فرق ہے
ای نو عین جسم کی طاقت میں فرق ہے
تم یہ نہ جانو کہ محبت میں فرق ہے
رخمی ہے تلب رج کی رشتہ میں فرق ہے

دماغ جگر ملا ہین گودی میں پال کے
کسکو دکھاؤں اپنا کلیجہ نکال کے

آؤں کہ یہ کو اسے علی اکبر جواب دو
چلا رہی ہے ڈیوڑھی یہ مادر جواب دو

اکبر کے خالق الکریم دو

ہیجا جواب دو ہر سے دلبر جواب دو

گر کے ہیں ہم تو آپ کا لائق سے کام نہ
بیاض و سفید ہار کے بازو کو ستا م نہ

بس اب جو حسین کی لے بلدا ہی اہل
اے جان ناتوان تن مجروح سے نکل

ایں جسم زار رایت کا لائق شمع سل
ہاں اے نفس جوی کی طرح سگت چلی

چوہے نے نہ اوکا ساتھ جو یہی ملی اس نہ
لاشتہ ہی لاشہ علی اکبر کے پاس ہو

جنگل سے جو اس شیر نریہ سے گئے
دوڑے کیسے ظن تو کسی جانٹر گئے

وان ہی جو وہ گھر نہ ملا سہی بر گئے
تسا لے لے لے لے لے لے لے لے لے لے

پکا ہوا زمین یہ جگر کا لہو ملا
سکین کمین نہ وہ لیسر یا ہر نہ ملا

جا کر صفوں کے پاس پکارا خاک و آہ
اے ظالمو یہ ہے کہ دن جو گیا سیاہ

ہے کس طرح سے علی اکبر کی قتل گاہ
کس ابر میں چھپا ہے مرا چہ وہیں کاہ

بتلاؤ جان ہے کہ تین جسم زار میں
زخمی پڑا ہے شیر را کس کچا رہن

ملاش لیر کو ہونڈتے تھے شاہ بکروہ
کھانا ستمرا لیر سید البشر

سر پٹے کی پٹا ہے کہ سننے تھے اہل شر
کس کو حضور ڈھونڈتے ہیں مر گیا سپر

خود ہونڈہ لیجے جسد پاش پاش کو
بتلائیے نہ رسم علی اکبر کی لاش کو

یہ سنے کہینچ لی شہ والاسنے ذوالفقار
سٹ کو نظر اعلیٰ اکبر کا راہوار

جھکی جو برق تیز تو یہاں کے ستم شعار
چلا سے اس سے عقاب کہ ہر ہے تراہوار

دیکھ لاوے مجھ کو لاش مرے نور عین کی
کس دشت عین پڑی ہے اجناست چین کی

گھوڑے سے نہیں ہانکے سوئی دشت کی نظر
جاتا تھا آگے وہ تازی ششم تر

یعنی کہ لاش اپنے پیار سے کی ہے اور
گھوڑے کے پیچھے پیچھے تھے سلطان مجبور

خاکل میں لاش سپر نوجوان
وہ مرقا ملا تو گر نہ ہم جان ملا

دیکھی عجیب حالت فرزند نوجوان
تیر چواعت تیر و خنجر و سنان

پیکان گلے میں ہو خون نہ نکل ہوئی زبان
گردن بھتی کچھ پیری ہو میں آنکھوں کی تیلیاں

ٹاپوں سے مرکبوں کی جراحت پیٹھ سے
چہرہ سفید خاک میں گیسو اگلے ٹوکے

جھکی کے ساتھ کہتے تھے واکر کے چشم تر
اسی موت ہو وطن کی جوانی نہ پر جسم کر

ایمان جہم زامین اور ایک دم شر
اے دروہم دراکہ پٹا جاتا ہے جگر

پیر ایک بار سید والا کو دیکھ لیون
ملت بس اتنی دے کہ میں بابا کو دیکھ لیون

دشمن کو بھی نہ بیٹھے کالاشہ خداو کہلائے
زندہ رہے یہ پیر جوان یون جہان جاے

حضرت زمین یہ کر کے پکارے کہ ہا ہائے
ای لال تن روز کے فاتحین زخم کھائے

شاید جگر کے زخم سے تم ہمیشہ رہو

زخمی ہماری پستی یہ بابا بشار ہو

کیونکہ کہتے ہو پاؤں کو ایسے گلزار
آکھین تو کہو لدو کہ مراد دل ہے بقرار

کیونکہ ہاتھ اور ہاؤں کے چمکے ہو بار بار
بٹیا ہماری مان کو ہمارا ہی انتظار

ہنہیں کھڑی ہیں در پہ رُسے اشتیاق میں
اکبر ہماری مان نہ بھٹے گی سداق میں

غش میں جو ہن شاہی اکبر نے مان کا نام
سو کہی زبان دکھا کے یہ بولا وہ تشنہ کام

کس یاس کی نگاہ سے دیکھا سو خیام
شدت یہ یاس کی ہے کہ دشت آریں کام

اب اور کوئی دم کا سپر سمان ہے
ادادیا حسین کہ یاقی میں جان ہے

فرمایا تہ نے اے علی اکبر میں کیا کروں
گہرے ہن نہ کو یہ سنگر میں کیا کروں

پانی نہیں ہے مجھ کو میسر میں کیا کروں
کچھ بس نہیں ہے امری دلبر میں کیا کروں

اعدادہ دنگے اگر لاکھ نہ کہ کریں
بٹیا ہماری ساتی کو شہد و کریں

حضرت یہ کہتے تھے کہ چلا خلق سے پر
چمکی جو آئی ستام ریا پاتہ سے جگر

اتنی زبان ملی کہ خدا حافظ اے پیر
انگرائی سکے رکھ دیا تہ کے قدم پیر

آباد گھر ٹھانہ داکے سامنے

بیٹے کا دم نکلیا بابا کے سامنے

گرتے ہی امام عالمی قدام کو پکارے کہ اگر ممکن ہو تو جلد خبر لیجئے جو نہ ہی یہ آواز امام
عالمی قدام نے سنی وہ بڑے اور لاش لا کر خیمے کے دروازہ پر رکھ دی اور سر گود میں بیکر فرما
لگے کہ اے بٹیا علی اکبر اپنے کمر شکستہ بار سے اور مان سے باہر تین نوکر بواہیں شہید

خبر ظالم و ستم نے بدعت انگبین کو لکڑی کہا لانا سپا سر باب کی گود میں اور جو کمرام چائے ہوئے
 پایا اور پھر انگبین بند کر کے جنت کو سد ہارے۔ انا لله وانا الیہ راجعون۔
 بعد حضرت علی اکبر کے حضرت علی اصغر کو گود میں لیکر امام عالمیقام فوج تہنگار کے سامنے آئے
 عمر ان کی چہہ مہینے کی تھی اور تمام سر پر بال تھے فرمایا اسی قوم جفاکار خطاوار ہوتا رہوں تو
 میں ہوں اس بگناہ بچے کو تو تھوڑا سا پانی پلا دو آپ یہ فرما رہے تھے کہ کسی ظالم نے
 تیرے عطا یا حضرت علی اصغر کو بھی شربت شہادت پلایا انا لله وانا الیہ راجعون۔

جنگ جدید تا مولانا امام حسین علیہ السلام

روایت ہے کہ جب وقت امام عالمیقام سیدنا ابو عبد اللہ الحسین کی سہادت کا
 قریب آیا نشہ جام شہادت چڑھنے لگا شوق بڑھنے لگا اشتیاق دیدار پروردگار عین
 سانی است ہو گئے نہ تو دلیس چھنے کا خیال رہا نہ گھر نشنے کا ملال رہا نہ تمام عزیزوں کے
 کٹ جانیکا غم نہ سلطنت اور سبجانے کا الم نہ بہوک نہ پیاس کی شکایت نہ شکوہ و تہنگار
 کی حکایت مارے شوق کے کلیجہ دو دو ہاتھ او چلنے لگا شعلہ عشق حقیقی بھڑکنے لگا
 آنکارا سب صبار قتار پر سوار ہو کر غم میدان فرمایا حضرت امام زین العابدین جو بستر
 بیماری پر بیخ نسل کی طرح تڑپ رہے تھے دیکھا کہ پدر بزرگوار تن تہنا سیدان کا رزار کو
 جانے تے ہیں باؤ از بلند غرہ اللہ اکبر مارا کر اوٹھ کھڑے ہوئے اور نیزہ ہاتھ میں لیا اور آپ
 قربان ہونے کو رن کی طرف چلے مگر بسبب ضعف قدم نہ اوٹھا سکتے تھے شدت بیماری
 سے کلپتے تھے ناگاہ امام کی جو نظر ٹپپی کہ فرزند بیمار نور چشم ولد ارزن میں باب پر فدا ہونو کو
 جاتا ہے بے اختیار گھوڑے سے اوڑھ کر ہاتھ پکڑ گیا اور فرمایا اے لخت جگر نور لہر

اس بیماری کی حالت میں کمان جاتے ہو اور پھر مغموم کو اپنا دماغ کیوں دکھاتے ہو اے
 بیبا عابد میری نسل کی بقا فقط تمہاری ذات پر منحصر ہے ابھی تمکو بہت سے صدقے
 اور ہمارے نہیں غرض آپ حضرت عابد کا ہاتھ پکڑ کر حنیہ میں لائے اور تمام نعمتیں مع حُرمت
 حق اور عالم مطلق جو سینہ بسینہ چلی آتی تھیں اؤ کو عطا فرمائیں۔

روایت ہے کہ اسکے بعد آپ نے پوشاک بدن مبارک پر آراستہ فرمائی عمامہ بیوی خلیفہ
 صلی اللہ علیہ وسلم فرق مبارک پر رکھا اور تمام ہتھیاروں سے آراستہ ہو کر دریا
 حضرت امیر حمزہ کی زریب پشت فرمائی تیرہ ہاتھ میں لیا اور ذوالفقار حیدر کرار نکال کر
 الوداع و الفراق کے کچلے زبان پر لائے۔

الوداع

الوداع الوداع ہے ہماری

الوداع الوداع ہے ہماری

آب خنجر کا خوانان بگلا ہے

الوداع الوداع ہے ہماری

اور انا بہت کا خلعت پہناؤ

الوداع الوداع ہے ہماری

سولی مٹی کی تم ہو نشان

الوداع الوداع ہے ہماری

تو یہ رو صند یہ پرور و نشان

الوداع الوداع ہے ہماری

رون میں کہتے تھے شہ بادی بادی

لاؤ جلدی سواری ہماری

دلین شوق شہادت بہر ہے

ابو اپنا ہی مدعا ہے

عابد نا تو ان کو اٹھاؤ

وہی دعا تجھ پہ موج کا سایہ

ہستو مرے کو چاہے تیرے جانی

میرے کشتی کی کرنگہ بانی

بیبا اگر تم مرینہ کو جانا

مارا تیرے نواسہ کو نانا

ہوئے ہمت میر کو جو بجاو
 اونکی سن لو اور اپنی سناو
 آئین بی بی تو شہ بوئے بہنا
 بدو عالم کی کو نہ دینا
 بولی بی بی ابھی تم نہ جاؤ
 بہائی صاحب یہ تم سناو
 پہرین کس سے کوئی کہیہیا
 بوئے حق ہے خبر کا یونیا
 یہ جو بالی سکینہ ہے پیاری
 اس کو جینا ہے بن میر باری
 اسکو سینے سے اپنے لگانا
 میر امرنا نہ اسکو سنانا
 جبکہ چپکا صبح کا ستارا
 میرے لشکر میں کرو وقار

لہو و ما سجا ہے لودیمہ جاو
 الوداع الوداع ہے ہماری
 جو مصیبت پڑے سر یہ لینا
 الوداع الوداع ہے ہماری
 ہم غریب کو ڈھارس بندھاؤ
 الوداع الوداع ہے ہماری
 کون میرا ہے نیت اکو تو یا
 الوداع الوداع ہے ہماری
 میرے علم میں کر لگی نہ زاری
 الوداع الوداع ہے ہماری
 محبو کو پوچھے تو کرنا سبانا
 الوداع الوداع ہے ہماری
 چپک اگر وقت کا پکارا
 الوداع الوداع ہے ہماری

انحضرت سے رخصت ہو کر میدان کا نذرین آئے آپ کی شجاعت و دلوری
 و بیگری تین و آسمان ترانے اور لشکر سعد کا مارے خوف کے کانپ گیا کہ دیکھئے
 آج کس کس کے سر پر اچھل سوار ہوتی ہے عمر سعد شقی آپ کو دیکھ کر آتش غضب سے بھن گیا
 نہ پر جو ایان چوٹے نگیں رنگ چہرہ کا بد لگیا۔
 روایت ہے کہ اسکے بعد آپ شکر سعد کے مقابل میں آئے اور کلمات انا محبت

زبان پر لائے بنظر اسکے کہ شاید اب بھی کوئی ایمان لاوے کہ شکر عمر سعد نے لٹک کر
 ہمراہ ہو کر مرتبہ شہادت پا کر نافع جنت کو جاوے پہر بعضا حجت تمام فرمایا کہ اے لوگو
 تم نے خود بخود خطو طابیح کر چکے ہو بلایا اور بگیناہ میرے سارے عزیز و نیکو میرے سامنے
 شہید کر ڈالا اب یہی زنا بھر توڑو سرکشی چھوڑو راستی پر آؤ میرے خون ناحق سے ہاتھ
 اور سناؤ دیکھو ہم ساتی کو شرملاک بحر و بر کے نواسے ہیں تین دن کے پیار سے ہیں وہی
 حسین ہیں کجبریل امین حکیم رب العالمین میوہ بہشتی لا کر ہمیں کھلاتے تھے جو لاجپلا
 تھے جب کہو ابو اس پالتے تھے نانا جان اپنے کاندھے پر چڑھاتے تھے اے
 لوگو تم نے میرے بہتر عزیزوں کو شہید کر ڈالا میں نے سراسرے شکر کے شکوہ زیبا پر
 نہ لایا اگر خدا سے ڈرتے ہو تو مجھے چھوڑ دو کہ اہلیت رسول اللہ کو میکہ کسی ملک کو
 جلا جاؤں اور پہر کسی اس طرف کو نہ آؤں۔

یانی نہ ملا اسکا نہ شکوہ نہ بھلا ہے	تم ظلم و ستم کیونے ہو یان دست و پا ہے
ہفتم سے ہر اک سانچہ برصیر کیا ہے	پر اب بھی برائی سے جو باز آؤ بھلا ہے

مظلوم کا بس کس کا ستانا نہیں اچھا
 سید کا سا فرکارو لانا نہیں اچھا

خیر اسے یہی راضی ہوں امام اپنا ذخیرہ	پر چاہتا ہوں یہ کہ مزاحم نہ مرے ہو
بیکر حرم احمد مدحت سار کو بارو	میں یان سے جلا جاؤں کسی اور طرف کو

بہشتی میں کسی سے نہ ملاقات کرونگا
 جنگل میں ہر امنی میں اوقات کرونگا

اس تقریر و پذیر کو سنکر مجمع کثیر آپ کے سر جمال پر پودانے کی طرح نثار ہو نیلگا

آپکی غربت و بیکسی پر رونے لگا اور آپ کے چہرہ رونے کی صلاح نہیں لائی سید ان
 قتل سے گھوڑوں کی باگ اوشانی عمر سعد و شمر وغیرہ نے دیکھا کہ اب تمام کام
 بگڑا جاتا ہے اور نشان حسینی گڑا جا رہا ہے تمام لوگوں کو دھمکایا اور زید کے
 خوف سے ڈرایا اور امام تشنہ کام سے عرض کیا کہ آپ جب تک زید کی ہجرت کا
 اقرار نہ فرمائیں گے ایک قطرہ پانی ہم سے نہ پائیں گے آپ نے فرمایا ہمتو اتنا محبت کر چکے
 اب حکما جی چاہے ہمارے مقابلہ میں آئے اور ایک ایڑ گھوڑے کو ماری
 گھوڑا آپ کا ٹپ کرماند برق فوج کے پار ہو گیا گھوڑے کی تیزی رفتار اور
 چالاکی دیکھ کر فوج اعدا میں تھک کر پڑ گیا آپ کے گھوڑے کی کیا صفت بیان ہو

شہزاد نے چہل بل میں عجب ناز و کھایا	ہر کام پہ طاؤس کا احسن دم دکھایا
زبور نے عجب حسن خدا داد دکھایا	اوس اس کے لیے بھی اوج پہنچا اور دکھایا

ستا خاک پہ اک پاؤں تو اک عرش برین پر
 غل تھا کہ براق آج پہر او ترا ہے زمین پر

دولاکہ تم گارون میں آپ در آئے اور شیر بہر کس طرح تلوار ابدار لیکر چلے اور فرمایا	دولاکہ کے انوہ کو کب مانتے ہیں ہم
ہلتے ہیں چہل نیزے کو جب تانتے ہیں ہم	پشہ کو بھی کمزور نہیں جانتے ہیں ہم
ان تیرون سے کوہ کیا جگر چانتے ہیں ہم	

رکتی ہے کہیں ضرب گرا بتا ہماری
 فولاد کو کھا جاتی ہے تلوار ہماری

سب کے پہلے یحییٰ و سیاہ شام کا سر ولد آپ کے مقابلہ کو آیا آپ نے ایک ہی
 وار میں دو اصل جہنم فرمایا پھر تو خوب جگر لڑائی ہوئی ایسی تیغ آزمائی ہوئی کہ شکر سنگار

پہلے ایک دھڑکیاں کی آواز آئی اور اس کے میسر بنی صلیب مہرب
 جس کے سر پر یہی ایک وارمین راکب و مرکب کو بیڑ کر دیا بجلی کی طرح چڑھ کر ستم
 صفوں کو تہ ذبلا کر دیا۔ جس پر ایک راکب کیا بلا مبالغہ ایک کو دو اور دو کو چار
 کیا اس تلوار خوار انگشت کی کیا تعریف کیجئے ۵

گاہ زمین کے یہ کھت پائے نکل گئی	پیر فلک کی لشت دوتا سے نکل گئی
فوق السمار و تحت ثری سے نکل گئی	اکتالسن میں یہ ٹپکے سوائے نکل گئی

جہاتی تہی و مہوب مثل یہ بندہ اور ہی ہوئی	پہ سو کے تیغ خوف کے گردن مڑی ہوئی
------------------------------------------	-----------------------------------

چمکی جو خود سر پہ نوسر سے نکل گئی	مثل قرار سب کے جگر سے نکل گئی
سینے میں دم لیا تو کمر سے نکل گئی	حیران تھا خود بدن کہ کدھر سے نکل گئی

اوجھی ہوئی تو فرق عدد کو سر و کب	گر کر ادھی تو راکب و مرکب کو دو کیا
----------------------------------	-------------------------------------

دل اور ان شام جب آپ کی پہرہ و چالاک پڑ گاہ کرتے تھے واہ واہ کرتے تھے
 اور مارے خوف کے ایک پر ایک گرتے تھے پہر تو تمام شکر پر آپ کا رعب
 چھا گیا ہر شقی تہرا گیا پہلو انان شام کے چہرے ہول کے مارے زرد ہو گئے
 خوف کے بدن سر و مہر گئے۔ پس اوسوت آپ نے فرمایا کہ کوئی اور پہلو ان تم من
 ہے جو ہمارے مقابلہ میں آوے ۵

دل سام کا سیاب ہو کر سامنے آئے	اور زل بھی بیتاب ہو کر سامنے آئے
رستم کا جگر آب ہو کر سامنے آئے	ہیبت زدہ سہراب ہو کر سامنے آئے

ہم فضل خدا سے نبی آدم یہ ہیں غالب
کیسے نبی آدم کہ وہ عالم یہ ہیں غالب

آپ فرماتے تھے کہ اے لعینوں سکو ہمارا مرتبہ نہیں معلوم ہم وہ ہیں کہ ۵

آدم کو غم و رنج کے عمان سے نکالا	اور نوح کی کشتی کو بھی طوفان سے نکالا
یوسف کو گرفتاری زندان سے نکالا	یعقوب کو قید غم ہجران سے نکالا

فرعون یہ موسیٰ کو عصا دے قلعہ دی
اور قتل کی پہلے سے سیاح کو خبر دی

الغرض جب کوئی آپ کے مقابلہ میں نہ اور وقت آپ کے گھوڑا پیچھے ہٹایا اور حنیہ
میں تشریف لائے اور حضرت زین العابدین اور سکینہ کو گلے لگایا اور سکی و
تشنہ دیکر فرمایا کہ میرا پروردگار تم کو جبر دے اور دشمنوں کے غلبہ ظلم سے بچا دے
تمام انہبیت انگوٹھ میں آنسو بہ لائے اور عرض کیا کہ حضور آپ تو اب کوئی دم میں
سرگوراہ خدا صریح کٹا لے ہو اور ہم غریبوں کو کس پر چوڑے ہو فرمایا تمہارا اللہ تعالیٰ کار ساز
وکیل ہے بکیوں کا وہی کھنڈل ہے پر گھوڑے پر وار مو کر سیدان کا زرار میں تشریف
لائے اور چاہتے تھے کہ نوح اشیاء چمکے فرما دیں کہ کیا ایک خیال ہے کہ ہکوراہ
خدا میں سرگٹا نا ہے نانا جان کی خدمت میں جانا ہے اب مرضی مولایا گردن
جھکاؤ اور مرتبہ شہادت پاؤ پیر نور نگار و نگار دیدہ شوق نگیا اور شاہد جمال
مطلق میں محو ہو گیا۔

روایت ہے کہ اور وقت شرمیوں آپ کے سینہ اطہر پر چا سہارا الہی کا گنجینہ
تاج بھر بیٹھا آپ نے انگلی بول دی اور فرمایا تو کون ہے اس نے کہا میں شرم

ہوں آپ کے فرمایا اسے مکرر جاننا ہر کون دن ہے اور کون تاریخ ہے شمر بولا
 محرم کی دسویں تاریخ جمعہ کا روز عاشورہ کا دن ہے پھر آپ نے فرمایا اسے شمر بولا
 کیا ہے شمر نے کہا بوقت جمعہ ہے آپ نے فرمایا اسے شمر اس وقت مسجد وں میں
 کیا ہو رہا ہے اوسنے کہا خطبہ پڑھا جا رہا ہے آپ نے فرمایا خطبہ کیا چیز ہے
 اوسنے کہا تعریف صلی اللہ علیہ وسلم کی آپ نے فرمایا اسے شمر مقام حیا ہے
 کہ اس وقت میرے نانا کے عراج ممبر دن پر خطبہ پڑھ رہے ہیں اور نو میرے
 سینہ پر چڑھا ہے میرے سینے سے اوتر کہ میں اپنے معبود کی یاد کروں پس آپ نے
 سر کو سجدہ میں رکھ دیا اور یوں زبان پر لائے ۵

یارب تو نانا جان کی است کو بخش دے	سلطان دو جهان کی است کو بخش دے
ارست کے بچوں پر سلی اصغر خدا کیا	اور نوجوانوں پر سلی اکبر خدا کیا

جتنی مصیبتیں ہیں شفاعت کیواسے
 بندہ نے گھر لٹا یا ہو است کے واسے

پس روح مقدس لا الہ الا اللہ کہتی ہوئی فرودیس کو سدھاری انا اللہ وانا الیہ راجعون
 تاریخ دس ماہ محرم جمعہ کا دن بروز عاشورہ شہیک دو ہیر فٹ چھپن ۵۶
 پانچ مہینے پانچ دن کے سن میں آپ نے شہادت پائی۔

کتبہ محمد امیر حسن ناظم
 ۱۴ ذی الحجہ ۱۳۲۲ھ